

АКЭА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 8 (591)
18 - 30 апреля 2022

Акэа ақ. Ахадарси Анзарси ргазет <https://akua-suhum.info/> Газета Администрации и Собрания г. Сухум

На улице Абазинской высаживают магнолии

Из интервью главы Сухума Беслана
ЭШБА информагентству Sputnik

О ремонтных работах на улицах Джонуа, Гулиа и Абазинская

– Мероприятия были начаты еще в 2020 году, менялись коммуникации, водопровод, канализация, должна была начаться работа по укладке асфальта, но мы приостановили, так как не были предусмотрены ливневые коллекторы. Все было пересмотрено, в сентябре 2021 года была сделана ливневка. Затем возник вопрос укладки асфальта, но к этому времени поднялись цены на битум и топливо, все пришлось пересматривать. Кроме того, на фоне пандемии люди стали болеть, не выходить на работу. Я называл сроки, говорил, что до конца 2021 года работы должны быть завершены, но есть и фактор погоды. Зима оказалась непростой, и все отложилось на начало 2022 года. Первый квартал тоже выдался сложным, ни один асфальтный завод в республике не мог запуститься.

Вся коммуникационная часть закончена. Процесс идет быстро, когда погода позволяет. Мы прогнозируем, что за неделю хорошей погоды первый

слой асфальта по улице Гулиа будет уложен, затем мы перейдем к улице Джонуа. На улице Абазинской в ближайшее время начнется разметка, и начнем высаживать там деревья. Экологи посоветовали посадить магнолии.

О собираемости за потребленную электроэнергию

– В Сухуме порядка 25 000 абонентов. Население домовладений – это порядка 22 000 человек, остальное – юрлица и индивидуальные предприниматели. В первую очередь накладывается нагрузка на честных плательщиков. Надеюсь, что те платежи, которые появятся дополнительно у "Черноморэнерго", будут направлены на закуп счетчиков учета, чтобы остальная часть населения тоже попала под жесткий контроль.

Наверное, в середине года нам придется пересматривать бюджет, потому что наши подведомственные учреждения тоже попадают под увеличе-



Фото Томас Тхайчук

ние тарифа. Надеемся, что мы выдержим. Социальная ответственность нашего населения должна быть порядком выше, и это касается всех платежей.

О проектах, которые возможно, будут реализованы по Инвестпрограмме

– Мы произвели расчеты тех работ, которые нужно сделать в Сухуме на 2,5 миллиарда рублей – это улицы, порядка 150 лифтов, насосная станция в Келасуре, восстановление канализации на Турбазе и Синопе, которая практически не функционирует. Пока нет представлений, что останется в рамках Инвестпрограммы, которая должна быть принята в ближайшее время. Мы будем настаивать, самое "горящее" – это подача воды и хотя бы несколько улиц.

О компенсациях жителям, пострадавшим во время стихийных бедствий

– Были представлены материалы в Кабинет министров. Материалы разные – от материального ущерба до ремонта крыш. Мы предоставили свое видение. По выплатам, которые были предоставлены, подошли как они посчитали нужным. Выплаты начинаются от 30 до 100 тысяч рублей. Первые выплаты в размере 4 миллионов рублей уже поступили. Мы предоставили вторые списки, где порядка 300 человек. Как только деньги поступают, мы сразу их отправляем.

О том, как обезопасить реку Басла

– Она очень себя проявила в 2021 году и нанесла много ущерба. Мы подключили специалистов, цифра вышла порядка 100 миллионов рублей. У города таких возможностей нет, у правительства тоже. По-прежнему, что нас ожидает осень и весенние паводки, в 2021 году мы изыскали порядка шести миллионов рублей, произвели углубление дна реки и пошли вниз по реке вплоть до Красного моста, поднимали с двух сторон дамбы, почистили выход в море.

О реконструкции причала на набережной Махаджиров

– Компания "Bosco" была у нас в гостях, у президента.

Прогуливаясь по Набережной, ее представители рассказали, что готовы помочь восстановить причал. Мы сделали дизайн-проект. Хотелось бы сделать его более масштабным, но изначально было сказано, что приблизительно будет то, что было ранее. Проектные работы завершены, сейчас пауза из-за того, что крупные игроки в России вовлечены в другие процессы. Думаю, мы выдержим полгода, пока все придет в себя, и мы вернемся к этому вопросу.

О подготовке к курортному сезону

– У нас есть стандартный набор – подготовить буи безопасности на море, навести порядок, расставить флажки, где можно и нельзя купаться, развесить вывески о штрафах. Мы начали вести переговоры с теми, кто ведет торговлю на Набережной, чтобы не мешали людям гулять, потому что палатки ставят на проходной части. В 100 процентах случаев ведется торговля без документов, потом бывают конфликты. Мы будем убирать такие постройки. Что касается чистоты в городе, мусора будет скапливаться больше. Техника работает, но такое количество мусора вывозить не получается. Мы планируем обратиться к российским предприятиям, потому что нужна специальная техника, которой у нас нет.

Как медики столицы перестраиваются на привычный, плановый режим работы?

Интервью Ирмы ВОУБА, начальника Управления здравоохранения администрации столицы.

Как медучреждения и Ваше Управление боролись с коронавирусной инфекцией, какие ресурсы, возможности были задействованы?

