

АКӘА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 8 (397)
16 - 26 апреля 2016 г.

Акәа ак. Ахадарей Аизарей ргазет

Газета Администрации и Собрания г. Сухум

К 2500-летию Сухума

Сухумская крепость станет закрытой зоной

В столице ведутся ремонтно-восстановительные работы. Это освещение улиц, благоустройство парковых зон, установка лавочек и урн на Набережной. А также проводятся укладка асфальта и замена водоплавных и канализационных труб на нескольких улицах.

Сухум один из самых посещаемых туристами городов Абхазии. По среднестатистическим данным ежегодно посмотреть на столицу и ее достопримечательности приезжают тысячи отдыхающих. И, конечно же, в преддверии курортного сезона столичная администрация особое внимание уделяет состоянию Набережной – самому популярному месту и для местных жителей, и для туристов.

Так, в начале года приступили к расчистке Сухумской крепости. Как оказалось, за многолетними зарослями скрывался великолепный ландшафт. Под руководством экологов были обрезаны вековые деревья. С помощью спецтехники выровняли землю, при этом не повредили культурный слой, который начинается после 20-ти см. Все послевоенные годы работы подобного масштаба здесь ни разу не проводились. По словам начальника управления «Горстрой» Тимура Агрба работа здесь кипела в течение нескольких недель. Было вывезено более 90 машин мусора. Эту крепость планируется сделать закрытой зоной. Здесь будет установлен амфитеатр на 1000 человек.

Здесь же начата замена старых ламп, установка новых лавочек. Несколько лет назад администрацией города было закуплено и установлено около пятисот лавочек. Из этого количества осталось только сто двадцать, остальные бесследно исчезли. В этом году по всей протяженности Набережной Махаджиров установят 445 лавочек, 107 из которых - отреставрированные. Также установят 195 новых мусорных урн. Параллельно с этим ведутся работы по установке искусственных преград у выезда на Набережную. Это делается с целью создания

удобства для горожан. Набережная Махаджиров является только пешеходной зоной. В парках вдоль Набережной через несколько дней начнутся работы по засыпке гравием тропинок, выровняют участки земли, а также обрежут зелёные насаждения, организуют на месте старых металлических конструкции, большую детскую площадку.

Понимая, что освещение улиц в первую очередь это безопасность горожан, особое внимание уделяется установке уличного освещения. Уже завершили работы по улице Дбар. Аналогичные работы были проведены и на улицах Титова, Конфедератов, Аиаира. Эта работа будет и впредь продолжена. Поэтапно планируется освещение всех улиц столицы.

Непрерывными являются работы по укладке новых водопроводных труб. Созданные в 60-х годах прошлого века водопроводная и канализационная системы Сухума давно отработали свой эксплуатационный срок и требуют замены. За последний год только в центральной части Сухума было заменено несколько километров труб большого диаметра. Сейчас ведутся работы по улице Ардзымба, где будут заменены более 800 метров водопроводных труб.

Отдельной темой является чистка русел рек и речушек Сухума. Работы в этом направлении ведутся постоянно. В настоящее время несколько бригад рабочих с привлечением спецтехники занимаются расширением русел рек Гариквара, Адзипш и Сухумка, а их берега укрепляются бетонными подпорными стенами.

Ход подготовки к курортному сезону и празднованию Дня города лично контролирует глава администрации столицы Адгур Харазия, все проводимые работы финансируются из городского бюджета. По смете расходов общая сумма проводимых на данном этапе работ составляет более 90 миллионов рублей. Все мероприятия планируется завершить ко Дню города, который будет отмечаться 10 июля.

Элана Ласурия

Собрание депутатов шестого созыва приступило к работе

На первом заседании, как уже сообщалось, по итогам тайного голосования Константин Пилия во второй раз возглавил Собрание столицы. В тот же день были избраны руководители ряда депутатских комиссий. Эта работа была продолжена на втором заседании.

Заместителем председателя Собрания, при одном воздержавшемся, был избран Мизан Зантария.

