

АКӘА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 6 (430)
20 - 31 марта 2017 г.

Акәа ақ. Ахадарей Аизарей ргазет

Газета Администрации и Собрания г. Сухум

«Кубок мэра» выиграла легкоатлетка РВСШ

В рамках программы администрации города Сухум «Мой выбор - здоровье» на Центральном Республиканском стадионе в минувшие выходные прошли соревнования по легкой атлетике на «Кубок мэра».

Перед началом забегов юных спортсменов приветствовала начальник Управления образования города Людмила АДДЕЙБА, которая пожелала всем успехов и отметила, что главное для ребят не только победа, но и участие в столь массовом мероприятии.

«Нашей программой «Мой выбор - здоровье» мы хотим привлечь учеников не только к занятию спортом. Особо важная задача, которую мы ставим перед собой - это не только призывать школьников вести здоровый образ жизни, но и делать всё для этого», - подчеркнула Аддейба.

Как отмечают специалисты, благодаря климатическим условиям, легкой атлетикой в нашей республике можно заниматься практически круглый год. Однако еще очень мало ребят вовлечены в этот вид спорта. Поэтому прошедшие соревнования отличались тем, что принять в них участие могли школьники любого

уровня подготовки и возраста.

Главный судья соревнований, Ирина Хлыбова, рассказала нашему корреспонденту, что открытое первенство прошло в трех возрастных группах среди юношей и девушек. 1 группа - 9-11 классы (100м, 300м, 400м, 500м, 3000м, прыжки в длину, в высоту). 2-я и 3-я группы соревновались в забегах - 6-8 классы (100м и 500м), 3-5 классы (60м и 300м). Каждый спортсмен по желанию мог выступить в одном из двух видов программы. 60 юных спортсменов стали победителями.

По результатам личного зачета победители и призеры награждены медалями главы администрации города и грамотами Управления образования. Ввиду того, что наибольшее количество призовых и первых мест у легкоатлетов Республиканской высшей спортивной школы мастерства - Кубок мэра был вручен этой команде.

По мнению специалистов, данные соревнования послужат хорошим стимулом для тренеров и преподавателей. Учителя и тренеры выразили надежду, что подобные соревнования станут традиционными и ежегодными.

Михаил Русланов

Объявлен конкурс на лучшую идею скульптуры «Акәа»

Компания «А-Мобайл» объявила о проведении конкурса на лучшую идею скульптуры «Акәа».

На пресс-конференции присутствовали заместитель мэра столицы Леон Кварчия и помощник мэра, руководитель инвестиционных программ Наталья Ермак.

Директор департамента по маркетингу «А-Мобайл» Марта Тужба рассказала журналистам об условиях проведения конкурса.

Она напомнила, что в 2016 году в честь 2500-летия столицы компания подарила городу живую скульптуру «yeSUKHUM». Марта Тужба назвала эту скульптуру визитной карточкой города. «Тысячи селфи разлетелись по всему миру с правильным названием нашего города», - сказала она.

Марта Тужба уверена, что скульптура «Акәа» также станет новым символом современного Сухума. Она отметила, что отличительной особенностью этого проекта станет участие в нем общественности.

По словам Тужбы, это было сделано целенаправленно. «Мы хотим расшевелить наше общество, дать почувствовать каждому, что мы сами в состоянии конструктивно и позитивно влиять на облик наших городов», - сказала она.

Леон Кварчия сказал, что «если первая скульптура больше направлена на международную аудиторию и призвана популяризировать и республику, и город в международном сообществе, то скульптура на абхазском языке будет в первую очередь

направлена на местное население, воспитание молодежи в патриотическом русле».

Администрация Сухума представила на выбор три площадки для будущей скульптуры: площадь у ж/д станции Гума; парк напротив Администрации; Набережная Диоскуров - площадь у ресторана «ДЭМ».

Конкурс будет проходить в три этапа. Первый этап - это прием заявок. Предпочтительно, чтобы участники выбрали сразу для своего варианта скульптуры ее месторасположение. Для участия в конкурсе необходимо отправить эскиз скульптуры «Акәа» не позднее 15 мая на электронный адрес konkurs@amobile.biz. Эскизы могут быть представлены в любом формате, а языком написания названия города должен быть абхазский.

Второй этап - открытое голосование. Все работы, присланные до 15 мая, будут выставлены 18 мая для открытого голосования на специальной странице сайта компании. Желающие смогут в течение недели голосовать за понравившуюся работу. Три работы, набравшие наибольшее количество голосов, пройдут в финал.

Третий этап - победителя определят на заседании госкомиссии по монументальному искусству при правительстве.

Компания рассчитывает реализовать проект к 27 сентября - дню освобождения Сухума. Затраты по реализации профинансирует компания «А-Мобайл».

Во втором туре избрано 22 депутата парламента ЦИК утвердил 27 марта предварительные итоги

26 марта в столице выбрали семь депутатов Народного Собрания-Парламента РА: Кварчия Гиви Анатольевич (окр.№1), Агрба Валерий Владимирович (окр.№3), Айба Батал Эдуардович (окр.№4), Ашуба Лаша Нугзарович (окр.№5), Лоуа Рауль Валериевич (6), Джинджолия Алхас Владимирович (окр.№7), Абухба Ахра Иванович (№8). Ранее, 12 марта, по итогам первого тура выборов, депутатом по округу № 2 был избран Джопуа Алмас Северьянович.

Предварительные итоги голосования по выборам в парламент во втором туре, состоявшемся 26 марта, утвердила Центральная избирательная комиссия. Изначально ЦИК утвердил предварительные итоги голосования по всем округам, за исключением 34-го Ткуарчалского, где разрыв был минимальный (всего три голоса) и одна из сторон оспаривала результаты голосования. В этом округе баллотировались депутат пятого созыва Кан Кварчия и кандидат в депутаты Омар Джинджолия.

Во второй половине дня 27

марта, несколько десятков человек - сторонников кандидата Омара Джинджолия, собрались у здания ЦИК Абхазии и потребовали оглашения предварительных итогов повторного голосования по избирательному округу №34. Уже поздно вечером собравшимся у ЦИК сообщили о решении признать избранным депутатом Омара Джинджолия.