– Коронавирусная инфекция была испытанием не только для нас, но для здравоохранения республики в целом. Сегодня ситуация меняется. Приказом министра здравоохранения, на основании решения Оперштаба по защите населения Абхазии от коронавирусной инфекции, ковидные отделения закрыты в Сухумской инфекционной больнице, Гагрской, Очамчирской и Ткуарчалской ЦРБ.

Как работали? Было очень сложно, ситуацию спасали преданность долгу, профессионализм, взаимовыручка врачей и всех, кто работал в медицинских учреждениях. Врачи, медицинские сестры, санитарки, все были мобилизованы на борьбу с вирусом. Городская инфекционная больница переключилась на круглосуточное обслуживание заболевших, причем не только горожан. Конечно, в такой ситуации, возникала необхо-



димость усилить лечебно-диагностический процесс, понадобилось специализированное медицинское оборудование и не только. Глава администрации города, при поддержке правительства, в кратчайшие сроки решал и решает организационно-финансовые вопросы для эффективного медицинского обслуживания коронавирусных больных. Были налажены бесперебойное обеспечение больницы электроэнергией и кислородом, что было архиважным, увеличено число койко-мест и так далее. Огромные средства были потрачены на лекарства. По поручению мэра Беслана

Эшба создали схему взаимодействия медучреждений и ответственных за процесс передвижения пациентов. Поликлиники не только принимали заболевших, но и по телефону консультировали горожан, объясняли, как действовать и куда обращаться, а в случае надобности, к больным приезжали медики, которые забирали тесты или отвозили в больницу.

Непрерывность лечебно-диагностического процесса обеспечивали совместная работа инфекционной больницы и санэпидстанции, ПЦР-лабораторий, поликлиник, Скорой помощи... Не сразу, но удалось многократно увеличить объемы тестирования на COVID-19. Поддержку медикам оказывали различные организации, объединения, бизнес...

Инфекционной больнице нужно было всё, начиная от бутилированной питьевой воды до различного оборудования, аппаратов ИВЛ, кислородные концентраторы и т.д. Медработники получили респираторы и противоэпидемические костюмы. Было налажено обеспечение пациентов питанием.

Вокруг медиков, которые работали в авральном режиме, были люди, ценившие их труд, готовые посылить помощь. Благодаря всему этому в инфекционной больнице возвращали к жизни даже очень тяжелых больных.

Принесший много бед вирус отступил. Как медучреждения столицы работают сегодня? Как перестраиваются на привычный, плановый режим оказания медицинской помощи?

– В связи с улучшением эпидемиологической ситуации все лечебно-профилактические учреждения г.Сухум вернулись к работе в штатном режиме для оказания медицинской помощи с 21 апреля.

Все лечебно-профилактические учреждения подготовлены к приему соматических больных.

В инфекционной больнице неоднократно проведены работы по дезинфекции здания и всех палат больницы. При этом, лаборатория инфекционной больницы функционирует в полном объеме. Реанимационное отделение, которое было организовано при пандемии, будет выполнять свои функции для приема экстренных соматических инфекционных больных.

Городская клиническая больница возобновила работу терапевтического и частично хирургического отделений. На сегодняшний день в больнице функционирует 4 отделения (терапия, хирургия, кардиология, неврология).

Станция скорой неотложной медицинской помощи возобновила работу в Новом районе, в целом по городу выезжает на все вызовы, в полном объеме оказывает первую медицинскую помощь. При необходимости госпитализирует жителей столицы и Сухумского района в отделения городской клинической больницы.

Что касается пункта вакцинации, который функционировал на базе горбольницы, на сегодняшний день закрыт и переведен в городскую поликлинику. Желающие вакцинироваться от коронавирусной инфекции могут обратиться в поликлинику на улице Дзидзария.

Во всех городских поликлиниках функционирует кабинет для температурящих больных, при необходимости врач направляет в пункт забора биоматериала для ПЦР-диагностики, который остается функционировать при Сухумской инфекционной больнице.

Абхазскому радио 90 лет!

"Говорит Сухум" - звучит с 1932 года в эфире радио

30 апреля 1932 года считается началом радиовещания в Абхазии. Именно в этот день состоялся первый эфир, который был в форме радиогазеты. На абхазском языке звучали статьи из газет "Ацсны капшь", а на русском – из "Советской Абхазии".

Первыми сотрудниками Абхазского радио стали Мушни Хашба и Сандро Сангулия. Для Мушни Хашба и Сандро Сангулия радиожурналистика была новым делом, так как сами они работали в газете и имели совершенно другой опыт. Сандро

Сангулия более сорока лет проработал журналистом в газете, он был участником Великой Отечественной войны. А Мушни Хашба был одним из первых абхазских специалистов, имевших журналистское образование. Именно он, Мушни Хашба, является создателем абхазского шрифта и полиграфии.

Стоит ли говорить о том, каким тернистым был путь становления абхазского радио. Сколько опыта было набрано путем проб и ошибок. Самые первые передачи, которые вышли в эфир назывались "Говорит Су-

хум" и "Атыцантәи аамта". По всему городу были установлены громкоговорители, передачи транслировались через них. Жители и гости столицы имели возможность, прогуливаясь по городу, слушать радио. Тогда это было модно и в диковинку, в кратчайшие сроки радио получило широкую огласку и стало звучать практически в каждом доме.

Вещание Абхазского радио в 1930-х годах занимало всего четыре часа в день. В эфире выступали ученые и общественные деятели республики. На радио

работали три редакции - абхазская, русская, и грузинская.