Председателями депутатских комиссий стали: по образованию - Инна Кварчия, жилищно-коммунальному хозяйству - Адамыр Лагвилава, здравоохранению - Давид Мирзоян, вопросам физической культуры и спорту - Виталий Читанава, делам ветеранов и охране общественного

порядка - Джон Смыр, социальной политике - Даур Эшба, экономике и прогнозированию - Баграт Зантария, архитектуре и строитель-

ству - Денис Инапшба, культуре - Георгий Шакая, по молодежной политике - Ардашес Овсепян, бюджетной комиссии - Лаша Ашуба.



29 мая состоятся повторные выборы в избирательных округах № 21 и № 23

19 апреля избирательная комиссия г. Сухум начала регистрировать инициативные группы и избирательные объединения по

выдвижению кандидатов в депутаты по этим двум округам. Регистрация завершится 8 мая. В первый же день была зареги-

стрирована одна инициативная группа, которая намерена выдвинуть своего кандидата по 21 избирательному округу.

В столице прошли мероприятия по санитарной очистке

В парках, скверах, на улицах Сухума сегодня велись работы по очистке от мусора, демонтажу металлических конструкций, очистке бордюров от растительности...

Сотрудники Комитета по вопросам молодежи и спорта, работники Зеленого хозяйства во главе с Эммой Хашба, инженером Коммунального управления по озеленению, посадили декоративные

кустарники и цветы напротив Абхазского драматического театра.

В парке Свободы помимо сотрудников ТПП трудились представители благотворительного фонда «Аитаира». Эта организация создана два года назад. Ее сотрудники помогают молодым людям, желающим избавиться от разного рода зависимости: наркомании, алкоголизма... В основном, это россияне, приехавшие из разных городов. А располагается организация в Гуарыпше. Те, кто проходит там реабилитацию, активно сотрудничают с властями столицы, с городским Комитетом по вопросам молодежи и спорта, и в суботниках участвуют не первый раз.

- Теперь мы намерены помогать и Коммунальному управлению Сухума. Будем и в дальнейшем активно участвовать в облагораживании города, - сообщил корреспонденту «Акуа/Сухум» представитель фонда «Аитаира»



В память о скульпторе и живописце Виталии Лакрба

Мемориальную доску установили на здании Сухумского художественного училища им. А. Чачба, которое много лет возглавлял В. Лакрба.

Главный художник столицы Руслан Габля, директор Сухумского художественного училища им. А. К. Чачба-Шервашидзе Амиран Адлейба, министр культуры Эльвира Арсалия, говорили о Виталии Константиновиче (Кучевиче) Лакрба как о человеке, чье творческое наследие бесценно для культуры Абхазии. Эльвира Арсалия выразила надежду, что к юбилею художника удастся организовать выставку его работ.

Олег Лакрба поблагодарил всех за то, что помнят и чтят память о брате. На открытии мемориальной доски присутствовали мэр столицы Адгур Харазия, председатель Собрания Константин Пиалия, представители общественности, студенты.

Виталий Лакрба - выпускник Тбилисской академии художеств. В 1970 году в качестве преподавателя начал работать в Сухумском художественном училище. Обучал рисованию, лепке, скульптурной композиции. С 1976 до 2002 года, пока не оборвалась его жизнь, был директором училища, сообщил нынешний директор училища, скульптор Амиран Адлейба. Он рассказал, как в 1988 г., благодаря инициативе Лакрба и усили-



ям педагога, художника-керамиста Валентины Хурхумал студенты отделения керамики получили возможность выполнять дипломные работы в центрах художественных промыслов России. К сожалению, сегодня это сделать сложнее. По словам А. Адлейба, Лакрба сделал очень много, чтобы училище состоялось, чтобы студенты становились настоящими профессионалами. «Работы Виталия хранятся в Национальной картинной галерее, часть - у нас в училище. Мы часто демонстрируем их студентам», - сказал он.

В. Лакрба много времени уделял методике преподавания и воспитанию молодых художников. Работы его учеников сегодня пополняют фонд современного абхазского искусства.