«В связи с поступившими в ЦИК дополнительными документами по 34 избирательному округу, а также на основании поступившего протокола окружной избирательной комиссии,

огласить предварительные итоги выборов и признать избранным депутатом Омара Джинджолия», - говорится в выписке из протокола ЦИК. В нем также говорится, что «решение ЦИК может быть обжаловано в Верховный суд Республики Абхазия в соответствии с действующим законодательством».

Окончательные итоги повторного голосования во всех 22-х избирательных округах ЦИК обязан в соответствии с законом о выборах депутатов парламента принять в течение семи дней со дня голосования.

В одном округе (№17 в Гудауте) на 14 мая назначены новые выборы, в связи с тем, что ни один из двух кандидатов не набрал больше половины голосов избирателей в первом туре.

Елена Векуа

Вместо стихийных, необустроенных торговых лавок возводятся крытые торговые ряды



Вдоль стены Республиканского стадиона вместо стихийных, необустроенных торговых лавок возводятся крытые торговые ряды.

С обеих сторон от центрального входа на стадион строятся одноэтажные торговые ряды. Такое решение было принято для того, чтобы «разгрузить» центральный рынок, убрать торговцев с улиц и тротуаров вокруг него, конечно, чтобы и здесь, рядом со стадионом, навести

порядок, - сообщила нашему корреспонденту Тамара Лакрба, главный архитектор администрации Сухума. - Ещё в 2015 году ООО «Актив-Трейд» (учредитель - дирекция рынка, которая привлекла инвестора для реализации проекта) был выделен земельный участок во временно пользование и сооружение торговых рядов у ограждения стадиона. Затем был заключен Договор аренды представленного участка, в котором оговорено, что «Актив-

Трейд» будет использовать его строго по целевому назначению. Почти два года ушло на подготовку и вот теперь приступили к сооружению рядов.

Тамара Лакрба подчеркнула, что вдоль ограждения стадиона возводятся «не капитальные объекты временного размещения торговых рядов».

«Это одноэтажные торговые ряды, площадь каждого павильона - 20 кв. метров. Они ни в коей мере не будут мешать пешеходам, так как ширина тротуара будет составлять три метра. Горожане будут свободно гулять, проходить мимо рядов, а торговля будет вестись строго внутри павильонов. А «Актив-Трейд» обещает, что будет следовать прописанным нормам, то есть фундамент строений неглубокий, используются лёгкие блоки и т.д.», - отметила главный архитектор столицы, которая уверяет, что возведение сооружений производится под строгим контролем Управления архитектуры и строительства администрации.

М. Квициния

Изхацгылатәу азцаатәы

«Синий кит», «Море китов», «Разбуди меня в 4.20» зыхьзу, асоциалтә дакьакәа рсы асар ркынтә азельмхара змоу ахәмаррақәа жәпақы Урыстәыла ашәартара харакы зпу хәа ицхызаны раанкыларазы асазышәарақәа қапан. Ахәмарра зхәышыз иакәзар, иганәхь ашәаугатә устәара хацыркын. Арт ахәмаррақәа аазсит Апснынзагы, ишелкаахаз ала, хтәыла ашкәлхәыцкәа иара иазельмхауп, уи моу иалаларц азы аапхәара иазышпугы ыкоуп. Апсны ацарей атцарадыррей рминистрра ашкәлқәа рсехабацәа ргәы ре-

анырсит, ари апроблема хара хкынгы ицарны икәгылар шауа азы.

«Синий кит», мамзаргы «море китов» хәа зыхьзу ахәмарра Урыстәыла аларцәара аиуит асоциалтә дакьа инстаграмм ахархәаоцәа рыжьбара. Аамтә кьаск иалаганы уи зсалазырхәыз рхыцхызара шә-нызыкьык ркынза ихалсит, анаос мьзқәак рыоньцка миллионьык ркынзагы. Азыназы зыхьз шәартара амам ахәмарра аказыша аилкаара удаоуп. Уи алаларазы ахәара аныкаупалак анаос, ахәмарра акураторцәа

хәа изышпәу зыхьз силкаам ауаа асалам шәкәкәа рыора иалагоит. Аханатә силыркааусит ахәмарра иаларцо ицсихологиатә тагылазаашьа зсипшроу, имоу агәагьра, итаацәи иарси резыкьазаашьақәа. Мач-мач ахәмарра иаларгало имажәақәа идьрхәоит. Ихәмарырц зтәху иказыша анырцаалак анаос ауп адцәкәа итара ианалагоу-гы. Акәатәи ажәабатәи абжәаратә школ апсихолог Астанда Кәаз-цха лажәақәа рыла, аицхарагы уи зсалагалоу атаацәа ркынтә агәнаракра мачны измоу, зтаацәа рыцхарра зымхо ахәыцкәа роуп. Ус ухәар ауазар ахәмарра акураторцәа аамтәк (Алгарта - 3-тәи ад.)



Коммунальное управление администрации г. Сухум проводит работы по очистке и окрашиванию фонтана перед Абхазским драматическим театром в рамках подготовки к курортному сезону. Этот архитектурный комплекс с мифическими грифонами завораживает: по вечерам с наступлением тепла сюда приходит все больше людей.

В детсадах Сухума внедряют дыхательную гимнастику

Тренировки планируют проводить и в школах.

Инструкторов физкультуры детских садов начали обучать дыхательной гимнастике по методике Александры Стрельниковой. Это стало возможным благодаря программе администрации Сухума «Мой выбор - здоровье», которая сейчас успешно реализуется в столице. Тренировку проводит главный специалист Управления образования, директор ДЮСШ, инструктор высшей категории Татьяна Эмухвари.

Дыхательная гимнастика очень проста, не требует особых вложений, дополнительного оборудования и занимает всего 15 - 20 минут. Базовый комплекс состоит из 11 упражнений. Мы

собрали инструкторов физкультуры детских садов Сухума и проводим занятия, чтобы они смогли внедрять эту гимнастику в детских садах, - сказала Эмухвари.

При этом она отметила, что упражнения доступны для детей и проводятся в игровой форме, а инструкторы уже испытали этот комплекс на себе и остались довольны.

По завершении работы с инструкторами физкультуры планируется провести аналогичные тренинги для школьных учителей физкультуры и начать внедрение дыхательной гимнастики в младших классах общеобразовательных школ.

Ирэна Джопуа

Выше, точнее, дальше...

Более восьми лет в школах республики развиваются абхазские виды спорта: метание камня на дальность, прыжки в высоту с места, метание копь в цель, подъем на шест без помощи ног. Эти виды включены в школьную программу по физическому воспитанию подростков, а также в республиканскую спартакиаду.