Заслуженный журналист Абхазии Владимир Хашба пришел на абхазское радио в 60 году. Он прекрасно помнит, как сложно было работать при нехватке профессиональных журналистов, а также специальной техники. «Мы радовались, когда получили первые репортажи. Они были весом в 11 килограмм. Безусловно, ездить на репортажи с такой тяжелой техникой было сложно и неудобно. Но, для нас это было очень важно», - вспоминает Владимир Хашба. «Через несколько лет после первых репортеров появились более новые, усовершенствованные, они были намного легче, всего 7 килограммов.

Тогда никто из нас не мог и помыслить о том, что будем держать в руках нынешние, современные диктофоны весом в несколько граммов», - рассказывает заслуженный работник культуры, заслуженный журналист Абхазии, кавалер ордена "Ахыз-Ацша" III степени, редактор музыкальной редакции абхазского радио Элеонора Барциц. «В те далекие 60-годы, когда мне предложили место редактора, я очень волновалась. Так как редакция была совершенно новой и архива никакого не было, передо мной стояла сложная задача собрать и сохранить музыкальное наследие», - говорит Элеонора Барциц.

Элеонора Константиновна вспоминает, что в 1989-1991 годах тематика передач Абхазского радио стала более разнообразной. В эфире были программы о литературе, драматургии, звучали записи спектаклей. Сегодня фонотека абхазского радио содержит уникальные про-

изведения. Например, первую абхазскую оперу «Аламыс». Во время грузино-абхазской войны большая часть записей была потеряна. «Бабины с записями были испорчены, многие были утеряны. После войны мы приступили к восстановлению фонотеки. А несколько лет назад закончили цифровизацию фонотеки. Работа шла 4 года. Вся фонотека абхазского радио теперь систематизирована, это в разы упрощает работу», - говорит Элеонора Барциц.

Сегодня коллектив абхазского радио объединяет более 20 человек. Новости, различные передачи и рубрики, а за ними целая команда - редакторы, дикторы, корреспонденты, звукорежиссеры. Сложенная работа – это всегда большой труд. На 90% Абхазское радио вещает на родном языке, но при этом новости дублируются и на русском. Работают несколько редакций: абхазская, русская, музыкальная и редакция для соотечественников «Ацсадгьыл абжьы».

Главная задача Абхазского радио – донести информацию до каждого жителя страны. Помимо новостных передач, на радио стараются освещать все стороны жизни общества: быт, культуру, историю абхазского народа. На радио бок о бок трудятся молодые и опытные журналисты. Главное, что объединяет журналистов – это любовь к своему делу, стремление внести что-то новое. Несомненно, работа для них является неотъемлемой частью жизни. На радио всегда царит дружеская, теплая атмосфера, и это неизменно отражается на качестве эфира.

Элана Ласурия



Никита Симонян посетил Сухум

19 апреля в Абхазию приехал легенда советского футбола Никита Симонян. На стадионе сухумского «Динамо» он встретился с абхазскими спортсменами. Там же, на стадионе, от футбольного сообщества Абхазии ему вручили подарки – абхазский традиционный посох «Алабашья» и футболки с именем футболиста.

Затем состоялась встреча с главой государства. Сердечно приветствуя заслуженного мастера спорта СССР, заслуженного тренера СССР, вице-президента Российского футбольного союза Никиту Симоняна, президент Аслан Бжания отметил, что гость является легендарной личностью и пожелал ему крепкого здоровья.

- Будем просить Всевышнего, чтобы Ваш столетний юбилей мы отметили здесь, на Родине, в Абхазии. Большое Вам спасибо за все добро, что Вы сделали для многих поколений нашего государства, - сказал президент.

Никита Симонян поблагодарил Главу государства за радостный прием.

- Я считаю своей Родиной Абхазию, где прошли мое детство и юность. Именно здесь я познал, что такое футбольный мяч, что такое футбол вообще. Я всегда желал процветания и благополучия во всех отношениях Республике Абхазия. Хоть и малая, но это моя Родина, - отметил

Никита Симонян.

За выдающиеся спортивные достижения, весомый вклад в развитие футбола Абхазии, пропаганду физической культуры и спорта легендарный футболист и тренер Никита Симонян награжден Орденом «Ахыз-Ацша» II степени. Указ об этом подписал Президент Аслан Бжания. Высшая государственная награда была вручена торжественно Никите Симоняну Президентом Асланом Бжанием. Во встрече приняли участие руководитель Администрации Президента Алхас Квициния, первый вице-премьер Беслан Джопуа, председатель Госкомитета по делам молодежи и спорту Джемал Губаз, президент Федерации футбола Абхазии Тарац Хагба, известный абхазский футболист, мастер спорта СССР Ахрик Цвейба.

Никита Павлович Симонян, родившийся 12 октября 1926 г. в Армавире, с 1930 г. проживал с семьей в Сухуме. Первые шаги к профессиональной карьере футболиста Никита Симонян сделал в юношеской команде «Динамо». В тот период в Сухуме часто проводились товарищеские матчи между приезжими игроками, которые мальчик не пропускал в качестве болельщика.

- Я с упоением наблюдал за мастерством взрослых спортсменов, старательно запоминал каждый финт, чтобы потом попробовать повторить, - сказал в одном из ин-

тервью Никита Павлович. Он всегда отличался прилежностью, целеустремленностью и упорством. Много тренировался, перенимая мастерство у лучших игроков. Старания были вознаграждены званием чемпиона СССР и звезды мирового спорта. Его первым тренером был Шота Ломинадзе. Игровая позиция – центральный нападающий. В 1944–1945 гг. Никита Симонян выступал за сухумское «Динамо», в 1946–1948 гг. – за московские «Крылья Советов», в 1949–1959 гг. – за московский «Спартак».

