

АКӘА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№ 5 (394)
8 - 21 марта 2016 г.

Акәа ақ. Ахадарей Аизарей ргазет

Газета Администрации и Собрания г. Сухум

Марттәи ажәыларә 23 шықәса ахыцит

Агәалашәара бакоуп

Оажәи хца шықәса ахыцит Ацсны жәлар рьышьтәылатә еибашьраан Гәымстатәи афронт акны Акәа ахақәйтгәраз ажәыларә. Март жәаф рзы итаҳаз рбақәа рымцан ашәтқәа шытәреит Ацсны зегь иахьацанакәу.

Акәа ақалақь асы иазгәағаз аусмоацгәтәкәа хцыркын Ахьз-ацша апарк асы ашәтқәа рышьтацарала. Ахәтгәын асы ашәтқәа ықәцаны, ацсадгьыл ахьацәа ргәалашәара асацхьа ихьрхәсит Ацсны Ахада Рауль Хәабымба, Жәлар Рейзара Аихабы Валери Бганба, ашәартадаратә хеилак амазаныкәгао Мухамад Кьылба, Апыза-министр актәи ихәтыцуао Шамиль Азынба, адепутатцәа, аибашьра аветеранцәа, аруаа, ауаажәларра.

Ари амш асны аветеранцәа ртааит итаҳаз рөыцәа анышә иахьамадоу атыцқәа. Иргәаладыршәит оажәсиҳца шықәса рачхәтәи ахтысқәа.

Март жәаф рзы есышыкәсеици сынтәағьы итаҳаз аибашьцәа Тараси Темрази Барцыцаа раб Хьырбей Барцыц датааит аобатәи амотохьсратә баталион аибашьцәа Ачадара агәаны ирызгылоу абака. Иара ица Тарас Барцыц марттәи ажәыларәан хабарда дыбжәзит, ианашьоуп Леон иорден. Аамта кьасқ иалагзаны

дтахоит Хьырбей аобатәи ица Темразгы. Ацсадгьыл ахьацәа раб ихәоит Тарас ицсыбао анышә иахьамоу шизымдыруағьы игәы штынчу, уи ихы зкәипаз Ацсны иахьа ахақәитра ахьамоу.

Марттәи ажәыларәан хибашьцәа рсацхьа дцаны иқәгылан Гәымста ахәтак ага икынтә ирыцкьаны, рышьтахька иааиуаз аибашьцәа амоа рытара. Арт ахтысқәа раан агәағрей афьрхацарей раарцира гәағьыуацәан. Аибашьцәа хьцәнамырха ахақәитра иазыкәон, уи ааигәатәразы еигзомыт рыцстазаара. Марттәи ажәыларәсы атыцхада аанызкылоз иреиуан аобатәи амотохьсратә баталион. Ари архәта дцас иамаан Универсам хәа иахьашьтоу Ахабла Ғыц азааигәара жәаф сихагыла икоу аонкәа тарцәны уака ахьргәғәартакәа раанкыларә. Аобатәи амотохьсратә баталион шықәгылан агәыц чьдакәа Евкалипти, Гради, Беркути ирылаз аибашьцәа рыла.

Аветеранцәа ирхәоит, жәыларә ипоз ишырзымдыруаз рыцсытаны ихынхәоу, ихнымхәоу. Аобатәи ажәыларәтә баталион асацхьа иқәгылаз адца анагзаразы азиас арра иалагеит ирзыцәаз асхәара инақәыршәаны. Хәруаа рзы ицшәағаз марттәи ажәыларә иацын ацстбарақәа мацымкәа. Уи операциясы ари абаталион акынтә оыноажәи жәаоык ркынза тахсит. Ирацәаоуп хабарда ибжәызыгьы.

Аобатәи амотохьсратә баталион сиднакылоз Евкалипт, Град, Беркут ирылахөыз аибашьцәа рахьтә итаҳаз рыхьзкәа зну абака аартын онызкыи фба шықәса рзы. Иара ргылан ари абаталион аибашьцәа рацшыгарала. Арака зыхьзкәа ану ркынтә хьноажәихәоык ацсыуаауп. Урт рахьтә азәыроы иранашьоуп ахәынцқарратә хамтақәа, ирыхцоуп ахьз харакқәа.

Марттәи ажәыларә рықәмеисит, аха наунағза атоурых иазынхәит Ацсны ахьацәа ргәымшәарей афьрхацарей.

Музыка – искусный врачеватель...

В Абхазской Государственной филармонии при поддержке министерства культуры республики прошел концерт, посвященный всем павшим героям Отечественной войны народа Абхазии 1992-1993 годов.

