

АЖӘА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 7 (262)
12 - 22 марта 2012г.

Ажәа ақ. Ахадареи Аизареи ргазет

Газета Администрации и Собрания г. Сухум

Вилли Теляви: «Я приехал, чтобы подтвердить наши дружеские отношения»



7 марта, накануне парламентских выборов, в Абхазию прибыла делегация Тувалу во главе с премьер-министром Вилли Теляви. В тот же день президент Абхазии принял высоких гостей.

Александр Анкваб от имени народа и руководства страны приветствовал делегацию Тувалу:

- Добро пожаловать в признанную вами страну, - сказал Александр Анкваб.

Вилли Теляви поблагодарил руководство страны за теплый прием. Он приветствовал президента от имени народа Тувалу.

Это второй приезд в Абхазию премьер-министра этой тихоокеанской страны. Первый раз он посетил нашу страну в сентябре прошлого года.

- Я приехал, чтобы подтвердить наши дружеские отношения, - сказал премьер.

Он рассказал об истории Тувалу, о сегодняшнем состоянии дел. Подчеркнул, что Тувалу, как государство, являющееся членом ООН, и в дальнейшем будет оказывать Абхазии всяческую поддержку в ее признании мировым сообществом.

Президент Абхазии вы-

разил благодарность за поддержку.

Он отметил, что, несмотря на расстояние между нашими странами, сотрудничество уже идет.

- Хорошая воля преодолевает все расстояния. Вы боретесь за правду, и мы поддерживаем ваше стремление, - сказал премьер Тувалу.

Александр Анкваб подчеркнул:

- Мы дорожим своей независимостью, которая досталась ценой огромных потерь. Мы с вами упорные люди и будем идти вперед.

Мадина Бганба

В городском Собрании

Константин Пилия - председатель Собрания столицы

Очередное заседание депутатов началось, как обычно, с обсуждения повестки дня. Предполагалось, что будут заслушаны отчеты руководителей Управлений здравоохранения и социального обеспечения, а также должны были обсудить вопрос строительства площадки под мусорные контейнеры. Однако, депутаты, в ходе обсуждения, пришли к выводу, что работа Собрания строится неверно.

В ходе заседания Амиран Какалия, возглавлявший Собрание с марта прошлого года, написал заявление о сложении полномочий председателя. После обсуждения, большинством голо-

сов отставка была принята.

На этом же заседании депутаты поставили вопрос об избрании нового председателя. Было выдвинуто три кандидатуры - Кондрата Самсония, Энвера Чамагуа и Константина Пилия.

Из 22 депутатов 12 проголосовали за К. Пилия, 7 - за К. Самсония, 2 - за Э. Чамагуа, 1 - воздержался.

Таким образом, Константин Пилия был избран председателем Собрания столицы.

- Мы постоянно выносим на рассмотрение проблемы своих избирателей, но очень сложно добиться принятия конкретных решений. Организация деятельности Собрания остав-

ляет желать лучшего. Это не только мое мнение. Так думает большинство, - сообщил депутат Дмитрий Шларба.

- Я не ожидал, что это произойдет сегодня, - заявил после заседания Константин Пилия. - Ожидалось обсуждение деятельности руководства Собрания. Но, видимо, депутаты посчитали нужным изменить не только руководство, но и методы работы. Перемены связывают со мной. Это большая ответственность. Надеюсь, все получится, потому как есть поддержка большинства, - подчеркнул новый председатель Собрания столицы.

М.Квициния

Парламентские выборы - 2012 Лишь в 13 из 35 округов были избраны депутаты Парламента

В столице, в округе №1, где не удалось преодолеть 25-процентный порог явки, через 2 месяца состоятся повторные выборы. Еще в 21-ом избирательном округе 24 марта пройдет повторное голосование. В том числе, в 6 округах Сухума, где во второй тур вышли:

Округ №2
Абухба Ахра Иванович
Кобахия Аслан Алексеевич

Округ №3
Лолуа Рита Владимировна

Округ №4
Агрба Валерий Владимирович

Округ №5
Лагвилава Амиран Нодарович

Округ №6
Ардзинба Валерий Зосимович

Округ №7
Бжания Ахра Юрьевич

Округ №8
Агрба Ирина Шотовна
Миквабия Артур Артемович

Округ №9
Харабуа Руслан Забеевич
Язычба Заур Гайдарович

Выборы состоялись. Явка избирателей составила 44,5%. В списках значилось 149.622 избирателя. Самая низкая активность была в Сухумском избирательном округе №1, где явка с трудом превысила установленный порог. Это самый большой округ в столице, где в списки избирателей внесено 7500 человек. На президентских выборах летом прошлого года и 4 марта было гораздо больше голосовавших. Но тому есть объяснение: такое наблюдается и в других странах, президентские выборы вызывают больший интерес и ответственность. Во-вторых, на явку избирателей не лучшим образом повлияли 4 выходных дня кряду. Многие уехали в деревню и не захотели возвращаться на день раньше ради участия в выборах. А кто-то принципиально не пришел на участок - не верит кандидатам. Жаль, что некому оперативно провести серьезный опрос и сделать аналитические выводы. Было бы полезно.