В составе «Спартак» четыре раза выигрывал чемпионат СССР (1952, 1953, 1956, 1958) и два раза - Кубок страны (1950, 1958). В общей сложности на протяжении клубной

карьеры провел 285 игр, забил 173 мяча. Трижды становился лучшим бомбардиром чемпионата СССР (1949, 26 мячей; 1950, 34 мяча; 1953, 14 мячей – наравне с нападающим тбилисского «Динамо» Автандилом Гогоберидзе).

Симонян является лучшим бомбардиром московского «Спартак» за всю историю (160 мячей). В 1954 году Никита Павлович дебютировал в составе советской сборной в товарищеском матче со шведами. Игра, прошедшая на московском стадионе «Динамо», завершилась со счетом 7:0 в пользу хозяев. Симонян забил два мяча.

В декабре 1956 г. в составе сборной СССР стал победителем футбольного турнира в рамках XVI летних Олимпий-

ских игр в Мельбурне (Австралия).

8 июня 1958 г. в матче со сборной Англии забил первый мяч сборной СССР в истории финальных стадий чемпионатов мира. Встреча, прошедшая на стадионе «Уллеви» в Гетеборге (Швеция), завершилась со счетом 2:2. В 1958 г. был капитаном советской команды.

В общей сложности с 1954 – 1958 год Никита Симонян провел за сборную СССР 20 матчей, в которых забил 10 мячей. Также выступал за команду Москвы, в августе 1956 г. в ее составе стал победителем I летней Спартакиады народов СССР.

В 1959 г. Никита Симонян завершил карьеру игрока.

Элана Корся



Агәаццыхәара ацны...

Ацнытәи ахәынтқарратә университет акны имоапысит Апсны Ахада иабжғаю, асахьагыҕы-аҕыхантцаю, аскульптор, асахьагыҕоҕәә Жәларбжаратәи рхейдкыла «Ацны – АРТ» ахантәәә, ауниверситет аказарақәә рыкәша анапхғаю Нугзар Логәуа ирәиаратә хәылпзәы.

Ахәылпз ахь инейт арцаәәи астудентәәи реипш, ахәынтуниверситет аректор, академик Алеко Гәарамиа, ашәкәыюәәи ацарауаи, акультуреи аказареи русзуәәә, Н. Логәуа иоызцәә.

Ацнытәи ахәынтуниверситет аректор ихәтыпуаю Цыулетта Адлеиба, Апсны атцарадыррақәә Ракадемиа ахада Зураб Цылуа, ажурнал «Алашара» аредатор хада Анатоли Лагәлаа, Апсны асахьагыҕоҕәә Реидгыла ацәыргәәцәтә зал хада аиҕабы Ельвира Арсалиа, Д.И. Гәлиа ихьз зху Апсуа хәынтқарратә музеи аиҕабы Аркади Цыопуа, Апсны ашәкәыюәә Реидгыла ахантәәәи Вахтанг Апхазоу, Апсныхәынтшәкәтыжыртә аиҕабы Даур Нацкьебиа, ацарауаю Гали Цыопуа, аказараццәәю Сурам



Аикәшәара аалыртит егымоапылгон Апснытәи ахәынтуниверситет апрофессор, ажурналист Екатерина Бебиа.

Апснытәи ахәынтуниверситет аректор Алеко Гәарамиа еизаз рәацхьа дыкәгылауа Нугзар Логәуа имшира идиныхәәлеит, арәиареи ацара-азара ауси ркны еиҕау ақәиарақәә изеиҕашьауа ахәтакахьала иазгәеитәит: «унапы итыццхьоу уусумтқәә рыхә харакны иршьахейт Апсны еипш, антыцгы. Ук-азара анаосан активла уа-лахәуп уцсадгыл Апсны Ахәынтқарра апцзаара. Унапы злаку узанаат аганахьалагы ахәаанырцәи Апсни реимадара узааацсахьейт, есышыкәса имоапуго аинтерес рыцоуп еицхәазо хәар рзы адагы, егырт хуаацсыра рзы. Иа-хьанзагы иулшаз рацәоуп, уи хәиҕыргәоит. Аринахысгы аҕәабзиареи аҕыхәтәхьзареи угымзааит».

Н. Логәуа Апсны зәацса-тәыз акультура аузсуы хәә ахәтыртә хьзы ихцаразы Апсны Ахада инаны ццаиыыз Ауспка дапхьейт Апзы-министр ихәтыпуаю, афинанс-кәи рминистр Владимир Делба.

Нугзар Логәуа еиҕау аи-хьзарақәә изеиҕашьауа ахәылпз акны икәгылейт:

Сақания, ауаажәларратә усзуы Алик Логәуа ухәа егыртгы.

Иныбшьяршә-аабжьяршәны Н. Логәуа икәгыларақәә раан дырзаатгылон ихәтә ццзаареи ирәиаратә мөи ирыдхәалаз ахтысқәә ирыцу иҕәалашәарақәә. Ахәылпз еиҕагы алахьыхра иацнацон лассы-лассы апоезиа иазхьацшра. Даараза дазыманшәәланы дрыпхьон ихәтәи жәеинраалақәә, напейнбаралагы ирыдыркылон. Ахәылпз иалахьыз рзы аекран акны иддырбон Н. Логәуа ирәиаратә мөа аазырпшуа ателедырратарақәә ркнытә ацыццәахақәә. Астудентцәә ракәзар, рыртцаю идныхәәлон, ақәиарақәә изеиҕаршьяон.