Открывая концерт и обращаясь к зрителям, художественный руководитель филармонии Эсма Джения, сказала:

- Второй год Филармония проводит концерт классической музыки в самые скорбные дни в новейшей истории Абхазии. В те дни, когда глаза каждого жителя республики полны слез, когда в мыслях ты переносишься в тот кровавый март 1993 года и заново очень остро ощущаешь боль потери друзей и близких тебе людей. В такие дни возникает ощущение, будто тебе еще неведомы чувства радости от Победы и окончания войны. Невольно

тебя так и тянет закрыться в доме и погрузиться в воспоминания, вволю наплакаться, а затем обессиленным и опустошенным, почти обнулив свою эмоциональную память, заново начать жить, наполняя себя новыми эмоциями, воспоминаниями, событиями, обретая новых друзей... Конечно, филармония, да и все музыканты Абхазии, в такие скорбные дни считают своим долгом внести вклад в сохранение памяти о погибших в войне и поддержать оставшихся в живых, то есть всех нас с вами. Ведь еще наши предки знали, что музыка – искусный врачеватель. Она не только поможет затянуться душевным ранам, но и станет проводником в новой жизни после исцеления, поддержит в минуты сомнения, станет своего рода компасом в лабиринте человеческой жизни, - подчеркнула Эсма Джения.

(Продолжение на 2стр.)

Наш город нам дорог

Городские службы приступили к весенним работам

Согласно распоряжению главы администрации столицы Адгура Харазия «О проведении весенних работ по уборке и приведению в порядок территории города», был создан штаб по координации работ, запланировано проведение субботников в апреле месяце.

Создана программа весенних работ, часть которой уже выполняется городскими службами.

Как рассказала нашему корреспонденту начальник МУ «Коммунальное управление» Елена Атепина, по Кодорскому шоссе и улице Эшба проводится кронирование и санитарная обрезка кустарников и деревьев. Убраны несанкционированные и стихийные свалки по улицам Гулиа-Абазинская и Гулиа – Инал-Ипа. Идет реставрация лавочек для отдыха во всех парках и скверах города. Проведены работы по восстановлению освещения на улицах Джонуа, Вардания и Назадзе.

По улице Эшба проводится капитальный ремонт ливневого

коллектора, а по ул. Убыхской восстановлен ливневый коллектор, осуществлен ремонт водопроводной системы. Такие же мероприятия осуществлены на проспекте Мира, 338 и углу улиц Джонуа-Ардзинба.

- Готовится предписание для всех руководителей организаций и предприятий по поводу приведения своей и близлежащей территории в порядок, - подчеркнула Е. Атепина.

Помимо этого, на март, апрель и май планируется провести следующие работы: удаление поросли, сухостойных деревьев, корчевка пней, а также посадка деревьев, кустарников, цветов; побелка стволов деревьев и многое другое.

Естественно, можно и нужно требовать от городской администрации содержать город в чистоте и порядке, но не стоит забывать и о том, что мы сами зачастую являемся нарушителями элементарных санитарных правил. Давайте убирать свой город не только во время субботников, а ежедневно.

Руслан Тарба





(Продолжение на 2стр.)

В концерте приняли участие: Государственная капелла Москвы им. В. Судакова под управлением заслуженного артиста Российской Федерации Анатолия Судакова, солисты Филармонии Нана Черкезия и Кристина Эшба, приглашенные солисты Алхас Ферзба, Михаил Алхазов.

Перед концертом нашему корреспонденту удалось побеседовать с Анатолием Судаковым, который сообщил, что его славному коллективу в этом году исполняется 25 лет. В составе капеллы 44 исполнителя, многие из которых являются лауреатами международных вокальных конкурсов.

В Сухум мы приезжаем уже в третий раз, а для меня Абхазия – вторая Родина, я здесь вырос и все школьные каникулы проводил здесь, у

бабушки. Мне и коллективу Абхазия, Сухум, в частности, нравятся, артисты посетили все самые красивые достопримечательности республики, - отметил Анатолий Судаков. По его словам у капеллы большая гастрольная программа, они уже побывали в Китае, Катаре, Голландии, Франции и одними из первых среди творческих коллективов побывали в Крыму и дали сольный концерт в городе-Герое Севастополе.