Виталий Константинович - один из активистов националь-

но-освободительного движения Абхазии, был одним из подписантов «Лыхненского письма» 1989 года, - вспоминает в беседе с корр. «Абхазия-Информ» сестра художника, главный архитектор столицы Тамара Лакрба. В 1989 году, после грузино-абхазских столкновений, неизвестные вандалы ворвались в мастерскую скульптора и уничтожили часть его работ. Во время Отечественной войны народа Абхазии 1992-1993 г.г. его мастерская была сожжена. «Помню, как Виталий все это переживал, поскольку пытался уничтожить его многолетний труд, его творческое наследие», - говорит Тамара Лакрба. Часть работ брата все же удалось сохранить. Есть глиняные скульптуры, которые восстанавливаются и будут экспонироваться на предстоящей выставке.

Евгений Князев с моноспектаклем "Пиковая дама" выступил в Сухуме

На сцену он вышел стремительно и показался неожиданно молодым. Впрочем, он такой и есть. Евгений Князев. Только в этот миг он был не просто народный артист России, ректор Театрального училища имени Щукина и друг Абхазии. Он был отчасти Александр Пушкин, отчасти Герман. И полностью принадлежал Мельпомене и немножечко нам, каждому, кто, затаив дыхание, слялся с креслом в зрительном зале Абхазского государственного драматического театра имени С. Чанба.

Он был один на сцене. Голос, глаза, мимика и еще (самое, пожалуй, главное!) магия таланта будили воображение, и вот уже перед нами ночной Петербург, гостиная, где после карточной игры сели ужинать те, кому повезло в этот вечер... А вот и окно в особняке, и в нем зарделось хорошенькое личико графининой воспитанницы Лизаньки, заметившей молодого человека, не сводящего с окна глаз...

В юности невозможно прочувствовать всю палитру переживаний, которые открывает в сердце опыт... Кому из нас, сидящих в зале, неведомо головокружение от сладостного предчувствия легкой возможности в одночасье стать несметно богатым... Осторожность, поверженная безрассудством, коварство, риск и грань, за которой безумие...

В этот погожий вечер в Абхазский государственный драматический театр пришли не только взрослые, многие их которых выросли в зале этого театра... Очень многие привели детей, хоть и знали, что спектакль не детский... Привели, чтобы магия

таланта Евгения Князева подобно вирусу проникла в организм, чтобы не представляющие жизни без телефонов и планшетов школьники вдруг потянулись к полке с обычными бумажными книгами, чтобы распахнулась

впечатлениями.

- Я думала, что будет короткий перерыв или бутылочка воды... - с восхищением отметила директор и художественный руководитель Государственного театра драмы РА Нина Балаева, - а он - на одном дыхании такой сложный текст...

Был доволен и большой ценитель хорошего театра начальник экспертного управления при Администрации президента Ираклий Хинтба. «Такое событие - большая радость для абхазского зрителя. Текст Пушкина гениальный. Евгений Владимирович - это актер огромного, мирового масштаба. Он - ведущий артист театра Вахтангова... Абсолютная звезда», - подчеркнул И. Хинтба и добавил, что в Щукинском училище, ректором которого является Евгений Владимирович, учатся абхазские студенты, целая группа, и он их опекает... И в этом - тоже любовь к Абхазии, к людям нашей страны...

Конечно, мои коллеги задавали актеру вопросы. И конечно, о планах, приедет ли он еще в Абхазию...

- Если позовут, я с удовольствием приеду, если не позовут, то я все равно приеду - отдохнуть, - улыбнулся Евгений Князев.

А министр культуры РА Эльвира Арсалия уточнила, к радости зрителей, что впереди и уже скоро, всех нас ждут новые встречи с любимыми и известными артистами.

Юлия Соловьева



волшебная дверца в неведомый прежде мир подлинного искусства, по которому все мы так соскучились...

Зал встретил финал спектакля бурными аплодисментами. А когда актер обратился к зрителям, снова воцарилась тишина.

Евгений Владимирович искренне восхищался театром, и даже признался, что сразу почувствовал желание выступить на его сцене. При этом он преподал всем нам еще один урок - урок удивительной скромности. Несмотря на известность, на признание большого таланта, он искренен, доброжелателен, открыт...

И зрители отметили эти его подкупающие качества.

После спектакля никто не хотел расходиться, люди делились

Правительство профинансирует научные исследования молодых ученых

Правительство утвердило целевую программу «Финансово-материальное обеспечение научных исследований, проводимых молодыми учеными научных учреждений, подведомственных Академии наук Абхазии». Госзаказчиком программы является правительство, а исполнителем - Академия наук.