46 международных наблюдателей подчеркивали, что на всех участках, где им удалось побывать, никаких серьезных нарушений не было. Более того, представитель Нагорного Карабаха, член Общественной палаты Армении Араик Саргсян заявил, что «в Абхазии выборы проходят более демократично, чем где-либо». Почти то же говорили все выступавшие в пресс-центре ЦИКа. Отмечали, что у нас прозрачные урны используются с 2009 года, избирательные кабины не зашторены, даже видеокамеры установлены на 6-и участках. Старший секретарь премьер-министра Тувалу Исая Таапе подчеркнул:

- Я был уже наблюдателем в Абхазии, с удовольствием приехал еще раз. Мне есть с чем сравнивать ваши выборы, так как участвую в международной организации и бываю наблюдателем во многих странах мира. У вас все соответствует законам демократии...

(Продолжение на 2 стр.)



Хосе Луис Вильявисенсио из Никарагуа и Оранхель Лопес Родригес из Венесуэлы приехали наблюдать за ходом парламентских выборов

Лишь в 13 из 35 округов были избраны депутаты Парламента

(Продолжение)

Посетившие нашу редакцию судья Хосе Луис Вильявисенсио из Никарагуа и депутат национальной Ассамблеи Венесуэлы Оранхель Лопес Родригес также выражали восторг нашей страной, ее красотами и людьми.

- У вас магическая страна, с большой человеческой историей. Ваша земля много страдала, а народ ее – это результат истории. Люди в Абхазии открытые, широкой души, дружелюбные. Несмотря на то, что во время войны было много погибших, люди понимают, что у них большой потенциал, умеют радоваться жизни. Очень похожи на латиноамериканцев, - сказал Оранхель Лопес Родригес.

- Выборы в наших странах отличаются. К примеру, тем, что в Никарагуа проводится маркировка (на пальцы наносится специальная краска), чтобы не допустить двойное голосование. Используется электронное голосование. И, тем не менее, бывают сложности, - сказал Хосе Луис Вильявисенсио.

Наших гостей удивило не количество кандидатов, а то, что мало среди них женщин. Оказывается, в Никарагуа в парламенте 55 процентов депутатов - женщины. Даже шеф полиции - женщина.

Виктор Озеров, председатель комитета Совета Федерации по обороне и безопасности, накануне назначенный председателем группы дружбы СФ с парламентом РА,

в коротком интервью сообщил:

- Парламентские выборы впервые проходят в республике после признания ее суверенитета. Мы убедились, что предвыборный период прошел в честном марафоне. Ясно, что сегодня избиратели могут сформировать парламент, который будет отвечать всем требованиям конституции.

В. Озерова и члена Совета Федерации Госдумы Анатолия Бондарук мы встретили в день выборов на одном из

государств-участников Сообщества «За демократию и права народов» Григорий Маракуца отметил:

- У нашей Ассоциации задача добиться международного признания для ее членов. А ваши выборы доказывают, что Абхазия действительно правовое государство, где система выборов соответствует международным стандартам.

Итак, выборы состоялись, но лишь 13 из 148 кандидатов стали депутатами. Как сообщил на итоговой пресс-конференции Батал Табагуа,



Депутат Парламента Гарри Саманба, Виктор Озеров и Анатолий Бондарук остались довольным ходом голосования на избирательных участках Сухума

участков 3 округа.

- Ходом голосования довольны, никаких нарушений не увидели. Впрочем, их не было и на других участках, - отметили наблюдатели.

В интервью нашей газете генеральный секретарь межпарламентской Ассамблеи

в 21 округе 24 марта состоится повторное голосование. В том числе, во всех семи сухумских округах.

Б. Табагуа также сообщил, что ни одной жалобы от кандидатов в депутаты в ЦИК не поступало.

Мадона Квициния



В канун выборов депутатов парламента в Сухуме открылся Информационный Центр ЦИК РА «Парламентские выборы – 2012». Он стал площадкой, которая обеспечила доступ к информации о подготовке к выборам, о ходе голосования и итоговых результатах.

- У нас с 2007 года сложилась хорошая традиция работы информационного центра ЦИК. Первый международный информационный центр работал во время выборов депутатов парламента в марте 2007 года, - сказала директор информационного

агентства АПСНПРЕСС, руководитель Информационного центра Манана Гургулия на церемонии открытия.

Председатель ЦИК на итоговой пресс-конференции поблагодарил всех журналистов за проделанную работу.