Программой «Мой выбор - здоровье», разработанной Управлением образования и поддержанной главой столицы Адгуром Харазия, предусмотрено активизировать работу в этом направлении, в целях привлечения все больше молодежи к занятию спортом.



В 6-й средней школе им. В.М. Комарова, прошли соревнования по национальным видам спорта в рамках XVI городской Спартакиады школьников. На спортивной площадке школы состязались

юноши всех школ.

Итоги соревнований войдут в общую копилку набранных очков за время спартакиады. Пока лидируют спортсмены 10-й горской школы, команда которой и в национальных видах спорта стала лучшей. На втором месте ученики 13 школы, а на третьем - представители 12 школы.

Руководство города всегда уделяло большое внимание спорту и физическому воспитанию подрастающего поколения. Поэтому глава Администрации Сухума Адгур Харазия и его заместители посетили соревнования и с большим интересом наблюдали за тем, как спортсмены прыгали, метали копь и толкали камни, лазали на шест. Абхазские виды спорта приобретают все большую популярность и руководство города намерено в дальнейшем привлекать все больше молодых ребят к занятию спортом.

Как рассказала нашему корреспонденту главный специалист Управления образования администрации города Татьяна Эмухвари, до завершения Спартакиады учащимся предстоят еще соревнования по двум видам - легкой атлетике и эстафета «Веселые старты». Лишь потом будут победители, которые примут участие в республиканской Спартакиаде.

Национальные виды спорта входят в школьную программу. Обучение проводится по 4 направлениям: лазанье по шесту без помощи ног, толкание

Мэтру абхазской эстрады 80 лет!!!

Неумолимо быстро бежит время, бегут года. Казалось бы, совсем недавно я встречался с Юрой Герия, поздравлял его с 75-летием и 45-летием со дня создания ВИА «Апсны - 67».

А 23 марта у него был снова двойной юбилей!

80 лет Юре и 50 - «Апсны-67».

Естественно, как не поздравить основоположника, художественного руководителя ансамбля и весь творческий коллектив с этими знаменательными датами.

Пять лет назад я записал нашу с юбиляром и его другом и коллегой Аркадием Криа беседу, надеюсь, она и сегодня вызовет интерес у читателей.

Первую гитару я сделал своими руками. Ансамбль мы создали в 1967 году, ничего не имея под рукой - имеются в виду и музыкальные инструменты, и соответствующая аппаратура... В то время я работал художественным руководителем Дворца культуры работников профсоюзов, который расположен напротив Парка Славы.

Я собрал бас-гитару из обычных дощечек, используя струны от виолончели. У нас в наличии был только один усилитель УМ-50, на тот момент он был самым мощным. Сведущие музыканты меня поймут. Обычно, когда начинают создаваться самодеятельные художественные коллективы, предсказать их судьбу сложно. Но нам повезло в том, что нашим покровителем был Шамиль Вардания, директор Дворца культуры. Говоря современным языком, он являлся нашим пиар менеджером, и пробивал нам дорогу не только на сцену площадок Абхазии, но и СССР. В том числе, по его инициативе мы попали на Центральное телевидение в различные программы. На тот момент в состав нашего ансамбля входил Роберт Митичян (музыкальный руководитель), которого хорошо знала не только музыкальная, но и городская общественность. Он был потрясающим аранжировщиком, импровизатором, работал с солдатами, с «духовиками», струнными, и после этого, как принято теперь говорить, создавалась песня, которая становилась популярной не только в нашей республике.

Я играл на бас-гитаре, на ударных - Шалва Какиашвили, гитарист Важа Чубенидзе, Валентин Лысенко - тромбон, солисты: Ардашил Авидзба, Светлана Дбар, и Илья Мацкелашвили, конференсье Сергей Киракозов, Алик и Рафик Митичяны, которые внесли большой вклад в развитии коллектива. Хочу, чтобы меня правильно по-

няли: прошло столько лет и, может быть, я и позабыл кого-то, однако эти люди - первые «ласточки» абхазской самодеятельной эстрады. Позже пришли другие - это и Аркадий Криа, Люда Гумба, Нодик Сагария.

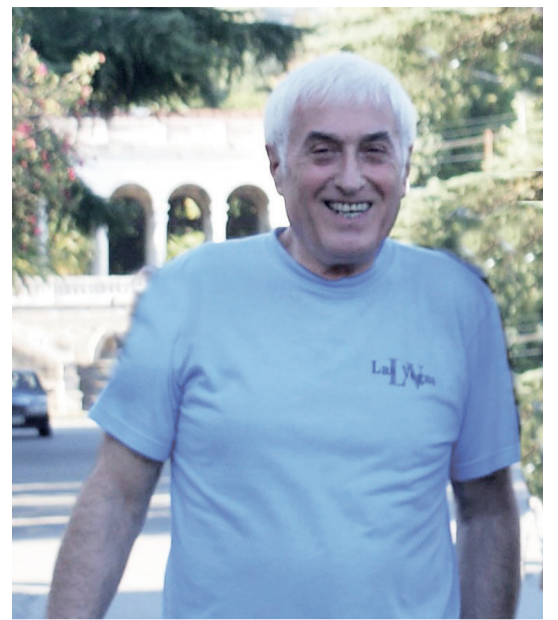
Наш самодеятельный коллектив - один из первых ансамблей из Абхазии, которому удалось выехать на гастрольную поездку за границу. Это была уже не существующая ныне страна, тогда - Германская Демократическая Республика. Шел 1968

году. Мы выступили в 18 городах ГДР, а также дали концерт в честь дня рождения Карла Маркса, в городе Карл-Маркс-Штадт. В каждом городе нас после концертов ждали банкеты и подарки. Лично мне подарили новую бас-гитару, а ансамблю микрофон и голосовую аппаратуру. Из поездки мы вернулись триумфаторами, об этом свидетельствовали газеты и журналы немецкого издательства, которые восторженно отзывались о нашем ансамбле. Здесь стоит отметить тот факт, что наша делегация состояла из 40 человек, куда входила и танцевальная группа с молодым на тот момент Кандидом Тарба.

Наш творческий коллектив, независимо от нас, стал символом Абхазии, прежде всего в силу своего творческого роста, нас приглашали на все торжественные мероприятия, проводимые руководством республики. Мы давали бесплатные концерты в городах и селах Абхазии.