В программе концерта прозвучали произведения: Бенда Йиржи – Граве из Концерта для скрипки и струнного оркестра, исп. Гос. капелла Москвы им. Судакова, солист

- засл. арт. РА М. Алхазов; Василия Царгуша – Памяти погибших в Латской трагедии. Солоист – Геннадий Косинов; Абхазская народная песня «О ранении» в обработке В. Судакова. Главный хормейстер – Наталья Степанова; Бах И.С. – ария сопрано «Seufzer, Tränen, Kummer, No!» («Вздохи, слезы, печаль, тревога») из кантаты №21 – Солоистка Нана Черкезия; Бах И.С. – кантата №150 «Nach dir, Herr, verlanget mich» («К Тебе, Господи, возношу душу мою») в 7 частях. Солоисты – Нана Черкезия (сопрано), Ольга Локоленкова (меццо-сопрано), Александр Кожанов (тенор), Алхас Ферзба (бас); Шуберт Франц – Месса №2 Соль-мажор в 6 частях. Со-



листы – Кристина Эшба (сопрано), Александр Кожанов (тенор), Алхас Ферзба (бас).

На концерте присутствовали: спикер Парламента Валерий Бганба, члены кабинета министров, депутаты парламента, ветераны Отечественной войны 1991-1992 гг., участницы движения «Матери за Мир и социальную справедливость».

Руслан Тарба

«Акха/Сухум» №5, 2016 г. «Амцабз» - победитель фестиваля «Гордость Москвы»

Детский Московский ансамбль абхазского танца «Амцабз» стал абсолютным победителем фестиваля хореографического искусства «Гордость Москвы».

Чрезвычайный и Полномочный Посол Республики Абхазия в РФ Игорь Ахба направил поздравление художественному руководителю Московского детского ансамбля абхазского танца «Амцабз» Лаше Марыхуба в связи с блестящей победой танцевального коллектива на фестивале хореографического искусства «Гордость Москвы». «Ансамбль, который Вы создали, уже давно стал известен и популярен в Москве. Ваши воспитанники принимали участие во многих мероприятиях на престижных концертных площадках Москвы, выступали они и на вечерах, проводимых посольством.

Каждое такое выступление знакомит зрителей с танцевальным искусством нашей страны, неся в себе самобытность и культуру абхазов. Желаю Вам дальнейших творческих успехов и побед в благородном деле художественного воспитания детей и популяризации абхазского фольклора», - говорится в поздравлении.

Коллектив занял два призовых места в номинации «народная хореография» и удостоился почетного звания «Член WADA».

Администратор ансамбля «Амцабз» Лаша Марыхуба, на фестивале абхазские танцоры представили два танца, которые заняли два призовых места. Первое место в номинации «народная хореография» занял танец «Озорные девочки», второе – «Абхазский перепляс». По словам Марыхуба, звание «Член WADA» означает, что коллектив вне конкурса примет участие в финальном этапе фестиваля, который пройдет с 8 по 10 апреля в Москве.

«Решение жюри стало неожиданностью. Это первая победа ансамбля, поэтому нас переполняют

эмоции. Несмотря на успех, мы продолжим усиленные занятия, потому что впереди нас ждет участие во многих фестивалях и концертах. Победа стала заслугой, в первую очередь, детей, а также их родителей и членов Московской абхазской диаспоры», - отметил администратор ансамбля.

Финансовую поддержку коллективу оказал руководитель Московской абхазской диаспоры Беслан Агрба.

Фестиваль «Гордость Москвы» организован Мировым альянсом в области искусств и танца «World



Art & Dance Alliance», при поддержке Танцевального совета UNESCO в России. В фестивале были представлены 68 номеров в исполнении ансамблей из всех регионов России и Ближнего Зарубежья.

Справка: Детский московский ансамбль абхазского танца «АМЦАБЗ» был создан в конце 2012 года при поддержке Московской абхазской диаспоры. С 2014 года активно принимает участие в различных международных фестивалях и концертах.

Михаил Русланов

Всемирный день человека с синдромом Дауна

«Ребёнок солнца» живёт в Абхазии!

21 марта отмечают Всемирный день человека с синдромом Дауна. Эту дату выбрали не случайно. Цифры 21/3 являются символическим обозначением генетической патологии: вместо обычных двух в 21-й паре у людей с этим синдромом — три хромосомы. Из-за этого, на первый взгляд незначительного сбоя, такие дети отличаются от тех, кого мы называем «нормальными» или «обычными». Таких детей еще называют «Дети солнца», и действительно, они очень добрые, ласковые и терпеливые. Они растут счастливыми, никогда не лгут, не испытывают ненависти, умеют прощать.

По неофициальной статистике 80% новорожденных с синдромом Дауна родители оставляют в роддоме. Вот и героиня моей истории, подопечная Фонда «Ашана» Сария Хасия, не стала исключением. Родители отказались от нее сразу после рождения. После отказа малышку перевели в детское отделение Республиканской больницы, где работала поваром Светлана Адлейба, которая впоследствии

стала её настоящей мамой.