Почетная премия Никите Симоняну

У патриарха судейского корпуса Григория Погасяна всегда есть тема для газетного материала. В этом не раз убеждался.

Недавно у нас зашел разговор о присуждении легендарному земляку, вице-президенту Российского футбольного союза Никите Симоняну премии «ЗА ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ В ФУТБОЛЕ». Это произошло в связи со 100-летием российского футбола.

- С Никитой Павловичем я знаком еще с юношеских лет. Когда он приезжает в Сухум, обязательно встречаемся, - вспоминает Григорий Ардашевич. - Но был случай, когда не удалось. Симонян приехал на один день, чтобы пойти на могилу родителей. Они покоятся на Михайловском кладбище. А я тот день находился в командировке в Гал. Вернувшись, узнал, что Никита Павлович вместе с президентом Сергеем Васильевичем Багатиш побывали на знаменитой сухумской «брехаловке». Симонян интересовался,

где можно меня увидеть. Уезжая, он просил передать мне вымпел, посвященный 80-летию выдающегося футболиста и тренера. На бело-красном фоне (спартаковские цвета) вышита фотография юбиляра, перечислены его звания, спортивные

дожития и награды. Теперь к ним добавилась премия «ЗА ЧЕЛОВЕЧНОСТЬ В ФУТБОЛЕ».

Я поздравил Никиту Павловича, воспитанника сухумской спортивной школы, пожелал ему здоровья и дальнейших успехов на

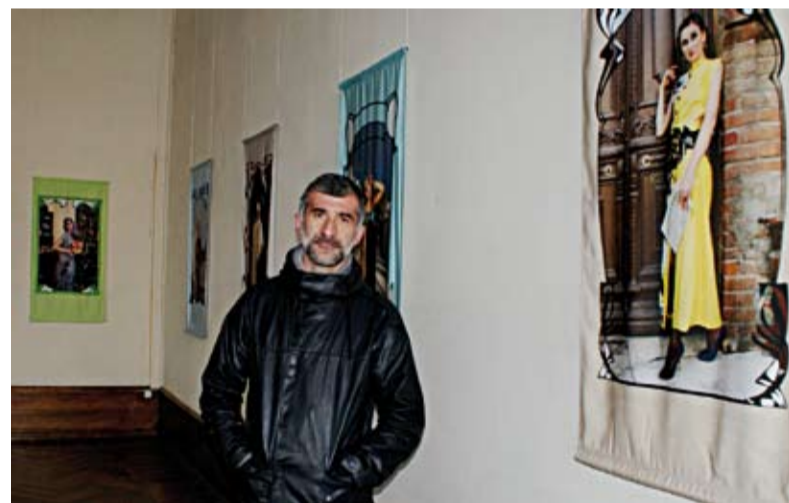
футбольном поприще.

Симонян – человек скромный. Узнав о премии, он сказал, что ее больше посмертно достоин Лев Иванович Яшин. Я был знаком и с ним, гениальным вратарем и замечательным человеком. В 60-е годы прошлого века, когда команда московского «Динамо» проводила сборы в Гагре, Яшин побывал в Эшере, на Всесоюзной спортивной базе. Там он общался со старым другом, директором базы Рафаэлем Ариба.

Лев Хайкин



«Стиль модерн актуален и сегодня...»



В Центральном выставочном зале открылась уникальная экспозиция «Солнечный стиль». На ней представлено 14 фотографий, выполненных необычным способом – печать на «мокрое шелке». Это придает особый колорит и шарм.

Выставка, она открылась в канун Международного женского дня, - совместный проект Русудан Кобяковой, ученицы Вячеслава Зайцева, дизайнера, модельера, в том числе, мусульманской одежды и Ибрагима Чкадуа, фотохудожника, участника многих персональных выставок. Генеральным спонсором проекта стал первый сотовый оператор в Абхазии «Аквафон».

Ибрагим Чкадуа рассказал: - В нашем проекте костюмы созданы под влиянием стиля модерн. Моделями стали абхазские девушки разных национальностей. А фоном фотографий, как видите, служат здания, решетки, интерьеры в стиле модерн. В нем же все предметы и мебель.

- Почему именно модерн? - Дело в том, что этот стиль появился в Абхазии в нача-

ле XX века. Особенно ярко он проявился в архитектуре курортной Гагры и Сухума. Модерн, пожалуй единственный мировой стиль, который особенно присутствует в архитектуре и интерьере нашей страны. К сожалению, сейчас эти здания ветшают, ажурная лепка осыпается. Есть случаи сноса домов, которые когда-то придавали Сухуму особый колорит и стиль.

Ибрагим Чкадуа считает, что красота и неповторимость модерна вполне актуальны для нашего времени. В качестве примера может быть эта костюмная серия.