Ацыхәтәан Нугзар Логәуа ахәылпз ахь имоахыцыз, аамтә цшааны зәәлазырхьыз, иара убас еиҕызкааз убрахь иналацаны, зегы даараза иҕабуп хәә реиҕәейт.

Асахьагыҕы иусумтқәә, Апсны асахьагыҕхратә галереи акны еипш, Урыстәыла, Англия, Италия, Япония, Тьркәтәыла, Еиду Америкәтәи Аштатқәә ухәа атәылақәә ркны ахәтә коллекцияқәә дырпш-оит.

В.Абыгба

Алахьыхра иамехакын

Акәә, акультура-устә тыц «Гәыма» акны апыхәтәантәи аамтәзы акыр сиуеицшым аусмоацгәтәкәә мөапысхьейт. Ааигәә арака сиекаан апсуа шы иазкыз апәыргәкәпа. Уажәзы «Гәыма» ахра ауан апсуа поезиа, чыдала хәзаатгылозар – сиекаан апарадиякәси, аспиграмакәси, аномори, аиоызаратә шаржкәси рыхәыш-лаз.

Ахәылпз иалахьын апоетцәә Владимир Зантәриа, Анатоли Лагәлаа, Гәынды Кәыпниа, Гәынды Сақания, иара убас акультура аузсуы Адамыр Гәынба.

Аусмоацгәтә ахь имоахыцит, ашәкәыюәәи ацарауаи реи-пш, акультуреи аказареи русзуәәә, астудентцәә, асар, алаф зпу апоезиа абзибаәцәә.

Апыхәтәан ахәылпз акны рхатәи жәеинраалақәә ирыцхьейт астудентцәә.

Абасала, апародиякәә рыхәылпз даара алахьыхра апны имоа-пысит.

Хатала, актәи акур акны апара аныспоз, рацхьатәи алек-циякәә руак акны харцаюы абас азпаара хәитәит: «Иарбан быз-шәоу ацхьз злжәбо, ацшәә-ала, мамзартгы урысшәәла акәу»? Убри азпаара иахьагы слымха итыҕоусит, ацак дугы амоуп сара сзы. Убаскан, ашә-ымтәзы еилыскааит шака ихә-доу уцхьз ухатәи бызшәәла ианубо, уоныцкәтәи абжыгы уи абызшәәла иануахауа.

Лассы-лассы иаххәоит хьыз-шәә ызуеит, хәар ирхаштит, хьызшәә хьатәуш хәә, аха абиз-шәә иазку сиуеицшым аусмоа-цгәтәкәси аицлабракәси аны-моапысуа агәра унаргоит уи ус шакөым.

Убас сиш икоу аусмоа-цгәтәкәә ируакуп Апсны Ахә-ынтқарра апареи абызшәәтә политикси рминистрра имоа-пцаго апсуа школ апаәцәә рыбжьяра «Акалам апышәара» захьзу арәиаратә конкурс. Уи шыта традицияк иаоызахсит. Еспыкәса ашкәлхьыцкәә рка-зара аадырпшусит уи аицлабра акны.

«Ажәа амалкәә зегы ирмалуп» хәә хьзыс измаз аусмоа-цгәтә иалахьын сицырдыруа апоетцәә, Апснытәи Ахәынтқар-ратә университет арцаәратә си-лазаара ахатарнакцәә, алитера-тураццәә. Ахәыцкәә бзиала шәәабейт, хәә реиҕәейт Апсны апареи абызшәәтә политикси рминистр Инал Габлиа.

Аицлабра рхы аладырхөит 30-ык асар.

Сынтәә, егырт апыкәса ирсеицшымхсит, иамаан даса хьрхартак: «Апара аминистрра акыршыкәса инсеицшкыланы имоапыргон «Акалам апышәара» аконкурс. Уака сырхә-латәи ацәажәара адагы иалан аора. Сынтәәгы уи аформат сишшуп, аха даса хькәкык амо-уп. Уи, Апсны ахьызнапазазо 9, 10, 11 акласс апаәцәә, аора-зы зысшызшәә, аха зыымтқәә акыпцхь зымбац ашкәлхьыцкәә рзыргара ауп», - лхәсит Апсны апареи абызшәәтә политикси рминистрра арцага шәкәтыжы-

Ажәа амалкәә зегы ирмалуп...

рҕа аусбарта аредатор Гәынды Азынцха.

Уи лажәәкәә рыла, аконкурс шыақәгылан х-стапкны. Актәи акны ашкәлхьыцкәә ирыцхьон рхатә жәеинраалақәә, аобатәи акны – оба-оба цәахәә икоу апсуа постцәә ражәеинраалақәә рыртәит, ирыртәз аамта иала-гзаны ахәыцкәә даса о-цәахәәк ацшаны, апақы, арифма иакәшпә кушлгк-кушлгк сиқәдыршәейт, ахцатәи - викторинак ахасабала ирыртәит азпаара «Сазустада сара?».