- «Когда мне рассказали, что в роддоме отказались от детей не было, я сразу же пошла на неё посмотреть. Когда мне показали её, сердце сжалось... она была такая крохотная и беззащитная, я поняла, это моя малышка, моя Сария. Узнав о том, что у ребенка, возможно, есть отклонения, мы с супругом не изменили своего решения. Мы восприняли это как шанс на счастливую семейную жизнь, подаренный нам судьбой. Несмотря на все трудности, с которыми столкнулась за 15 лет (сейчас девочке 15), я ни на секунду не пожалела о своём поступке. Она вошла в нашу семью как солнышко, она научила нас любить по-настоящему, внесла в нашу жизнь какую-то детскую непосредственность и бесконечное тепло, которое греет наши с супругом сердца каждый день», - рассказывает Светлана Адлейба.

Сарию обожают соседи и знакомые, все, кто знает девочку, с теплом отзываясь о ней, говорят: - «Она делает

нас добрее, глядя на то, с каким теплом и любовью Сария относится ко всем, хочется и нам нести тепло в мир». После знакомства с Сарией, у меня остались такие же ощущения...

Впервые я увидела Сарию на съёмках репортажа Фонда «Ашана» о сборе средств на лечение девочки в Москве. Мы со съёмочной группой приехали к ней домой в село Гумиста Гулрыпшского района. Она встречала нас на пороге своего красивого дома, видя меня впервые, она бросилась в объятия, крепко сжав и поцеловав, взяла меня за руку и повела в свой цветочный сад, показала огород, хозяйство. Позже, мама Сарии рассказала о том, что она очень помогает ей по хозяйству и каждого гостя, как гостеприимная хозяйка, просит к столу и сильно обижается, если кто откажется отведать их хлеб-соль. Так случилось и с нами, время наше было ограничено, журналистов ждал другой информационный повод, оттого мы не сели за стол, столь усердно накрытый Сарией и ее мамой. Сперва она надулась, но спустя секунду,



Сария уже висела на наших шеях, обнимая и целуя на прощание. Она навсегда осталась в моём сердце, тепло её объятий греет меня с тех пор. Я часто думаю, что было бы с ней, не сведи её судьба с такими замечательными и добрыми родителями?! Но сразу же гоню мысли прочь и говорю себе, иначе и быть не могло!!!

История Сарии тронула граждан Абхазии, на её лечение была собрана вся необходимая сумма и она прошла уже один курс лечения в Москве, который заметно пошёл ей на пользу. Сария в скором времени поедет на второй курс лечения, после которого она опять придет к нам с хорошими новостями.

Хочется, чтобы эта добрая

история, когда приёмные родители не отказались от «особенного» ребёнка, а приняли его как знак, подарок судьбы, стала примером для тех мам, которые оставляют своих детей в роддомах. Сарие очень повезло в жизни. Ведь «особенного» ребёнка обязательно нужно держать на руках, обнимать, ласкать. Ему это

нужно едва ли не больше, чем обычным детям.

Хочется пожелать всем «детям солнца» никогда не быть одинокими, брошенными, греть своими лучами окружающий мир, который порой в этом сильно нуждается!!!

P.S. Синдром Дауна – это не заболевание, а генетическая аномалия, которая приводит к значительным изменениям в организме. Синдром не лечится. Именно поэтому правильнее говорить «синдром», а не «болезнь». Своё название он получил в честь британского врача Джона Л. Дауна, впервые обнаружившего данную хромосомную патологию.

Максина Джинджолия

Рацхъаза акәны

Т. Ацъба ихъз зху апремиа аццоуп

Т. Ацъба ихъз зху Алитературатә премиа аццансит Ацсны акультуреи атоурых-культуратә тынха ахъчареи рминистрра. Абри азбахә далацәажәсит аминистр Е. Арсалиа. Уи иазкны абрифинг мѳацган апоет имшира аены, март 11 рзы. «Ари акрызпазкуа шыацоуп ххатәы бызшәа арсиареи, абаѳхатәра злоу асар рыдгыларей рзы, инсизакны алитература зегъ азы», - азгәалтәит уи.

«Сынтәа имѳацгахоит рацхъазатәи аконкурс. Уи иамеханакусит айбашыра ашытахтәи аамта иацанакуа, уи нахыс имѳацгахо ркны апремиа аиуразы икәыргылахоит анаѳстәи хышыкәса ирылагзаны иацпахо аѳымтәкәа», - лхәсит аминистр.