- Стиль модерн вполне может возникнуть в новой архитектуре городов Абхазии, в первую очередь, Сухума и Гагры. Именно там особенно много строят и реставрируют.

Выставка вызвала большой интерес, о чем свидетельствуют записи в Книге отзывов. Вероника Подгорная пишет: «На этой выставке сама ВЕСНА пришла к нам. А в образах прекрасных женщин автор передал аромат приближающегося лета».

Лев Арнаут

«Ахыштыра» – ацсһәа абзиабаоцәа ргәыц

Иахызы, ишдыру сици, апсуа бызшәа хәынтқарратә бызшәак ахасабала ахархәарасы апроблемакәа маҷымкәа иамоуп. Урт рызбарасы сиуеишым аусбартакәа инарываргыланы, ахидкылақәси агәыцкәси ракәзаргы, икарцахуо ыкоуп. Хатала ахатәы бызшәа иадхәалоу ацааракәа рызбара иазкуп ааигәа сиекаахаз апаруао Виачеслав Бганба ихъз зху агәыц «Ахыштыра». Агәыц иалахәуп аажәабык инарынацшуа асарацәа: астулентцәси аспирантцәси ухәа сиуеишым азаанаткәа змоу. Хәарада, урт зеггы сидызкыло рхатәы бызшәа абзиабара ауи.

Рацхыза акәны ақәышшәа агәыц ацпаразы аидеиа рызцәыртит апсуа бызшәа иазку астатиакәа сидызкыло В. Бганба ишәкәы «Гәаартыла хәицәажәап» аилыргараан, убаскан иапцан ари агәышгы. Алахаылаоцәа сидмыркызакаәа имоапырго иалагеит апсуа бызшәа иазку акиақәа, аилатәарақәа, астал гәежыкәа.

«Хара ххатәы бызшәа хәынтқарратә бызшәаны ишыкоуггы, ахархәарасы амехак тбаам. Уи даараза хгәы хнархәусит. Хамчкәа сибытаны абызшәа ахархәара артбаразы ихалшо ашыасакәа кацпарц ахидкыла апахцәит. Адгыларагы хауит. Уи гәахәароуп», - лхәсит хәицәажәараан абызшәа асиара иадхәалоу аусмоацатәкәа назыгзо

агәыц «Ахыштыра» алахәыла, Д. Гәлиа ихъз зху Ацсуатцааратә институт аспирант Алина Жыи-цха

Агәыц официалла ауаа рахы ицәыргамызт. Убри акнытә, жәабран 21 – ахатәы бызшәа Жәларбжәаратәи амш азы (Дырмаит Гәлиа иира амш азы), Акәа ақалақә асы имоацган агәыц «Ахыштыра» азыргарагы. Азыргара рхы аладырхәит асар рхидкылақәа рхатарнақәа, аинтеллигенция, иара убас днесит Швейцариантәи Ацсныка ихара иааз апсуа тыцха Аилин Хәатыш-цха.

Азыргарасы ирылахеан шықәсык итагзаны асар инарыгзарц ргәы итоу апрограма. Уажәы рнацкәа алакуп апрокткәа хца, зынза ашықәс итагзаны иарбоуп жәаоа. Убартирсиуоуп «Хәақалақәкәа апсышәала ихарцәажәап» захъзу. Иара х-хәтакны ишоуп. Иахызы ақалақәкәа ирылсны аматериалкәа реидкыла-ра иасуп. Хықәкыс ирымоуп сиуеишым атыцкәа ркны икыду абырақәа ртагылазаашыа аилкаара. Апрокткәа ируакуп асар ртеатр, насггы адискуссиатә клуб раартра. Алина Жыи-цха лажәакәа рыла, ирацәаоуп аказара злоу, абаохатәра змоу актиорцәа сарацәа.

Агәыц сиднакыло асар реацхыа хықәкыс ишытоуп ашәкәыооцәси ашкол-хәыцкәси реицыларкәа реиекаара, здубиаж апсышәала икацоу афильмкәси амультфильмкәси рыла акинофестивалькәа рымоацгара, иара убас апсышәала абреинрингкәа реиекаара, аихабыратә класскәа рцаоцәси астулентцәси алархәны.

Алина Жыи-цха излахалхәаз ала, асар русура ианалага аены инаркны иаргәажәоаны ирывагысит апаруаа Емма Кыльцха, Тали Цыапуа-цха, Геннади Аламиа, Нонна Тхәаз-цха ухәа сгыртгы.