«Дарбанзаалак ахәчы, ас сиш азпаара аниоулак, ика-лоит Д. Гәлиа иажәеинраала «Сара сапсыуоп» иҕәәлашәар, аха арт ахәыцкәә акыбаю чыда рылоуп, дасакала ихьыцуеит, ирыҕоусит рхатә жәеинраалақәә, убри акнытә Д. Гәлиа иажәеин-раала сацәхьыцуп хәә аҕәаана-гара змоу, философиак ахасаба-ла, инарцауланы атак казцогы ыкоуп. Агәра хгоит арт аицла-бракәә рыбзоурала ишәыргахо абаохатәра ду злоу ахәыцкәә», - лажәә иащылтит Гә. Азынцха.

Апсышәәла иоуа Апсны аш-кәлхьыцкәә рацхьатәи ршыса еихьргәит апоезиа адунси ахь. Уи насыц дууп дара рзы.

- Ажәеинраала аора анутаху, угы аназыхәә, иуцәырпусит даса пәаныррақәәк, даса дунеик уаланагалойт, даса цстазаарак унарбойт. Ас сиш икоу аицла-бракәә ихартөит апышәә. Иах-дырдыруеит апышәарақәә зегы ишыриааилатәу, цхьака ишца-латәу, уи акырза хамоакәнапо-ит, ашыта гәгәә шытахартә сиш атагылазашьа хнәоит. Аицлабракны ханси рацхьатәи аминуткәә инаркны аанаира хгы аццыхәә хакан. Агәра згоит хәацхьа хәцстазаараҕы игылоу апышәарақәә зегы харианауеит, цыкәсыларада хнарцысны жәәан асы хәсцәә ахьылашо хәзаангәахаратәи хкалоит, - лхәсит Очамчыра ара-ион иаданакуа агәыц иалахьыз, Цьгьардатәи абжьяратәи ашкәл апаы Мадина Амцхца.

Угәы канампар ауамызт ахь-хьахәә апсуа бызшәә ишза ахьы-оыноуаз, акыбаю чыда злоу асар ахьсидтәәлаз.

- Агәра згоит абас сиш икоу ашәкәыюәәи сарацәә, апоетцәә сарацәә хәсацдгыл акны иани-уа, хәсшәә алахьынца бзиа ша-моу, - ихәсит ажурнал «Алаша-ра» аредатор Анатоли Лагәлаа.

Е. Цышә-цхә



Ахьз лаша зтынхаз

Д.И. Гәлиа ихьз зху Апсуатцәара аинститут акны имоапысит Тьркәтәылатәи апсуа диа-спора иналукааша ахатарнак, ацарауаю, апоет Омар Бейгәәа дижьтәи 120 шыкәса атра иа-зыркыз 66-тәи аиҕшьяаала-ццаратә сессиа.

Аилатәарахь инеианза, аикәшәара иалахьыз ашыыжь Апсадгыл ахь архынхәразы Апснытәи ахәынтқарратә еи-лақы аштәәи игылоу Омар Бейгәәа ибака амцан ашәт шыццәарақәә шытарцәейт.

Аиҕшьяаала-ццаратә сес-сиа ашка инейт, ацарауаю реипш, ашәкәыюәә, акуль-туреи аказареи русзуәәә, зыцсадгыл ахь ихынхәхьоу хьыинцьуаа рхатарнакцәә.

Аикәшәара далахьын Апс-ны Ахада иабжьягаю Нугзар Логәуа.

Ассессиа аилатәара аартуа Апсуатцәара аинститут аи-ҕабы Арда Ашәба, еикәшәәз бзиала шәәабейт хәә рахәауа, дзаатгылейт Омар Бейгәәа ицстазаареи ирәиаратә мөи, иара убас аены изырыргоз фыц итыжы Омар Бейгәәа хә-томк икоу ирәиамтқәә рзыр-гара. Уи акыпцхь разырхиара шымоапысуаз, насгы иазаа-цсаз ацарауаа рызбахә дао-ымсит, рцьбаазы иҕабуп хәә реиҕәейт.

Апсны Ахада иабжьягаю Нугзар Логәуа дапхьейт Апс-ны Ахада афорум ахьзала инаишьтыз адныхәалара. Ихәтагы ассессиа иалахьыз ақәиарақәә рзеиҕеишьейт.

Омар Бейгәәа иубиле-итә рыцхә, насгы ишәкәкәә ртыжья хтыс бзианы ишыкоу азгәатауа, Апсуа-абаза жәлар Рконгресс ахантәәы Муса Ек-



зеков, Тьркә-тәыла инхо хцъыицъуаю Махинур Папа-пхә, иара убас Апсны жәлар рпоет, акаде-мик Мушьни Лашәриа иаа-рышьтыз рзе-иҕашьырақәә дрыцхьейт Арда Ашәба.

Тьркәтәыла еиҕәау апсуа културатә хөидкылақәә Рфедерация ахантәәы Ата-нур Акәсба, Омар иҕа Шьянсал, иашьа иҕа Хакан алархәны ишиашоу онлайн аказшьала видео ала ассессиа иалахьыз ирацәажәе-ит, ргәаанагарақәә рыцәиоыр-шеит. Омар ихьз иадхәәланы Акәә еиҕәаахаз аикәшәара азы иҕабуп хәә рархәейт. Инамоатәны иаоымсит Омар ицсыбаю Апсныка аагара иша-зырауа.

Аизараҕы икәгылауа аиҕәаоцәәи алахәцәәи ирыд-ныхәәлейт: Апсадгыл ахь архынхәразы Апснытәи ахә-ынтәилакы ахантәәы Вадим Хәразиа, Апсны ашәкәыюәә Реидгыла ахантәәы Вахтанг Апхазоу ухәа егыртгы.