Акультуреи, атцаарадыррей, ацарей рзы Ацсны Ахада иабжыгаѳ Вл. Зантәриа иазгәситит, акультура аминистрра аццанпаз апремиа



Е. Арсалиа адырра злак-алпаз ала, апремиа аиуразы аконкурс мѳацгалахоит хышыкәса рахытә знык. Ралкааразы икәыргылахоит акыпцхъ збахыѳоу аѳымтәкәа абарт ажанркәа рыла: апоэзия, апроза, адраматургия.

Номинацияцхъаза азәа-зәа роуп иалкаахо. Аконкурс реаладырхәыр рылшоит ахәычкәси акәыпцшәеи рыкәра иацанакуа аѳымтәкәа равторцәа.

цхыраагза бзианы ишыкало арцаѳцәа рзы. Дазаатгылит, машәыршақә шакәым Таиф Ацъба ихъз ахъахцоу. Уи ацсуа поезиа даеа ѳазара сьцк ахъ ахагалара зылшаз ашәкәыѳѳцәа дшырузәку, насгы ахәычкәа ирызку еилыхха икоу аѳымтәкәа апыцпаз дшыреиуѳоу.

«Таиф Ацъба хәычтәы шәкәыѳѳы мацараны дык-амызыт, уи иаццансит убас сицш икоу ажәсинраала-

Апародиа ахәылпаз

Ажәа анарха

Март 10 рзы Ацснытәи ахәыпцкәратә униѳерситет акны имѳацысит апародиа ахәылпаз. Ум енеыркааит ажурнал «Алашара» арелакциеи ауниѳерситет афилологиагәа факултетети рнапхгарақәа.

Ахәылпаз ахъ инсит ацсуа постцәа, асарацәагы наладаны, ауниѳерситет аректор Алско Гәарамиа апхъа днаргыланы ирейхау ацариурта анапхгара, арцаѳцәа, хыпцхъазарацәала асту-дентцәа.

Ауадаѳракәа мацымкәа изцу иахъатәи аамтазы алахсыхра, алаф, апародиа ауаа ргәалакара апытхра иацхрааусит. Шәымтәк иадамзаргы, уи адунеи акны аказаара жәѳангәашәпцхъа-роуп. Аччара баѳ алоума, нас, ауаѳы ианыччатәугы дьччароуп, уи азы атагыла-заашыа италәтәуп. Убас икан апародиа ахәылпаз.

Ауниѳерситет аилатәарақәа рзал ду акны сиекааз аусмѳацгәтә аиртит афилологиагәа факультет адскан Арда Ашәба. Айкәшәара зыкыз дахцәажәауа, иазгәситит акультуратә цакы змоу айкәшәарақәа нак-накгы ишрыцпахәауа. Арсиараеы алитература апхъа излагылоу ала, уажәазы амѳа азаартын ажәа.

Анаѳс сизаз реацхъа дыкәгылит апоет, апрозаик,

ажурнал «Алашара» арелактор хада Анатоли Лагәлаа. Азыроцәа иргәалаиршәсит апародиа ахәылпазкәа уаанзагы ишымѳацыргәхъаз, насгы алитератураеы апародиа атыц чыда шааннакыло, апародиа аѳра атрадиция бзиақәа шыкоу сгырт алитературакәа ркны. Алагалажәа ашытахъ дрыпцхәсит акымкәа-ѳамкәа ихатә пародиақәа. Еиыдыруа апоет Терент Чаниа дрыпцхәсит алаф бзиа иалху ажәабжъ кыақәа. Уи нахыс рпародиақәа ирыпцхәсит иара убас апоетцәа Владимир Зантәриа, Гәында Сақаниа, Гәында Кәыпцниа, Валентин Кәагәаниа.

Дмитри Габелиа дрыпцхәсит ацсуа постцәа рпародиа-кәа.

Ацсны ацарей атцаарадыррей рминистр, ацарауа-ѳольклорист Адгәыр Какоба акраапусит ажәытә лафкәа аниѳоижытәи, дрызелымхауижытәи, шәкәык иазхашагы сизганы имазаап. Аха уажәазы уи дрыпцхәсит акыпцхъ зымбац Владимир Ацнәриа ипародиақәа, гәахәаралагы ирыдыркылит. Апоет-ажурналист Алхас Чхамалиа иакәзаргы, ипародиақәа казарала дрыпцхәсит. Апародиақәа ирыпцхәсит иара убас Арда Ашәба, асахъаты-хы, ауаажәларратә усзуѳы

Рудольф Кәакәаскыыр

Март жәаф аены Гәымста ацхәеы иаартын аме-риалтә гәы. Уи, айбашыѳы, «Агәымшәаразы» амедал занашыѳоу, марттәи ажәыларан итахаз Рудольф Кәакәаскыыр игәалашәара иазкуп.