Вице-премьер Дмитрий Сериков отметил, что впервые на практике правительство пытается использовать новый подход в финансировании науки. По предварительным данным объем финансирования на три года составит 48 млн руб.

Из 30 программ, представленных Академией наук, из-за ограниченности ресурсов выбрано только восемь проектов. Четыре проекта рассчитаны на поэтапное проведение исследований, остальные - ежегодные.

В бюджете на 2016 год заложено 19 млн руб. на финансирование этих проектов.

Правительство внесло дополнение в Постановление Кабинета Министров Республики Абхазия от 11 сентября

2012 г. «Об установлении ежемесячного пособия инвалидам I группы Отечественной войны народа Абхазии 1992 - 1993 гг.». Речь идет о внесении в список двух ветеранов, Омара Кварандзия и Эдуарда Хашба.

Кабинет Министров утвердил «Положение о лицензировании топографо-геодезической и картографической деятельности» и «Положение о лицензировании работ по бурению (за исключением технических изысканий)».

Члены правительства также утвердили «Положение о порядке лицензирования деятельности по производству этилового спирта, алкогольной продукции и пива»

Также утверждено «Положение о лицензировании деятельности арбитражного управляющего»

Правительство утвердило формы бланков исполнительных листов, используемых в работе Арбитражного суда, порядок их изготовления, учета, хранения и уничтожения

Члены Кабинета также утвердили состав энергетической комиссии.

Поезд Москва-Сухум перейдет на летний график

Пассажирский поезд Москва-Сухум перейдет на летний график движения с конца апреля из-за увеличения пассажиропотока. Об этом сообщил гендиректор Республиканского унитарного предприятия (РУП) «Абхазская железная дорога» Гурам Губаз.

«Обычно переход на летний график движения происходил в конце мая, а в этом году из-за увеличения пассажиропотока на ежедневное движение решили перейти с конца апреля», - отметил Губаз. По его словам, пока пассажирский поезд Москва-Сухум ходит один раз в четыре дня.

Кроме этого, в конце мая возобновится движение пассажирских поездов из Санкт-Петербурга и

Белгорода в Сухум, которые будут ходить через день все лето. Гендиректор предприятия также сообщил, что в настоящее время прорабатывается вопрос продления маршрута пассажирского поезда Нижний Новгород-Адлер до Сухума.

«Железнодорожный транспорт, следующий в Абхазию, способствует разгрузке пешеходного и автомобильного переходов на российско-абхазской границе, где в пик курортного сезона образуются огромные очереди. Именно потому с 1 июня будет возобновлено и прекращенное в зимний период движение электрички между Адлером и Гагрой», - сказал Губаз. По его словам, поезд рассчитан на 600-800 пассажиров.

В Сухуме состоялся минифинал по баскетболу среди школьников



Это X-й юбилейный турнир, победители которого будут участвовать с 1 по 7 мая в супер-финале в г. Астрахань.

Среди юношей команда из Галя заняла 3 место, Гагрская - 2-е, сухумчане на 1-ом месте.

У девушек на 3-ем месте команда из Ткуарчала, гагрская - на 2-ом, столич-

ные девушки на 1-м месте.

Сухумских спортсменов тренируют Владимир Минчаков и Сергей Сущенко.

За 10 лет турнира только в Абхазии участие в нем приняли полторы тысячи школьников. Генеральный спонсор соревнований - ООО РЖД (Российские железные дороги).

Учим абхазский язык

Общие слова к теме «В ресторане»

(Продолжение)

Ишгәацхама афатәкәа? Вам понравились блюда?
 Ааи, даара иахгәацхсит. Да, очень понравились.
 Афатәкәа зегьы даара Все блюда были приготовлены
 ихааны икацан очень вкусно.
 Ишәфаз ижәжәыз Чтоб вам на пользу пошло
 халалс ишәоуаит! то, что вы поели и выпили!
 Итабуп! Спасибо!
 Зака шәатәуи? Сколько заплатить?
 1500 (зкыи хәышә) маат (и)шәатәуп. Нужно заплатить
 1500 рублей.

Абзиараз! До свидания!