Может это и нескромно, но мне вспоминается один эпизод, который произошел во время съемок передачи «Шире круг», где более 500 участников. Нам объявили о том, чтобы все собрались в центральной студии, но при этом сказали, чтобы абхазская делегация разместилась у столика ведущей программы, Светланы Моргуновой. Когда зал был заполнен, ведущая объявила о том, что из Абхазии пришла правительственная телеграмма, в которой говорится о том, что музыканту Юрию Герия присвоено почетное звание «Заслуженный артист Абхазской АССР». Естественно зал «взорвался» аплодисментами, для меня это были самые дорогие моменты моей творческой карьеры, - рассказал Юра.

Солист ансамбля Аркадий Криа, Заслуженный работник



культуры Абхазской АССР, Кавалер Ордена «Ахьдз-Апша», пришедший в коллектив в 1969 году, отмечает тот факт, что в репертуаре «Апсны-67» в основном были песни абхазских авторов, которые исполнялись на родном языке, в современной аранжировке. Абхазская эстрадная музыка не была скопированным штампом: в ней, прежде всего, проглядывал колорит нашего многоголосия, ритм народной музыки и абхазский лад.

Аркадий Криа вспоминает:

Я познакомился с Юрием Герия во время учебы в Сухумском пединституте. Тогда Юра создал студенческий эстрадный ансамбль, куда вместе со мной пришли Люда Гумба и Нодик Сагария. Позже мы перешли в «Апсны-67». Мало кто знает, но шесть песен Юры Герия вошли в «Золотой» двойной диск нашего ансамбля, а песней об Абхазии мы открываем практически все наши концерты.

Наша справка: Юрий Герия родился 23 марта 1937 году в Гагре, в семье педагогов. Учился в школах Сухума, Красной поляны, окончил гудаутскую среднюю школу. В 1956 году поступил в Сухумский педагогический институт; будучи студентом, увлекался эстрадной музыкой, параллельно был зачислен в Сухумское музыкальное училище на теоретико-композиторский факультет под руководством А. Позднеева. По окончании института работал в культпросветучилище, во Дворце профсоюзов, играл в «Апсны-67». В 1972 году переехал в город Ленинград, где работал директором Дома культуры областного профтехобразования. Затем - в системе «Интуриста». Сегодня, несмотря на свой возраст, он работает в туристическом бизнесе, у него две дочери, и он давно дедушка.

Руслан Тарба

Никита Симонян побывал в Абхазии

большые традиции, всегда стараются уделять этому виду спорта больше внимания, ежегодно проводятся чемпионаты Абхазии. «Футбол в нашей республике всегда любил, но после прошедшего в 2016 году в республике Чемпионата мира под эгидой Конфедерации независимых футбольных ассоциаций (CONIFA), в котором Абхазия стала победительницей, этот вид спорта стал еще популярней», - отметил он.

«К сожалению, в силу своей работы и других обстоятельств, я давно не был на родине своих родителей, сегодня посетил, поклонился. Они бежали от турецкого геноцида, сперва обосновались в Краснодарском крае в Армавире, а когда переехали в Абхазию, мне было четыре года, и здесь прошло мое детство, юность и я всегда с благодарностью вспоминаю о родине», - сказал Никита

Симонян. Он вспомнил своих друзей по сухумскому «Динамо», которые впоследствии стали известными футболистами - Владимир Маргания, Нияза Дзяпшба, Геннадия Бондаренко, Юрия Граматикопуа, Юрия Вардимнади.

Наша справка: Никита Симонян родился 12 октября 1926 г. в Армавире, а в 1930 г. его семья переехала в Абхазию, в Сухум. Здесь он и начал заниматься футболом в 1940 г. под руководством тренера Шоты Ломинадзе.

В 1944-1945 гг. Симонян выступал за сухумское «Динамо», в 1946-1948 гг. - за московские «Крылья Советов», в 1949-1959 гг. - за московский «Спартак». Третье становился лучшим бомбардиром чемпионата СССР, является лучшим бомбардиром московского «Спартака» за всю историю (160 голов).

Елена Векуа

Легендарного советского футболиста принял президент Рауль Хаджимба. Глава государства тепло приветствовал Никиту Симоняна - первого вице-президента российского футбольного союза. «Рад приветствовать Вас в Абхазии, эта земля является для Вас родной, ведь именно здесь Вы стали делать первые шаги к любимому виду спорта, а впоследствии стали одной из легендарных личностей советского футбола», - сказал Хаджимба.

Президент отметил, что в республике, у которой давние футбольные традиции, всегда стараются уделять этому виду спорта больше внимания, ежегодно проводятся чемпионаты Абхазии. «Футбол в нашей республике всегда любил, но после прошедшего в 2016 году в республике Чемпионата мира под эгидой Конфедерации независимых футбольных ассоциаций (CONIFA), в котором Абхазия стала победительницей, этот вид спорта стал еще популярней», - отметил он.

Руслан Арбат

Атрадициатә ныхәа мѳацган Амузеи ашта акны



астнология акәша аихабы Инга Шампца илхәсит ассицш аускәа рымѳацгара хмилиаттә традициакәа реиқәырхара ишацхраауа. Амузеи аекспонаткәа рнаѳс ацәырғақәцасы убасгы аґааѳәа ирбон Акәатәи асахьа-тыхратә парлаурта астудентцәа рнапкы-мтакәагы. Ацәыр-ғақәца аискааѳәа хәажәкыра ауа аныхәа шымѳапырго сицш аишәа дырхисит. Уи иқәын амила-ттә традициатә чыс хкқәа. Убасгы иаґааз ирбон ахақьа, акәыпца, акалат, ухәа апсуаа рыбазарасы рхы иадырхәаз амы-ругакәа. Ахәыцқәа ракәзар, гәахәарала ауаргьала иақәтәон, даса цьоуқы ахыцқәа

Ацснытәи ахәынтқарратә музеи акны еиқәаан хәажәкыра ныхәа иазкыу ацәырғақәца. Уи аґааѳәа ирбартә алшара рыман ари атрадициатә ныхәа атоурых.