Рудольф Кәакәаскыыр марттәи ажәыларан Гаидар хәа хызыс измаз агәыц далан. Уи командакацәѳыс даман Гаидар Иазычба. Март жәаф рзы агәыц дпәс ирыман азиас ирны апоэзия аанкылара, аха уи дара ашәартара зыыз усын. Рудольф дшыптахаз атәы ицыз айбашыцәа ахәара рцәыуадаѳоуп.

Идыруп, ажәыларан иара дшыпцтахаз Уацстәыллантәи хатәгәа-цхарала сибашыуаз, аха зхатара шыақәыргылам айбашыѳы. Агәыц амедхә-шыа Нана Акаба илхәоит, ахәцәеи итахаз рыпсыбаѳкәеи ралгара шыуадаѳыз. Игәагыуацәан аисахысра гәгәа ахыцоз атыцахъ амашынақәа рынашытра. Рудольф иѳыццәа ианылашыца ауп уи афронт ацәахәа иалгара анрылшаз. Ацыхәтәанынза агәыцра ыкан кәеи апоемакәеи, урт формалагы, цакылагы аѳазара харакы акынза инагоуп. Ахәычтәы поезиа еталонс иамоуп ухәар ауеит», - ихәсит Вл. Зантәриа.

Алитературатә премиа аиуразы аконкурс синакааусит акультуреи атоурых-культуратә тынха ахъчареи рминистрра. Аѳымтәкәа ралцшаарей аиааира згә ралкаарей анапы ианы-зааусит аминистрра акомиссия. Уи шыақәыргылоуп алитературей, акультуреи, ацарей рускх амац азызуа аказацәа рыла.

Аконкурс акны аиааира згә рыпцхъаза иртоит 50 нызкы маат.

Нугзар Логәуа, ацарауаѳ-са Альбина Анқәаб-пха, Ацс-нытәи ахәынтуниѳерситет асту-дентцәа Инал Гыцба, Хәащарат Хәашымба.

Иныбжыаршә-аабжыаршәны ахәылпаз иапыз алахсыхра иапырцон Ацсны зәацсазгәыз артист, аестра-датә шәахәаѳы Анатоли Алтәйба инаигзоз ашәақәа.

Агәалакара бзиа рзынзы-жыз ахәылпаз ахыркәшә-мтаз уи зәалазырхәыз зегы итабуп хәа реихәсит Арда Ашәба. Ацыхәтәан дыкәгылит ауниѳерситет аректор, апрофессор, академик Алско Гәарамиа. «Ацсны Ацынц-тәылатә сибашыра аан Аиааира хәазгаз афырхацәа рхәычкәа роуп иахъатәи хәар, хагыркәгәыцусит. Ахатәы бызшәа ахаара, абе-иара иамоу иахъагы иааб-еит. Ацара бзианы ишәцала, шәхатәы бызшәа шәсича-хала. Ацсуа ипсадгылы асы иажәа, ибжы саца еснагы игалааит. Итабуп иахтааз, хәикәшәара зәалазырхәыз зегы», - ихәсит уи иажәа хыркәшауа.

В. Баалоу



ицсы ахәага тоуп хәа. Аха айбашыѳы гәымшәа дшыцхъан. Иара гәгәала дхәын, изшыпнык имазамызыт, дыз-баз акыртцәагы ѳынтә ихы сихсит, дшыпсыз агәра ргарц азы.

Рудольф ихыцуан ѳажәи цшыба шыкәса, иара дтаацәаран, дитынхәит ица Капитон. Иара иоуп Рудольф ихъз зхәо аме-риалтә гәы аазыртызгы. Капитон иаб дигәалашәазом, ускан иара ихыцуан хышыкәса. Ацстазаараеы ус икалеит Санкт-Петербург инхоз Рудольф итаацәеи иарей айбашыра аналага аены Ацсныка иааит. Зыцсад-

гылы ахъчараз злахынца иаанагаз, айбашыра иапу ашәартара асацхъа игәы меицәсит. Капитон ихә-оит иаб ила игәы шдуу, Рудольф ичкәын атынч цстазаара имазарц аиааи-ра иахтәнитит ицсы.