«Агәыц жәларбжәаратәи астатус амоуп ухәар аусит, избанзар хдиаспораасы икоу асаргы хаерымадоит. Убри азы ихацхрауеит «Фейсбук» асаит асы иаахаргыз агәыц «Ахыштыра – ацсһәа абзиабаоцәа ргәыц» хәа хызыс измоу. Уака апсышәала мацара ажәабжыкәа хаоусит, иара убас абызшәа иазку аматериалкәа тахгалоит, икоуп афото, авидео материалкәагы. Абри сици амадара даара иманшәалоуп, атаоаоагы маҷо-ам, ацсһәа згәы азыбылуа зеггы шәаццалала!», - лхәсит абызшәадырғы кәыци Алина Жыи-цха.

Агәыц иалахәу зхатәгәа-цхарала зесидызкылаз асар роуп. Гәыцк ахасаб ала азәгы инапакака икам. Ас сици икоу ахидкыла алахәылаоцәа рхыцхызара иацлалар, ххатәы бызшәа сиарц азы ипеггы сиуеишым апрокткәа ацпар, агәыцра ыкоуп хара имгакәа апсуа бызшәа инартбааны ахархәара аиоуа иалаган хәа.

Елиа Цышәба



Ацсадггыл ацеицәа хатәрақәа ируазәкыз

Машәырла итахазицирдыруа апост, апублицист, апаруао, ауаажәларратә усзуоы Борис Алмасхан-ица Гәыргәлиа март 6 рзы апыхәтәантәи имоахь дна-скаргәит.

Зыцстазаара зеггы зыжәлари зыцсадггылы рымац аура иазкыз арәиаоы, аазао еснагь ижәлар рыгәта дгылан, рыцәгәси рыбзи си рыцеиоишон. Ацсны Абынцтәылатә сибашыраан Ацсадггыл зхы ақәызцаз уи ица, Ацсны Афырхаца Абзагә Гәыргәлиа дахыцхаз хыаа дуны ишиоузгы, даианыны имч-ицпа зеггы Ацсадггыл ахақәитра иазикит. Мрагыларатәи афронт аибашыцәа ртабиакәа дыртауан, иажәала урт ргәы пытихуан, аиааирахь дрыцхәон. Иажәсинраалакәа, сиуеишым исатиакәа Ацсадггылы уи зыхычоз афырхацәси ирзикуан.

Ахәынтқарра ахә харакны иапсыит Б.Гәыргәлиа иаацсарақәа, уи ианашыан «Ахъз-ацша» аорлен аобатәи аоазара, ихпан «СССР жәлар рцарасы зсализкааз» хәа ахъз.

Б.Гәыргәлиа диит 1935 ш. ииуль 20 рзы Очамчыра арайон Кәтол ақытан. 1958 ш. кәсиарала далгеит Қартәи ахәынтқарратә университет. 1964-1967 ш.ш. - ацара ипсон А.М.Горки ихъз зху Москватәи Адунетә литература аинститут асы, сгыхычәит акандидаттә диссертация. Акыр шықәса Б.Гәыргәлиа Ацсһәытәи ахәынтуниверситет аурасы ахәаанырцәтәи алитературеи кафедрә адоцентс, ашытахь – апрофессорс аус иуан. Ацсны ашәкәыооцәа Реидгыла напхгара аитон 1997-2002 ш.ш. раан.

Б.Гәыргәлиа 20 инарси-ханы ашәкәкәа дравторуп. Атыцра иасуп иоымтақәа сидызкыло х-томк.

Б.Гәыргәлиа апыхәтәантәи имоахь инаскыгаразы Кәтол ақытахь имоахыцит Ацсны анапхгара, ашәкәыооцәа, апаруаа, асар, астулентцәа. Ацсадггыл ацеи лапа ишихәтаз ала дымоа-цыргәит.

Б.Гәыргәлиа анышә дамардеит Кәтол ақытан иабштыра рнышәынтраасы. **В.Баалоу**

Цьума Ахәба 75 шықәса ихыцит.

З х а т ә ы м о а и а н у



тературатә институт дталейт. 1965 ш. адицлом кацшы ала ибзиазаны ицара анхиркәша Ацсныка дхынхәит.

Ць.Ахәба акыпцхь акны дцәыртит 14 шықәса анихыцуаз. Москва ацара дантаз акәзар, икан «Аиоызарси ахәаанырцәтәи атәылақәа ркультурацә симадарақәси Рыоны». Убра сиекаан ахәаанырцәтәи астулентцәа алархәны агәыц.

Уи напхгара аитон ашәкәыооы сә. Ара азәыроы абызцәагы ирхәит.

Сиуеишым ашықәсқәа раан Ць.Ахәба аус иухейт: агәсет «Советская Абхазия» («Республика Абхазия») акны литературатә усзуоыс, С.И.Чанба ихъз зху Ацсуа хәынтқарратә драматә театр алитература акәша аихабыс, Ацсны ашәкәыооцәа Реидгыла алитературатә консультантс, Алитфонд аихабыс, 1979 ш. раахыс аус иуеит ажурнал «Аказара» аредактор хадас. Ацсны Абынцтәылатә сибашыраан (1992-1993) Ацсадггыл ахычаоцәа дыртауан, афронткәа рцәахәакәа рахь днесуан, акыр ацпатақәагы каицәит.