азгәартәит март азы. Иара хы-пхыртас иамоуп амила-ттә тра-дициа. Хәажәкыра аґааѳәа аан аґааѳәа аишәа ихәѳит ахауа бзиахарц, асаѳра синтә-ылан икаларц. Ацәырғақәца аискааѳ ахәынтқарратә музеи

рыла ихысуан. Ахәынтқар-ратә музеи аусзуѳәа ассицш хмилиат рытрадициакәа зы-рызго егырт ацәырғақәца-кәа реискаарагы хыкәкыс ирымоуп.

Е. Корсаи

Русеицура иалцшәахо рацәахоит

Ацсны атпаарадырра-кәа Ракадемия иатәу аги-дрофизикей аекологией ринституткәа еидылоит. Уи азы уажәы апыхә-тәантәи анапаѳаѳакәа мѳапысуит. Х-гектарк адгыл зпазкуа Атпаа-радырракәа Ракадемия иатәу агидрофизикатә институт аицш зейишу ацшпәаратә институткәа Асовет Еидгыла иахьа-цапакуаз акык-ѳак роуп иказ. Ари иуникалтә-кәоу рахь иацапакуеит.



Аибашьра калаанза апаруаа мацара фышәык еидызкылоз аинститут асы имѳацыргон имазоу аказшьа змаз атпаара-кәа, иара убасгы имѳацыргон ацшпәаракәа.

Аинститут аццан зкыи жәпәи ѳынѳажәибаа шыкәса рзы. Ара еснагь рнапы алакын амшын сиқәа атпаарей ара-диотехникатә маругакәа рык-ацарей. Уи Ацшпәаратә еиды-сипашьра Дузза аилгара аамта акәын. Ишус мариамызгы, амаругакәа зегы еимыхны иа-аган Германиантәи, урт арака еитсеибьтан. Атыц алхрагы машәыршәа икамлазет. Аицш зейишу амшынтә цәахәа Ацс-ны иахьапаанакуа уаха цьар-гы иуцылазом. Арака амшын ацау-лара иаразнак жәаметрак ирейахоит. Аинститут асы аус зуаз апаруаа рзы иргылан ан-хартә ѳнкәагы. Мшпцәала аус зуаз аинститут ахь ус ала-мала узнейзомызт. Иара гәґәла-ла ихьчан.

кәа. Урт рызкуп аекологиятә ситакракәа, ахауатәи амшын-тәи рѳагакәа ашәкәы рґагала-ра.

Агидрофизикатә институт азбахә иахьан сицырдыруа афранцыз царауѳ, амшынтә-аѳ Жак-Ив Кусто. Иара иґа-хын арака атыхракәа рымѳа-цгара, аха усантәи аамтазы аинститут аанапхгара ақәша-хьа-тымхазет. Ара икоуп амшын-бжькәа рнаѳшьей ацауларак-әей злагәартә аезизакырта. Иазгәатәуип, Асовет Еид-гыла аныказ аахыс ахархәара змоу амаругакәа реихарак иа-хьагы аус шыруа. Иара убас-гы аинститут иамоуп амшын ихькәгылоу алаборатория. Уажәы иара аиташьақәыр-гылара мѳапысуит. Агидро-физикатә институт анейсаказ ашыкәскәа раан, аамтак азы иаанкылаз апроект чыда ахә-аакәа ирґагзаны апаруаа ал-шаракәа рзацпан ѳажәижәба метра амшын ацауларасы ау-суразы. Амшын ацахь илбаа-шьтыз зшәагаа дуум аоны си-цшыз амаругачыдасы ацарауаа мчыбжык акынза иаангыларц рылшон. Иахьатәи аамтазы аекология аинститут ахатәи мчкәа рыла аиташьақәыр-гыларатә усуракәа мѳапнагоит, аха арака икапатәу даара ирацәо-уп, иуадаоуп уи зегы ахьзара.

Ацсны Ацшпәаратә аибашьра калаанза аинсти-тут инанагзоз аусуракәа ры-мехак тбаан. Ахәаанырцәтәи аилахәыракәа Ацсны иеарцон арадиотехникатә маругакәа. Агидрофизикатә институт ахала ахы ныкәнагартә икан. Аха, аибашьра ашптахьтәи ашыкәскәа рзы аґагылазаа-шьа асапсахит, ацарауаагы мачѳуп. Агидрофизикатә ин-ститут аикәырхары избан уи аекология аинститут алацара. Атпаарадырракәа ракадемия ажәалагала Аминистрцәа реи-лазара ақәшахатхсит. Уажәы апыхәтәантәи асазыкапаракәа мѳапысуит.

Роман Дбар агәра ганы дыкоуп, мшыкызны ари атпа-арадырратә институт ахь аанаѳгы иамаз алшаракәа-гы азыпжык хәа. Уажәы ахьбра ахәтак асы аремонттә усуракәа мѳапысуит. Урт рхыркешара анаѳс, алаборато-рия еыц ахь ииаргоит ацабары цырхага азто ацсызхкқәа ркол-лекция. Урт псабарала ириа-аиуа ршпшааразы аекологцәа ацшпәаракәа мѳапыргоит. Аекологиятә институт аихабы Роман Дбар иажәакәа рыла, Ацсны азы дара имѳацырго аґәатаракәа апак ду рымоуп. Хтәыла аеколог хада агәра игоит аинституткәа ѳба русе-ицура алцшәа бзиақәа рнаґап хәа.

Аекология аинститут аиха-бы Роман Дбар иажәакәа рыла, хыкәкыс икоу акоуп - атоурых ду змоу агидрофизикатә ин-ститут аикәырхара. Ихәатәуип Ацсны жәлар Рцшпцәтәылатә еибашьра ашптахь аинститут аусуракәа рхырхартә асапса-хьыгы. Уаанза иамаз арратә тематика атоурых иазынхсит, уажәы агидрофизикей ае-кологией ринституткәа сицш-мѳацыргоит ирзеицшу аусура-

инсинны иаангылаз шыкоу, иара убасгы ишыкоу алалара зґа-хугы. Ашколкәа реихабацәа иазгәартәит иаартны апроблема ишалапәажәатәу. Ипхашьара-зам ацхыраара итаразы ахәычы апсихолог иахь инагара, ахә-ычы иагьа дсырцшыгзаргы иацырхагахом даезныкыгы ари ахәмарразы иидырусей иґәана-гарей разпаара. Ари зегы уи асапәыхьчара алнарцпоит. Икалап адунеи зегы асы аларцәара змоу асоциалтә да-кьакәа хара хыс мачк рхархәара аанкылахар иашазар. Иазгә-атәуип ахәмаррасы инарыгзо адцакәа зегы рѳызнәа ирбо ирґахауа аинтернет иштарцо, иугы акураторцәа рыдцала. Ажәакала арака иухәаша даара ирацәоуп. Хыкәкыс икоу акы-

Елана Корсаи

Цакыла игәылыртәааз...