Рудольф Кәакәаскыыр ианашыѳоуп «Агәымшәа-раз» амедал. Гәымста ацхәеы марттәи ажәыларан итахаз айбашы-цәа зегы рхәссахъақәа ахәану атзаеы икоуп иара дызну агәгы. Айба-шыѳы, згәымшәара атәы абицарақәа ситархәало, Ацсны атоурых сьц ихъз наунагза иазынхәит.

Елана Лашәриа

Ашәкәыѳѳы имшира аены...

Ацсуа сахъаркыратә литература ашытаркәы, Ацсны жәлар рпоет Дыр-мит Иасыѳ-ица Гәлиа ица, арышәала иѳуаз ашәкәыѳѳы Гьаргь Гәлиа март жәицшы рзы дий-жытәи 103 шыкәса цит.

акыр шыкәса инсипын-кылианы Москва дын-хон, аусгы иуан агәзет «Литературная газета» акны. Ацсуа постцәеи апрозаикцәеи рѳымтә-кәа акыпцхъ ранцараеы дырхацгылон, дрыпцхра-ауан.



Март жәицшы рзы Акәа ашәкәыѳѳы анышә да хъ а ма доу, иаб Д.И.Гәлиа Иѳны-музеи исит аштахъ инсит ацсуа шәкәыѳѳцәа, Аѳны-музеи анапхгареи аусзуѳцәеи, иара убас Ацсны акультуреи атоурых-культуратә тынха ахъчареи рми-

нистрра ахатарнакцәа, арака игылоу Г. Гәлиа ибака амцан ашәт шыпцәарақәа шытарцит, дыргәаладыршәсит. Д.И. Гәлиа Иѳны-музеи ацсуа игәалашәара иазкны аѳотоса-хъақәа ркәакы дырхисит, иацаауа рыбақәа адхалартә атоурыхтә цакы змоу атыхымтәкәа сизыргәит. Гәлиаа ртаацәара ду ацсуа миладтә литературей акультуреи рырсиараеы рлагала азгәартәит, рылшамтәкәа ргәаладыршәсит. Г.Гәлиа ипстазаара далцит 1989 шыкәсазы.

В. Ацыхәба

Учим абхазский язык

Общие слова к теме «В ресторане»

(Продолжение)

Аутратыхкәа	Овощи
акортóш	.картофель, картошка
а́хсхәа, акъыланды́р	кориандр
Ашьы́р	Фрукты
апцә́ (кәа)	яблоко (и)
аха́ (кәа)	груша (и)
а́жь	виноград
абхә́а (кәа)	слива (ы)
атама́ (кәа)	персик (и)
ачара́м (кәа)	абрикос (ы)
алаха́ (кәа)	инжир
а́ца (кәа)	черешня, вишня
апшы́мха (кәа)	лавровишня
амы́цмы́ць (кәа)	гранат (ы)
аби́а (кәа)	айва
амжә́а (кәа)	шелковица
аманда́рин (кәа)	мандарин (ы)
алимо́н (кәа)	лимон (ы)
апаты́ркал (кәа)	апельсин (ы)
агрейпфрут (кәа)	грейпфрут (ы)
ахабы́рзакь (кәа) (акаршы́жь)	арбуз(ы)
апшы́нка (кәа)	дыня (и)
Ахаамы́хаакәа	Кондитерские изделия
ато́рт	торт
абакалу́а	баклава
ахалу́а	халва
акекс	кекс
апечение	печенье
акамфет (кәа)	конфета(ы)
ашоко́лад	шоколад
ашоко́лад комфеткәа	шоколадные конфеты
амармела́д	мармелад
алаха́ варение	инжировое варенье
аби́а варение	айвовое варенье
аха́ варение	грушевое варенье
а́цха	ме́д
аца́аршәы	мороженое

(Продолжение в следующем номере)

Суперкубок у афонцев!

На сухумском стадионе «Динамо» состоялся матч по футболу за Суперкубок Абхазии сезона 2015.

За спортивный трофей боролись чемпионы республики - команды «Афон» и обладатель Кубка гудаутская «Рица».

Несмотря на дождливую погоду, болельщики полностью заполнили одну из трибун стадиона, а у каждой команды была своя группа поддержки, которые вплоть до финального свистка неистово болели за свои клубы.

Матч получился интересным, напряженным, футболистам не хватило ни 90 минут основного времени, ни дополнительных 30 минут. Под занавес первого тайма «гол в раздевалку» на 41 минуте забил нападающий гудаутцев Айнар Гамисония. Второй тайм также проходил под преимуществом обладателей Кубка, но на 51 минуте



хавбек афонцев Астамур Тарба сравнял счет.