Ацсны аперидикатә кыпцхь акны ицәыртцәуаз

Ць.Ахәба иажәабжыкәа ацхыаоцәа сицгәартәит. 1962 ш. итыцит ахәыцкәа ирызку иажәабжыкәси, идрамси сидызкыло. 1968 ш. итыцит аобатәи ишәкәы. Ашәкәыооы итижыхьсит 20 инарсиханы ашәкәкәа.

Ць.Ахәба шәкәыооык иахасабала ихъз иаарласны Ацсны антыцгы сицырдырит. Москватәи атыжырта «Молодая гвардия» акны 1968 ш. аурисшәала ситаганы итыцит иповести ажәабжыкәси реизга «Войны уже не было». Анаоос итыцит ироман «Пристань» (1984), иоымтақәа реизга «Благословите нас, горы» (1990), «Кто бросит камень» (1991) ухәа сгыртгы. Ць.Ахәба иоымтақәа ситагоуп иара убас аангыз, аиапон, аиспан, аполиак, атыркәа, аерман, аестон, алатыш ухәа сгырт абызшәакәа рылагы. Ашәкәыооы исценариакәа рыла итыхуп афильмкәа, идраматә оымтақәа ракәзар, урт ирылхны аспектәкыкәа ацсуа театр акны иқәдыргылахеит.

Ць.Ахәба СССР ашәкәыооцәа Реидгылахь дрыдыркылеит 1967 ш., СССР ажурналистцәа Реидгыла далалеит 1985 ш. Иахыа Урыстәылеи Ацсни рышәкәыооцәа Реидгылақәа дрылоуп.

В.АБЫГБА

Апоезия акәакь

Виктор Кәакәаскыр

Сабылуазар сита мцак,
Сымч иагмзаан рацәак.
Мшәан, укыдбажәзар
узбылгәышымом,
Сара амбылра сылшом.

Ицхыза слунеи сапыртц,
Сара абылра санақәыц.
Иатахызар исхылцуа

кәицыз,
Уи ацхарагы шәыцыз.

Аха исылшоац абылра,
Сыкоуп сыдгылае, абра.
Акымзarak хыаас изкым,
Уи угәхыагы изкрым.

Досу хамцакәа хапроуп,
Хамбылларгы ускан –

цсроуп.
Сара иску сымца сцәыпәар,
Спәоит ускан –

Саргәыргәоит аапынра
ицәыртыз,
Сакәныхәоит ашәтыц
игәылцыз.
Сигәыргәоит дзауз ахша,
Аениара збалароуп сымша!

Аха успәкыа, успәкыа
кашыррам,
Игәгәахәит хара хшоура.
Хамрагы акалашәа ишуп,
Ашәацшы цыара

икыашуп...

Иснырусит хдунеи
агәамцра,
Хасызар халамыс
ацәхыапра?
Иахыгылаз ауаа
хыыршәыгәкәа,
Избоит ртыпан
агышәыгкәа.

Сгәы тагылом атра,
Иасуп саркыалкыгы асытра.
Цыара аткәацыбжыкәа гоит,
Сара хдагәара сацәшәоит.

Сымаза

Исымазамуаха тынч моа,
Сыканац сзыцлан, сбыллан.
Азәгы истарым сымариа,
Схы агәыблра згалап.

Аха сымоа сырмариом,
Иатаххар, ихызжәап абааш.
Стынча сиарта сзылаиом,
Еицакыан исазар сгәашә.

Ацсымтәкәа сара
сызрылалом,
Спәоит сапырфар ачашә.
Ақәпара аганахь
сацәгылауам,
Игәгәаз
ақәыцмакәа рцашә.

Абриоуп сара сымаза,
Абриоуп сара сыгәтакы.
Уахагы тынч моа сымазам,
Саргы сазынкылом акы.

НЕСЛАДКАЯ жизнь Михаила Эйно

Михаилу ЭЙНО 15 лет. Страдает сахарным диабетом 1 типа (инсулинозависимый). Спасет инсулиновая помпа, стоимость которой 189 900 рублей.

Жизнь Мишеньки Эйно – это вечная борьба за выживание. Ни мамы, ни папы у него нет. Отец погиб, когда ему было всего 6 месяцев, мать бросила его в полтора года. Он остался жить с любимой бабушкой. Внезапно бабушка Миши тяжело заболела, и ей пришлось ампутировать левую ногу. С этого дня маленький мальчик стал бороться не только за свою жизнь, но и за жизнь единственного близкого ему человека. Из-за этого Миша никогда не ходил в школу, у него нет друзей, ему не с кем общаться. В этом огромном мире он совсем один.