Аиубилей

Акәа, В.Г.Арзымба ихьз зху Аибашьратә фырхапара амузеи акны иазгәатан сицырдыруа ашәкәыѳы Цьума Виссарион-ица Ахәба 80 шыкәса ихьпра иазкыз аиубилейтә хәылцазы. Уи еиыркаант Ацсны акульту-рей атоурых-культура-тә тынха ахьчарей рминистррей Ацсны ашәкәыѳәа Реидгылей.

цыркын ансамбль «Гәын-да» артистцәа инарыгзоз Цьума Ахәба иажәсинра-ала иалхны Роза Чамагә-уа иацылцаз «Алирикатә ашәа» ала.

Амузеи уахьыныѳнало сискаан ашәкәыѳы ифѳо-сахьакәси, ацсуа театр акны сиуеицшым ашыкәскәа раан идраматә ѳымтакәа ирылхны икәдыргылахоу аспекткы-кәа рафишақәси, иґижьхоу ашәкәкәси рцәырғақәца.

Аиубилейтә хәылцазы ааиртуа адныхәаларатә ажәа ихәсит Ацсны ашә-кәыѳәа Реидгыла ахан-тәаѳы Вахтанг Ацхазоу. Ацсны Ахада икнытә ад-ныхәалара дапхьсит уи иабжьагаѳ Владимир За-нтәриа, икәгылсит иара убас Ацсны ашәкәыѳәа Расса-циация ахантәаѳы Мушьни Лашәриа, Ацсны апарей атпа-арадыррей рминистр Адгәыр Какоба, Ацсны акульту-рей атоурых-культура-тә тынха ахьчарей рминистр Ельвира Арсалиа, ажурнал «Алашара» аредактор хада Анатоли Лагә-лаа, Ацсны анацәа Рхейдкы-ла ахантәаѳы Гәыли Кычба, Д.И.Гәлиа ихьз зху Ацсуатца-ара аинститут аихабы Арда Ашәба ухәа егыртгы.

Д.И.Гәлиа ихьз зху Ахә-ынтқарратә премией «Ахьз-Ацша» аорден аѳбатәи аѳаза-рей занашәоу, Ацсны акультура зсапсазгы аусзуѳы Цьума Ахәба ииубилейтә хәылцазы ашкәа имѳахьцит ацсуа шәкәы-ѳәа, апаруаа, акультурей аказарей русзуѳәа, асар, асту-дентцәа, аиубилиар иґаацәа, итынхацәа.

Аржиссиор Мадина Аргәын иазлырхиаз асахьаркыратә-му-зыкәтә композиция иалахьын:

Аспснасы иубартан ашәкәы-ѳы ифѳосахьей «80 шыкәса» зныз абырей. Ахәылцаз ха-



Цьума Ахәба еситагамта Г. Ибсен иѳымта «Алашпашә-арақәа» акнытә амонолог да-цхьсит Ахәынтқарратә асартә театр актиор Аслан Еныкь, аи-убилиар иѳымта «Ацшпәара ду аамта» акнытә ацшпәаха дапхьсит С.И.Чанба ихьз зху Ацсуа хәынтқарратә драматә театр актиор Даур Арухаа. Ацсны жәлар рартистцәа Вио-летта Маан, Лиудмила Гәым-ба ухәа инарыгзит аиубилиар иажәакәа ирылху ашәакәа.

Апхьхәган Цьума Ахә-ба ииубилейтә хәылцазы аискааѳәси уи зсалазырхьызи зегы итабуп хәа реихәсит.

Изхацгылатәу азцаатәы

(Алгарта)

азы аґаацәа зызелымхам ахә-ычы иѳныцкәтә гәтыхракәа реилкаарала ихыркхсит. Ахә-марра иамоуп аѳазарақәа ѳы-нѳажәи жәба, апыхәтәантәи аѳынѳажәи жәабатәи афиналтә хәа ипхьазоуп, уи назыгзо дпас имоуп асшьра. Азнаказы аґә-рагара удаѳоуп, ахәыцқәа зны-зынла адуцәа рааста аинфор-мация апырмоу аамтазы абри аѳыза иакәшахатхо ыкоума хәа. Иагьа иуадаозаргы уи хазпо ыкоуп. Урыстәыла ари ахәмар-ра иахьаны зыкьыла асар рыпстазаарақәа ирылцхьсит, Ацсны акәзар анцәа ицшпә-ны ари аѳыза ахтыскәа атыц рымамзаргы, иалоу ыкоуп рхәѳит. Ари азцаарасы ашкол акәзам атакцхькәра зду. Избан акәзар, аоны аґаацәа ирбозар ауп рхәычы ихымѳацпашьа.

Ахәмарра иалоу иаразнак ре-рыпсахусит, рыгәтахьыцрақәа рґәахуа, аѳәажәара мшцхәы ирґахымкәа икалоит. Иара убасгы ирнубаалалоит ацәа шырзымхо, избан акәзар адца-кәа аихаракгы уахышла ауп иа-нырзаауа.

Ацара аминистррей Акәа акалакь ахадара апара аусба-ртей рнацхәаѳәа алархәны имѳацысыз аилатәара иалахьын ашколкәа реихабацәа, аґаацәа, апсихологцәа, зыкәра назам ахәыцқәа рускәа рзы амчратә усбартакәа рхатарнакцәа. Аи-латәара иалахьыз сицәкны ир-хәсит ииашаны ишырымцхьазо ашкол ахь иныкәо ахәыцқәа зыхә цәгьоу ателкәа дырка, иара убасгы урт алшара рыґа-ра аинтернет ианаартґаху аґала-ра. Анкьа иказ апәцәабжьаратә аамтазы иааиуа аурок асазыка-