Фразы осведомления (справления) о здоровье людей (человека)

Икои, шәышцакақәоу? Как вы живете?
 (Икои шәышцакақәоу?) (Как Вы живете?)
 (Шәышцакақәоу шәгәабзиара?) (Как ваше здоровье?)
 Хар хамам (сымам) Мы (я) живем (у) хорошо
 Хәкоуп (сыкоуп) ус Мы (я) живем (у) так себе
 Хәкоуп (сыкоуп) ус ашышьыхәа Мы (я) живем (у)
 тихо-тихо.
 Хәкоуп (сыкоуп) ус хәычы-хәыцла Мы (я) живем (у)
 помаленьку
 Агьарахәа хәкоуп (сыкоуп) Мы (я) живем (у) отлично
 Шәара шәышцакақәоу? А как вы живете?
 (Шәара шәышцакақәоу?) (А как Вы живете?)
 Хар хамам харгы Мы тоже живем хорошо
 (Хар сымам саргы) (Я тоже живу хорошо)
 Хәкоуп харгы ус Мы тоже живем так себе
 (Сыкоуп саргы ус) (Я тоже живу так себе)
 Хәкоуп харгы ус ашышьыхәа Мы тоже живем тихо-тихо.
 (Сыкоуп саргы ус ашышьыхәа) (Я тоже живу тихо-тихо)
 Хәкоуп харгы ус хәычы-хәыцла Мы тоже живем
 помаленьку
 (Сыкоуп саргы ус хәычы-хәыцла) (Я тоже помаленьку)
 Харгы агьарахәа хәкоуп Мы тоже живем отлично
 (Саргы агьарахәа сыкоуп) (Я тоже живу отлично)

(Продолжение в следующем номере)

Юные боксеры радуют своими успехами

Воспитанники секции бокса Комитета по вопросам молодежи и спорта Администрации г. Сухум приняли участие в Открытом детско-юношеском турнире по боксу «Олимпийские надежды», который проходил во Дворце спорта им. С.В. Багапш 16-17 апреля.

Сухумские спортсмены в разных весовых и возрастных категориях заняли следующие призовые места:

1 место – Гудиса Хибба (2002 г.р., 44 кг), Астемир Сеунов (2007 г.р., 22 кг),

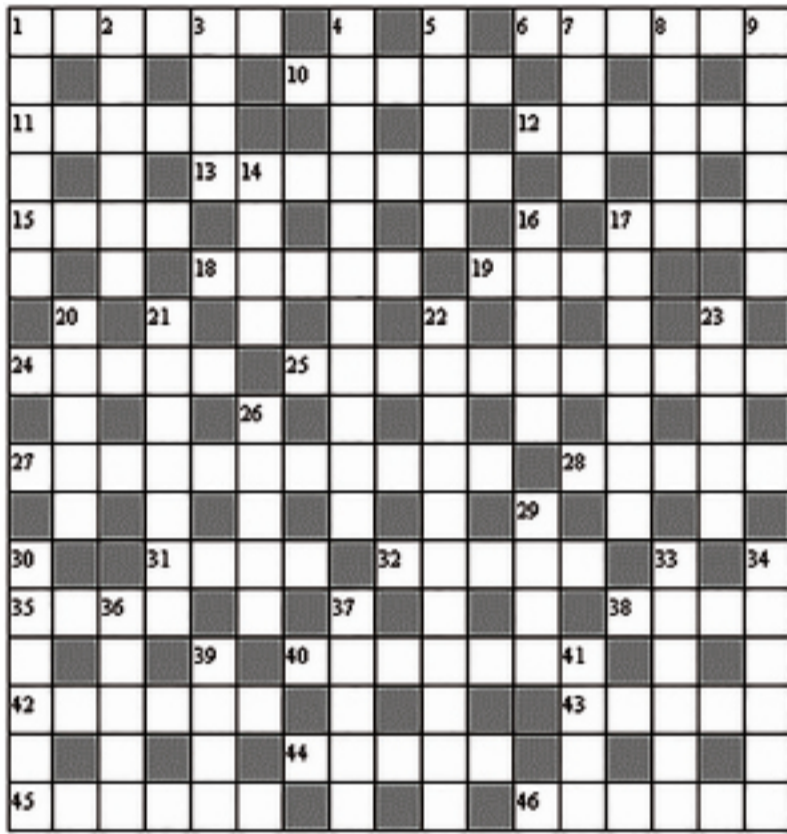
Лаша Гогия (2003 г.р., 72 кг), Вениагит Захаров (2003 г.р., 50 кг), Леон Лагвилава (2007 г.р., 30 кг), Армен Етумян (2006 г.р., 40 кг), Давид Шахбазян (2005 г.р., 32 кг);

2 место – Алмас Адлейба (2003 г.р., 40 кг), Леон Аршба (2003 г.р., 35 кг) и Гугуц Котуа (2002 г.р., 57 кг).