Аилатәараҕы иддырбан Омар изку ателефильм.

Ашьтахь ассессиаҕы еиуе-ипшым атемақәә ирызкыз ражәәхәкәә рыла икәгылейт: Валери Бигәәа, Владимир За-нтәриа, Октаи Чкотуа, Денис Чачхалиа, Хәири Кәтарба, Гу-гуца Цыкьрба, Екатерина Бе-биа, Ахра Анқәаб, Арда Ашә-ба, иара убас ирзызырын он-лайн аказшьала зажәәхәкәә аазышьтыз Виачеслав Бигәәа, Махинур Папапхә.

Омар Бейгәәа ихьз Апсны апсуа диаспорақәәи реима-дарақәә рыргәгәараҕы акы-рза шацанакуа, иара убас ирәиамтқәә еизганы ртыжья еиҕәшоу хәәлар ракзареи рхеикәырхареи ишацхрауа оашьара ақөым.

В. Баалоу

Учим абхазский язык

Из словаря наиболее употребляемых слов Инессы Какоба

а-напхгара сущ., -кәа	руководство Анапхгара аказара. Искусство руководства.
а-напхгабы сущ., -кәа	руководитель Агәыц анапхгабы. Руководитель группы. Акласс анапхгабы. Классный руководитель.
а-напхыц сущ., -кәа	ноготь (пальца руки) Азгаб лнапхыцкәа лшәусит. Девушка красит ногти.
а-напы сущ., -кәа	рука Арма напы. Левая рука. Аргәа напы. Правая рука. Иара инапкәа дырәахсит. Он поднял руки.
нас нареч.	потом, затем Сара нас снейует. Я потом приду. Нас иузетасхәоит уара. Потом расскажу тебе(м). Апхәа ахәыцкәа ааит, нас дааит ран. Сначала пришли дети, затем пришла мать.
наскәа нареч.	вдали Наскәа онык аабоит. Вдали мы видим какой-то дом. а-наскәара глаг. (д-наскәеит – однолич. переход.)
а-насыц сущ., -кәа	счастье Анасыц узеицгәаспшоит уара! Желаю тебе(м) счастья! Ишәзеицгәаспшоит зегәы анасыц! Желаю счастья всем вам!
а-натра глаг. (д-и-натит – двухлич.переход.)	крестить Апап асаби динатит. Поп окрестил младенца.
а-нацәа сущ., -кәа	палец Инацәа иахоуп ахтәы мацәаз. У него на пальце золотое кольцо. (Продолжение в следующем номере)

Воспитанники Игоря Берая заняли третье место в товарищеском турнире

В Нальчике состоялась товарищеская встреча между сборными командами вольной борьбы Кабардино-Балкарии, Нальчика и Абхазии.

Турнир был посвящен 80-летию со дня рождения Героя Абхазии, кавалера ордена «Ахыз-Ацша» I степени, заслуженного военного летчика СССР, государственного и военного деятеля, генерал-лейтенанта Султана Асламбековича Сосналиева.

Тренер абхазской команды юных спортсменов, депутат Сухумского городского Собрания Игорь Берая, рассказал корреспонденту «Акәа/Сухум»:

- Приглашение на турнир мы получили от супруги Султана Сосналиева, Любови Николаевны, за что я ей весьма благодарен. Для моих воспитанников, которым сейчас по 12-14 лет, это очень важно. Они будут всю жизнь гордиться тем, что участвовали в соревнованиях, проводимых в честь юбилея Султана Асламбековича!

Я подарил Любови Николаевне от имени своих коллег-депутатов Собрания картину, на которой изображена набережная, а также передал благодарственное письмо от имени председателя СГС Ираклия Харчилава.

Должен отметить, что



нас очень тепло встретили, а наши дети старались выступить достойно. Они совсем юные, но знают о том, что для

нас Султан Асламбекович образец благородства и пример служения Родине, - подчеркнул Игорь Берая.

Юные сухумские борцы заняли призовые места на турнире в Ставрополе

22-24 апреля в Ставрополе прошел открытый краевой турнир по вольной борьбе среди юношей 2007-2014 годов рождения.

В турнире приняли участие около 150 спортсменов из Краснодар-

спасающий от пьянства. 29. Наиболее удаленная от главной звезды точка орбиты звезды-спутника. 30. Русский терапевт, один из основоположников клиники внутренних болезней как научной дисциплины в России. 31. Мексиканский живописец, один из создателей мексиканской школы монументальной живописи. 32. Старший в доме, в семье. 33. Поэма Михаила Лермонтова.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Нижняя поверхность выдушенной шкуры животного. 2. Паническая ратерянность. 3. Оболочка Земли, в пределах которой существует жизнь. 5. Жительница африканской страны. 6. Автор романа "Николас Никльби". 8. Боязнь грома, молнии. 11. Ординарность. 12. В России до отмены крепостного права: большое село с некрепостным населением. 14. Мот. 16. Титул нецарствующего члена королевского дома. 17. Древняя столица Японии. 22. Мера неповоротливости. 24. Соль щавелевой кислоты. 25. Вид рубанка. 26. Самая суть. 27. Плясуня.