цара, асапсахьейт ацшпәарахь апәпәа шаакалаз аицш ател шьпцааны аинтернет аґаларазы. Ари ахәычы иґәабзиара ахьы-пнашәаауа адагы ицырхагоуп иґы тынчыны аурок азызырыо-разы. Арцаѳәа ирхәсит аґаа-ацәа рахь ахәара шыкарпо ари азпаарасы адгылара рыртарц азы. Ахәычы ател ала цыхәа имамзар, зыхә дуум, аинтер-нет змам ател идыркыр аусит. Хәарада, икоуп уи иашоуп хәа иакәшахатхаз, аха иамаѳым хә-тыхла иасагылазгы. Акәатәи ацшпәатәи абжьаратәи ашкол аихабы Нонна Ломиа лажәакәа рыла, ари азпаара еицахьзи-ишуп зегы, ххәыцқәа рыхьча-разы, ашәартара дсильркаара-зы зегь хамчкәа силахдар ауп. Хәицхыра ала лцшәа калапша амазам. Аилатәарасы икәгылоз апсихологцәа ирхәсит Ацсны «синий кит» ахәмарра иалан иа-лцыз, мамзаргы апыхәтәантәи аѳынѳажәи жәабатәи адцасы

Елана Лашәриа

(Продолжение)

Асасаиртаеы аказаара

Ишэымоума абарца змоу ауда?
Ааи, ихамоуп.
Ауада збар калома?
Ааи, икалоит.
Шэаала, сара ишэсырбоит уи ауада.
Абар уи!
Шэахэацп!
Ишэгэацхома?
Ааи, сара исгэацхоит ари ауада.
Сара изгоит ари ауда.

Изыцсоу ари аномер уахыки-снаки?
Ари ауада уахыки-снаки х-нызкъ маат иацсоуп.

Иаха зыхэ мариоу ауада шэымазар?
Ихамоуп, аха иаха зыхэ мариоу ауадакэа тацэзам.
Зыхэ мариоу уадак уацэы итацэусит.
Ишэахызар уацэы уах шэаизгоит. (шэаиагоит)
Ибзиоуп!
Итабуи!
Ижэга шэуада ацацха!

Икалозар, уацэы ашбыж асаат 8 рзы саашырыцшы, шыжыха ауадах исзаажэга!
Ибзиоуп!
Шэаахарцшусит, шыжыхагы шэзаацгоит.

Мшыбзиа, Ахра!
Бзиара убааит!
Бзиала уаабейт, Дамеи!
Уааи арахь!
Уонал!
Утэа!
Ахра, ушцакоу?
Ухы ишцаубо уажэы?
Иаха уеицъами?
Уажэы иаха сеицъуп.
Споура тэсит.

Пребывание в гостинице

У Вас есть номер с балконом?
Да, у нас есть.
Можно мне посмотреть номер?
Да, можно.
Идемте, я покажу Вам этот номер!

А вот он!
Посмотрите!
Нравится?
Да, мне нравится этот номер.

Я возьму этот номер.

Сколько стоит этот номер в сутки?
Этот номер в сутки стоит 3 тысячи рублей.

Нет ли у вас номера подешевле?

Есть у нас, но номера подешевле заняты.

Один номер подешевле освободится завтра
Если Вы хотите, завтра мы переведем Вас туда.
Хорошо!
Спасибо!
Возьмите ключ от Вашего номера.
Пожалуйста, завтра утром разбудите в 8 часов и принесите завтрак в номер.
Хорошо!
Мы Вас разбудим и принесем Вам завтрак.

Добрый день, Ахра!
Добрый день!
Добро пожаловать, Дамеи!
Иди сюда!
Входи!
Сядь!
Ахра, как ты поживаешь?
Как ты себя чувствуешь сейчас?
Тебе не лучше уже?
Мне сейчас лучше.
У меня температура спала
(Продолжение в следующем номере)

«Сухум-1» - чемпион Абхазии



В минувшие выходные в Сухуме в зале ДЮСШ игр завершился очередной чемпионат Абхазии по

баскетболу среди мужских команд. В соревновании, организованном Государственным комитетом по физической культуре и спорту при поддержке Федерации баскетбола Абхазии, приняли участие 6 команд. Главным судьей чемпионата был Константин Мазов.

«Афон» в третий раз подряд выиграл Суперкубок Абхазии по футболу

Соперником команды Нового Афона был сухумский «Нарт».

За Суперкубок, как правило, играют чемпион и обладатель Кубка. Но, учитывая тот факт, что сухумские футболисты стали не только чемпионами в прошедшем сезоне, но и обладателями Кубка, против них играли серебряные призеры - афонцы.

Перед началом игры под звуки Гимна капитаны команд подняли

флаг Абхазии, затем зрители и команды минутой молчания почтили память погибших в мартовском наступлении 1993 года.

С первых минут матча инициативой завладели «нартовцы» и уже к 20-й минуте им удалась хорошая атака, после которой точным ударом мяч в сетку отправил Арсен Гогуа. Счет 1:0 в пользу сухумцев продержался

«Акәа/Сухум» № 6, 2017 г. системе.

Без поражений весь турнир прошли две команды: «Сухум-1» и «Сухум-Легион», которые и разыграли между собой титул чемпиона. Победителями стали баскетболисты команды «Сухум-1», серебро у «Легиона». А бронза у гудаутцев, что, конечно же, несомненный успех молодого тренера Тенгиза Авидзба.

Наша основная сухумская команда («Сухум»), участница открытого чемпионата Краснодарского края по баскетболу среди мужских команд, пробилась в финал четырех и поборется за призовое место. Игры пройдут в Славянске-на-Кубани с 24 по 26 марта.

1 – 2 апреля в зале ДЮСШ пройдут финальные игры турнира «Локобаскет – Школьная Лига», среди юношей и девушек. Победители поедут на суперфинал в город Ростов-на-Дону.



до 52-й минуты второго тайма. Афонцы организовали контратаку, дальним пасом вывели своего игрока к штрафной площадке, но его грубо остановил защитник «Нарта». Судья, не раздумывая, показал на «точку» - пенальти. Армен Капикян не оставил никаких шансов сухумскому вратарю и сравнял счет.