Но это еще не все трудности, с которыми Мишеньке приходится бороться. Он сам очень сильно заболел. Диабет 1 типа – такой диагноз поставили врачи детской больницы. Необходимо постоянно колоть инсулин. Только тогда он сможет жить. А кто будет это делать? Бабушка – инвалид, которой самой нужен уход, или сам Миша?! Выход только один. Подарить Мишеньке на день рождения, который будет 28 марта, инсулиновую помпу. Этот маленький чудо-аппарат может сам автоматически дозировать инсулин в крови мальчика. Благодаря этому прибору, Миша сможет жить! Купить такую дорогую помпу бабушка Миши не может. Дохода у семьи нет. Живут они благодаря помощи соседей и просто добрых людей. Помогите им, пожалуйста! Мишенька очень хочет ЖИТЬ!

Цена спасения 189 900 руб. Дорогие друзья! Если вы решите спасти жизнь Михаилу Эйно, любящая ваша помощь будет принята с великой благодарностью.

Благотворительные взносы можно перечислять в любом отделении «Сбербанка» Абхазии и «Гарант – банка». Вам нужно лишь прийти

туда и сказать, что хотите сделать благотворительное пожертвование в фонд «Ашана», а далее вам все подскажут. Также вы можете сделать пожертвование в любом другом банке Абхазии. Расчетный счет уточните по телефону 773-50-50. «АШАНА», в свою очередь, немедленно переведет ваши деньги в кли-

чение Михаила Эйно. Фонд с благотворительных пожертвований не оставляет себе ни копейки на административные расходы. КБФ «АШАНА» осуществляет свою работу за счет средств учредителя, а также постоянного партнера фонда – компании «А-Мобайл».

Экспертная группа КБФ «АШАНА»



нику – партнер Русфонда, и отчитается по произведенным тратам.

Очень удобны благотворительные взносы с мобильного телефона. Они доступны абонентам всех операторов сотовой связи Абхазии. Отправь СМС со словом ДОБРО или DOBRO на короткий номер 5050. Стоимость сообщения 20 рублей. Количество СМС неограниченно. Остальные способы помощи можете узнать на сайте www.ashanakbf.com или по тел. 773-50-50. Спасибо!

Благодаря помощи отзывчивых людей уже удалось собрать средства на лечение Асланы Джинджолия (несовершенный остеогенез), Анелы Лакашия (анкилоз – не развивается нижняя челюсть) и Сабинны Батырчиной (воронкообразная деформация грудной клетки). Детальный отчет вы можете просмотреть на сайте фонда «АШАНА» www.ashanakbf.com.

«Культурно-благотворительный фонд «АШАНА» гарантирует, что все собранные средства пойдут на

В зале РДЮСШ игр в рамках XI спартакиады прошел баскетбольный турнир среди девочек. Он был приурочен к Международному женскому дню. В соревновании участвовали команды из 7 школ Сухума.

Игры проходили в двух подгруппах по круговой системе.

В финал без поражений вышли команды 10-й и 3-й школ. Игра была интересная и закончилась с результатом 73:44 в пользу баскетболисток 10-й школы. Вот имена чемпионки: Анна Джинджолия (капитан), Салима Кокоскерия, Ида и Нели

Чемпионы из 10-й школы



Атрушба, Ната и Мадина Амичба, Адица и Яна Гулия, Арифа Табагуа и Арина Чкадуа.

В матче за 3 место команда 2-й школы со счетом 28:24 победила сверстниц из 4-й. Все три команды тренируются в

РДЮСШ игр в группах заслуженного тренера РА Владимира Хашба.

Чемпионы и призеры награждены кубком, медалями и грамотой Управления образования Администрации Сухума.