По горизонтали: 4. Русский писатель, автор повести "Сиерра-Морена". 7. День недели. 9. Военный предводитель городского ополчения на Руси до середины 15 века. 10. Крайнее усердие. 12. Лингвистический близнец. 13. Вещество, применяемое в лабораториях для химического анализа, исследовательских работ. 15. "Ночь, улица, фонарь, ...". 18. Тринидад и ... 19. Герой поэмы Александра Пушкина. 20. Лицо. 21. Вид маскарадного костюма. 23. Пивные ... 25. Млекопитающее семейства кошачьих. 28. Драгоценный камень, который древние греки почитали как

ского края и Северного Кавказа. Абхазию на турнире представляли воспитанники секции вольной борьбы Управления по делам молодежи и спорта Администрации города Сухум, которые по итогам турнира завоевали 9 медалей различного достоинства.

Первое место в весовой категории 38 кг занял Алан Капба. Вто-

рые места заняли: Денис Джопуа (42 кг), Алан Капба (40 кг), Анри Шакая (41 кг) и Баграт Сакания (42 кг). Бронзовыми призерами турнира стали: Тамерлан Тушаев (24 кг), Максим Бигвава (28 кг), Данат Попков (33 кг) и Писирхан Магсудов (36 кг). Тренируют спортсменов Тимур Джопуа и Ахра Цвижба.

Стартовало открытое первенство по баскетболу среди юношей и девушек

Стартовало открытое первенство г. Сухум по баскетболу среди юношей и девушек 2006 г.р. и моложе. Открытие состоялось 23 апреля во Дворце спорта им. С. В. Багапш. В розыгрыше первого тура приняли участие 6 команд юношей: «Спартак» Сухум (команда Управления по делам молодежи и спорта), ДЮСШ-1, РДЮСШ-игр «Крылья Абхазии», Гудаута, Лицей-интернат, Гагра и 8 команд девушек: «Спартак», «Спартак-2», Очамчыра, Гагра, Гагра-2, ДЮСШ-1, «Крылья Абхазии», «Крылья Абхазии-2».

Последующие туры будут проходить каждую субботу. Главные судьи соревнований - Николай Гуштин и Константин Мазов.

Афоризмы

Нет на свете существа более неприкаянного, чем вышедший из моды кумир.

Аддисон Джозеф

Жадный беден всегда.

Петрарка Франческо

Архитекторы прячут свои ошибки под плющом, врачи под землей, а хозяйки под майонезом.

Шоу Джордж Бернард

Ошибаются те, которые во время благополучия думают, что навсегда избавились от невзгод.

Цицерон

Если ты мудр, ты с молодых лет убедишь своего сына, что он хозяин своей жизни, чтобы он не жаловался на тебя, даровавшего ему жизнь.

Дидро

Истинное достоинство подобно реке, чем оно глубже, тем меньше издает шума.

Монтень Мишель де

Жить — значит делать вещи, а не приобретать их.

Аристотель

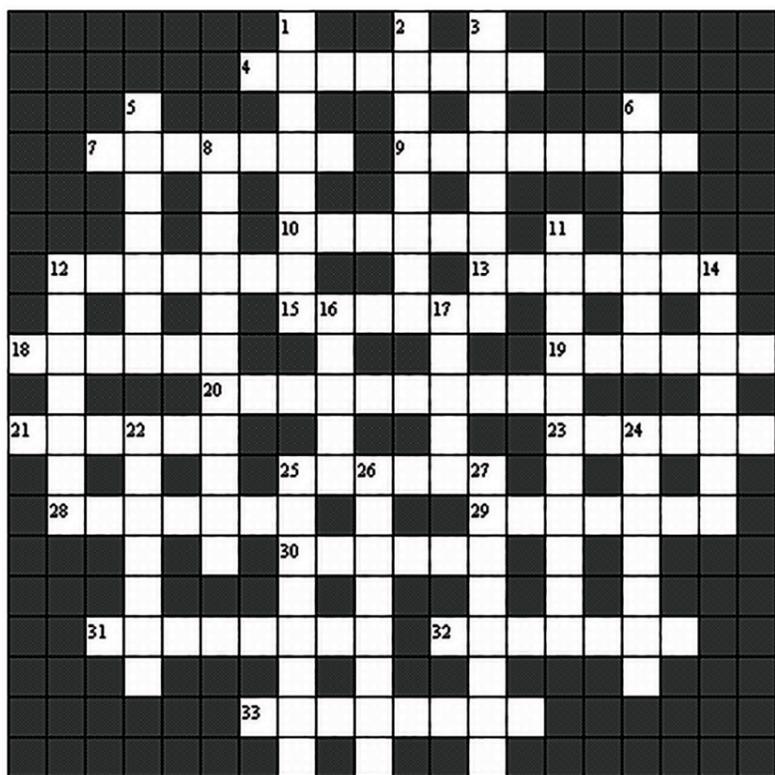
Большие обещания уменьшают доверие.

Гораций

Есть два способа разложить нацию: наказывать невиновных и не наказывать виновных.

Энгельс Фридрих

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. Русский писатель, автор повести "Сиерра-Морена". 7. День недели. 9. Военный предводитель городского ополчения на Руси до середины 15 века. 10. Крайнее усердие. 12. Лингвистический близнец. 13. Вещество, применяемое в лабораториях для химиче-

ского анализа, исследовательских работ. 15. "Ночь, улица, фонарь, ...". 18. Тринидад и ... 19. Герой поэмы Александра Пушкина. 20. Лицо. 21. Вид маскарадного костюма. 23. Пивные ... 25. Млекопитающее семейства кошачьих. 28. Драгоценный камень, который древние греки почитали как