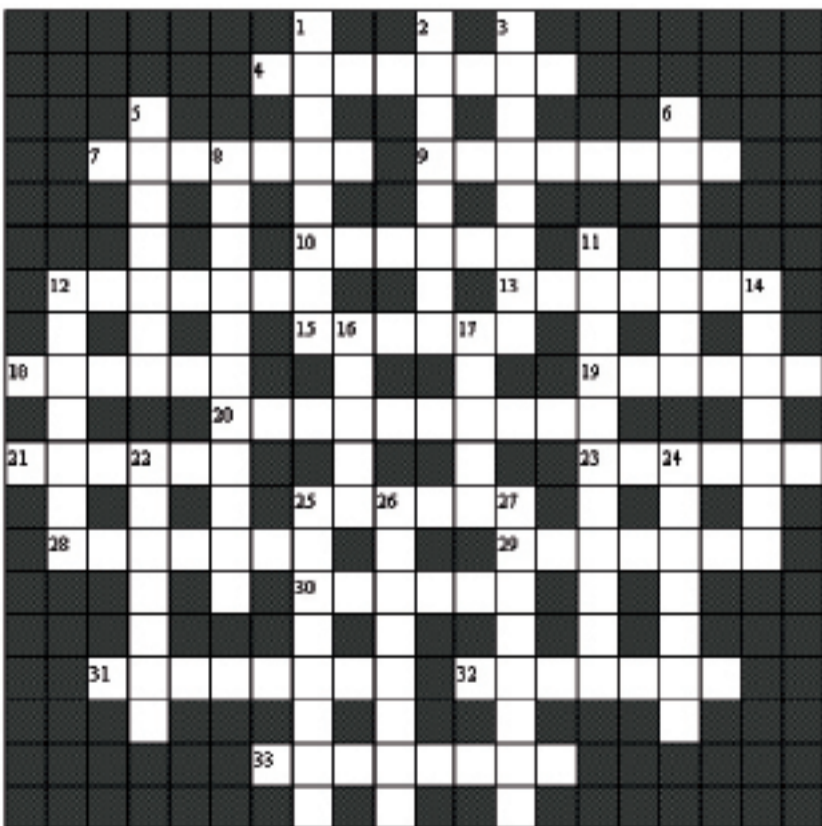
Во втором тайме инициатива перешла к афонцам, но достичь большего им не удалось, хотя и «нартовцы» имели шансы выйти вперед. Игра завершилась вничью, и для выявления победителя судьей были назначены два тайма по 15 минут. В случае же, если и они не определили бы обладателя Кубка, тогда пришлось бы пробивать пенальти. Второй 15-минутный тайм подходил к концу, когда афонцы хорошо разыграли стандартное положение и буквально на последних минутах забили победный гол. И в третий раз подряд стали обладателями Суперкубка Абхазии!

Лучшим игроком матча признан афонец Владимир Аргун. Команде-победительнице Кубок вручил президент Федерации футбола Абхазии Джума Кварацхелия.

После матча президент футбольного клуба «Нарт» Геннадий ЦВИНАРИЯ в беседе с нашим корреспондентом сказал:

- Прежде всего хочу поздравить всех болельщиков республики со стартом нового футбольного сезона и пожелать всем такого же удачного и победного, как прошлогодний (проведение чемпионата мира по системе CONIFA, победа нашей сборной, а также дубль «Нарта»). Поздравляю футбольный клуб «Афон» с победой, с ними всегда интересно играть - это самобытная кубковая команда. Неспроста они в третий раз подряд завоевывают Суперкубок. Предстоящий чемпионат будет непростым, так как против чемпиона всегда играют с полной отдачей и желанием обязательно победить. Но, со своей стороны, мы постараемся сделать все, чтобы в очередной раз порадовать наших болельщиков. Пользуясь случаем, хочу поблагодарить администрацию города, которая оказывает всяческую поддержку и уделяет большое внимание не только основному составу, но и детским командам нашего клуба, - подчеркнул Геннадий Цвинария. Руслан Тарба

КРОССВОРД



По горизонтали: 4. Твердое тело, имеющее определенное упорядоченное строение. 7. Жаркое место на земном шаре. 9. Постановщик филь-

ма. 10. Друг Шерлока Холмса. 12. Кровеносный сосуд. 13. Частица. 15. Мужское имя. 18. Дворянский титул. 19. Помещение в квартире. 20. Не-

равномерный рост частей тела. 21. Программа, содержащая набор инструкций для некоторых приложений и утилит. 23. Рассказ Антона Чехова. 25. Река на Северном Урале и в Западной Сибири. 28. Высшая степень развития чего-нибудь. 29. Обычай, по которому вдова обязана или имеет право выйти замуж за брата своего умершего мужа. 30. Побочный продукт мукомольного производства. 31. Млекопитающее отряда неполнозубых. 32. Роман Эмиля Золя. 33. Молочная характеристика.

По вертикали: 1. Веселый польский танец. 2. Закат жизни. 3. Горничная. 5. Место соединения костей таза с позвоночником. 6. Авиаторша. 8. Исключительное право, преимущество, связанное с занимаемым положением. 11. Чепуховина. 12. Селение во Франции, около которого произошло сражение между англичанами и французами во время Столетней войны. 14. Человек, занимающийся сомнительными сделками. 16. Железнодорожная станция под Москвой. 17. Мельчайший структурный элемент музыкального произведения. 22. Город в Австрии, на месте которого в древности была римская крепость Вельдидена. 24. Прорубь для водосвятия к празднику Крещения. 25. Придворная должность в Русском государстве. 26. Золотая 27. Город в Испании.

Афоризмы

Постарайтесь получить то, что любите, иначе придется полюбить то, что получили.

Жизнь — гора: поднимаешься медленно, спускаешься быстро.

Если твой путь не усыпан розами, то откуда на нем столько шипов?

Чем крупнее цель в жизни, тем труднее попасть в яблочко.

В жизни все случается, но не каждому достается.

Мир состоит из бездельников, которые хотят иметь деньги, не работая, и придурков, которые готовы работать, не богатея.

Тот, кто умеет, тот делает, кто не умеет — тот учит других.

открытия: 7. Троицкий пинипишесер; 10. Ватсон; 12. Артемида; 13. Крутилья; 15. Куама; 18. Репорт; 19. Тракт; 20. Авановстрепия; 21. Скрипт; 23. «Криптик»; 25. Сосва; 28. Растет; 29. Аврипт; 30. Орпуби; 31. Мыврава; 32. «Заната»; 33. Жирност.

По вертикали: 1. Краковяк; 2. Стростя; 3. Сажанка; 5. Крестец; 6. Лепина; 8. Прерогатива; 11. Путятковиния; 12. Азекур; 14. Аферст; 16. Сков; 17. Мотва; 22. Иисобрж; 24. Иорана; 25. Стонник; 26. Сервиния; 27. Аманкате.