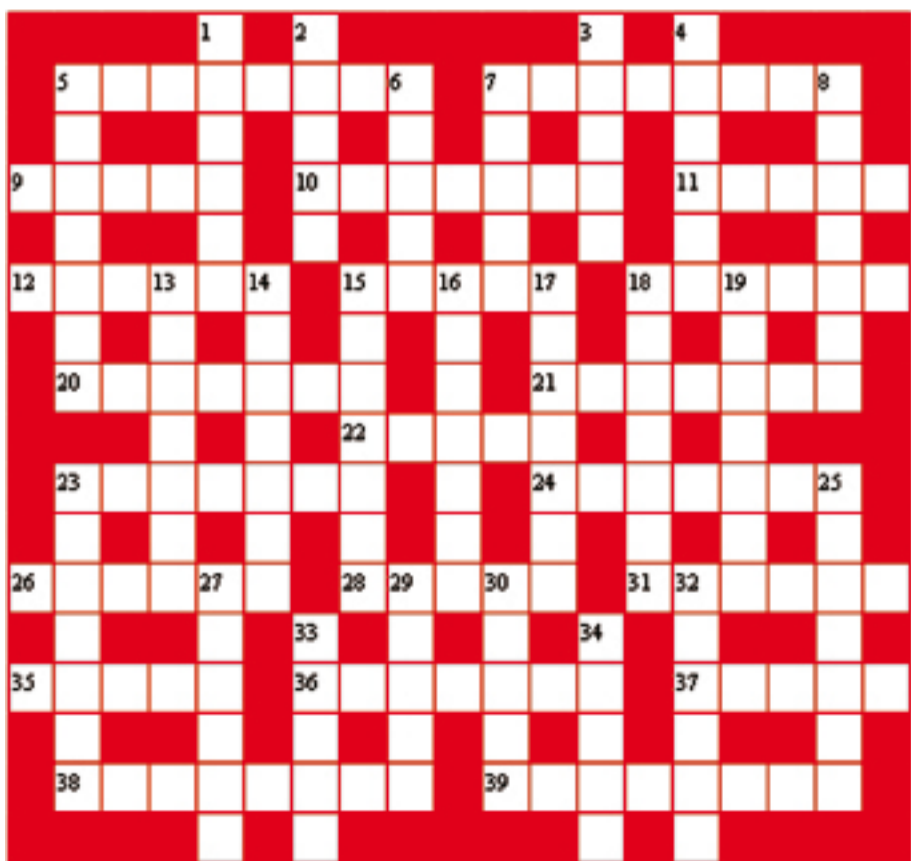
БЕЗЛИМИТНЫЙ ТАРИФ
Свободный ПЛЮС

ВКЛЮЧЕНО 100 МИНУТ
(Россия, СНГ, Турция)

Безлимитная связь внутри сети А-МОБАЙЛ +1000 минут на другие мобильные номера РА +100 Мб и 100 SMS

www.a-mobile.biz

К р о с с в о р д



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 5. Лицо, выдающее переводной вексель. 7. Одногорбый верблюд. 9. "... тебе на язык". 10. Порода служебных собак. 11. Греческая буква.

12. Мягкая подстилка под седло лошади. 15. Ценитель изящного. 18. Женское имя. 20. Двукрылое насекомое. 21. Городошная фигура. 22. Самая высокая вершина

Стара-Платины в Болгарии. 23. Единица массы. 24. Русский генерал, участник войны 1812 года. 26. Садовый цветок. 28. Сочный корм для животных. 31. Земляной орех. 35. Представитель народа Северного Кавказа. 36. Тюрьма. 37. Военная 38. Ставленник влиятельного лица. 39. Город и порт в Испании.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Манера держать себя. 2. Длинные, непричесанные, растрепанные пряди волос. 3. Молдавский заповедник. 4. Карточный термин. 5. Мышца человеческого тела. 6. Жизненный 7. Сово-

купность документов, записей по какому-либо вопросу. 8. Спортсмен. 13. Участник балаганного представления. 14. Химический элемент. 15. Гора на Кавказе. 16. Любитель сценического искусства. 17. Преграда из толщи земли поперек траншеи для защиты от пуль при продольном обстреле. 18. Заплечная сумка. 19. Маленькая мягкая круглая шапочка. 23. Клумба. 25. Воздействие, действие. 27. Нарукавный отворот. 29. Чеховская сестра. 30. Трава, пища северных оленей. 32. Церемонный обряд. 33. Черенок винограда. 34. Американский участковый.

Батал Чежия – чемпион Москвы

Воспитанник секции бокса Комитета по вопросам молодежи и спорта Администрации г. Сухум **БАТАЛ ЧЕЖИЯ** в весовой категории до 75 кг, выиграв в двух боях, вышел в финал. В первом раунде техническим нокаутом победил прошлогоднего чемпиона Москвы и занял 1 место.

Об этом сообщает Комитет по вопросам молодежи и спорта Администрации Сухума.

АФОРИЗМЫ

КОГДА НЕОБХОДИМО СДЕЛАТЬ ВЫБОР, А ВЫ ЕГО НЕ ДЕЛАЕТЕ, - ЭТО ТОЖЕ ВЫБОР.

УИЛЬЯМ ДЖЕЙМС
МНОГИЕ НАШИ БЕДЫ ОБЪЯСНЯЮТСЯ ТЕМ, ЧТО МЫ СЛИШКОМ БЫСТРО ГОВОРИМ "ДА" И НЕ СЛИШКОМ БЫСТРО - "НЕТ".

ГЕНРИ ШОУ
ГОЛОС СЛЕДОВАЛО БЫ ВЗВЕШИВАТЬ, А НЕ СЧИТАТЬ.

ФРИДРИХ ШИЛЛЕР