Тренируют спортсменов Джон Атумава, Саид Смыр, Беслан Адлейба и Давид Авидзба.



КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Военные брюки особого покроя. 6. Число участников заседания, достаточное для признания его правомочным. 10. Подросток, мальчик. 11. Нарядная застежка. 12. Змеяд. 13. Персонаж драмы Михаила Лермонтова «Маскарад». 15. Женское

имя. 17. Озеро в Абхазии. 18. Название дьявола в исламе. 19. Буква кириллицы. 24. ... и омега. 25. Роман Виктора Гюго. 27. Устройство для громкого воспроизведения звука. 28. Закусить 31. Французский пехотинец. 32. Горизонтальная подземная выработка. 35. Небольшая возвышенность. 38. Тренировочный бой в фехтовании. 40. Один из трех богатырей на картине Виктора Васнецова «Богатыри». 42. Арбузный мед. 43. Междусловный пробел. 44. Кнут из перевитых ремней. 45. Сын Страны восходящего солнца. 46. Французская песня лирического содержания.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Осадочная горная порода. 2. Татьяна из «Евгения Онегина». 3. Международная федерация футбола. 4. Историческая дисциплина, изучающая историю орденов, медалей, нагрудных знаков. 5. Спутник Сатурна, открытый Джованни Кассини. 7. Пушистый слой на поверхности ткани. 8. Французский модельер-дизайнер по имени Нина. 9. Сборка кинофильма. 14. Положение при игре в домино. 16. Притворно-набожный человек. 17. Мать Ярослава Мудрого. 20. Дорога между продольных рядов деревьев. 21. Краткое и выразительное изречение. 22. Мера возможности наступления случайного события. 23. Шальная 26. Пример для подражания. 29. Благородная дама. 30. Чуть. 33. Древнеегипетский бог. 34. Хищная птица семейства ястребных. 36. Медленный музыкальный темп. 37. Сиденье для кучера. 39. ... времени. 41. Густой лес.

По горизонтали: 1. Гавиш. 6. Кворум. 10. Малец. 11. Атраф. 12. Крапун. 13. Арбе. 15. Инна. 17. Ршца. 18. Иомис. 19. Како. 24. Адыа. 25. «Отверженные». 27. Репро. 28. Уана. 31. Зуа. 32. Штрэк. 35. Ауктор. 38. Асо. 40. Попович. 42. Нарак. 43. Липон. 44. Плетр. 45. Липонен. 46. Шинск. **По вертикали:** 1. Равиш. 2. Дарина. 3. Фифа. 4. Фаерстик. 5. Тейфия. 7. Борс. 8. Ршца. 9. Монтаж. 14. Ршца. 16. Ханка. 17. Ршца. 20. Анна. 21. Афризма. 22. Веро. 23. Малец. 26. Илеа. 29. Аем. 30. Ятност. 33. Оспирс. 34. Корпун. 36. Атраф. 37. Козам. 39. Рше. 41. Чаша.

Афоризмы

Самая необходимая наука - это наука забывать ненужное.
 Лучше быть предметом зависти, чем сострадания.
 Большие обещания уменьшают доверие.
 Поздно признаваться в ошибке, когда весь корабль под водой.
 Когда множатся приказы и законы, растет число воров и разбойников.
 Равенство прав не в том, что все ими пользуются, а в том, что они всем представлены.
 Знание законов заключается не в том, чтобы помнить их слова, а в том, чтобы постигать их смысл.

ИНТЕРНЕТА БОЛЬШЕ СТАЛО ЕЩЕ БОЛЬШЕ

ЗА ТЕ ЖЕ ДЕНЬГИ