Гудаутцы больше атаковали, подали много угловых и на 70 мину-

те могли снова выйти вперед, но в первом случае вратарь красивым сейвом парировал удар, а во втором уже защитник выбил мяч из пустых ворот. Основное и дополнительное время закончилось со счетом 1:1.

Послематчевые пенальти лучше пробивали афонцы, да и вратарь их был на высоте, вновь парировав решающий удар.

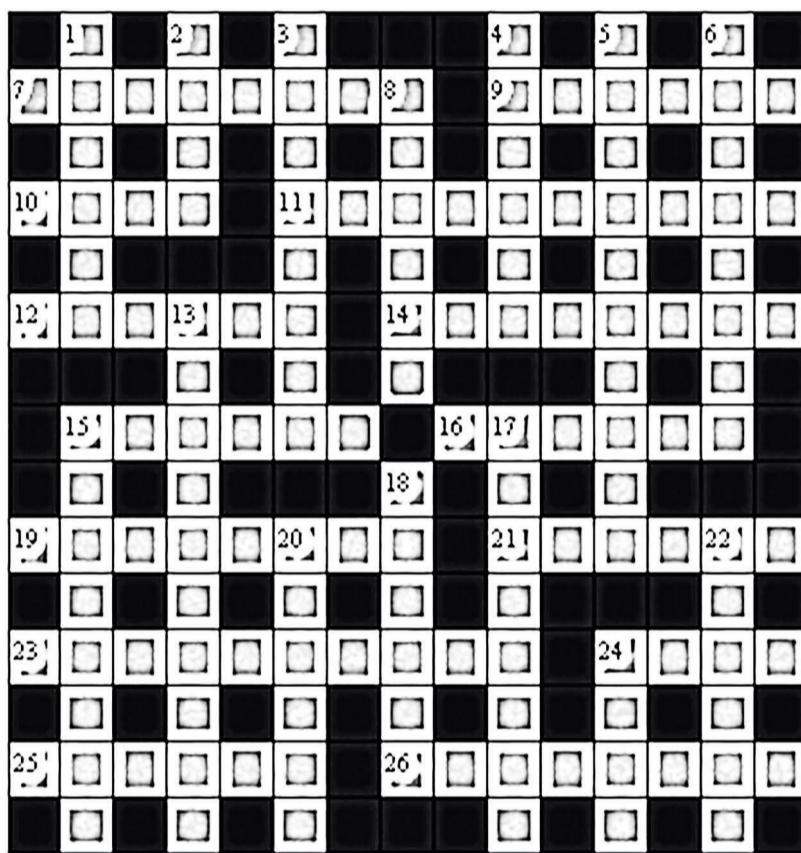
Футбольный клуб «Афон» - чемпион Абхазии сезона 2015 года, стал еще и обладателем Суперкубка. Команду тренирует Джума Кварацхелия.

Победителям Кубок вручил заместитель председателя Госкомитета республики по спорту Рафаэль Ампар.

Матч судили: арбитр в поле Евгений Кукуляк, г.Калуга, ему помогал Ярослав Ежак из Сочи и Александр Луковаков, г.Калуга.

Руслан Тарба

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 7. Род зеленых водорослей. 9. Артист балета. 10. Съестные припасы. 11. Раболепие. 12. Безудержное пьянство, кутеж. 14. Злая волшебница из сказки «Волшебник Изумрудного города». 15. Затонувшее при сплаве бревно, полено. 16. Химический элемент. 19. Знак нотного письма. 21. Самая крупная из современных птиц. 23. Подруга, доверенная героини в драматических произведениях эпохи классицизма. 24. Город в Тверской области. 25. Итальянский живописец, глава Венецианской школы Высокого Возрождения. 26. Странник.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Силиконовая 2. Мрак. 3. Балет Лео Делиба. 4. Австрийский композитор, «король вальсов». 5. Фильм Егора Кончаловского. 6. Одно из высших званий в духовно-рыцарских орденах. 8. Участь, удел, доля. 13. Обучение во время естественного сна. 15. Установление цен на товары, тарифов на услуги. 17. Мужское имя. 18. Выдающийся французский художник, автор картины «Одалиска в красных шароварах». 20. Персонаж славянской мифологии. 22. Народный 24. Денежная единица Ирана.

Ответы
По горизонтали: 7. Водоросль. 9. Мрак. 10. Мрак. 11. Мрак. 12. Мрак. 14. Мрак. 15. Мрак. 16. Мрак. 19. Мрак. 21. Мрак. 23. Мрак. 24. Мрак.
По вертикали: 1. Мрак. 2. Мрак. 3. Мрак. 4. Мрак. 5. Мрак. 6. Мрак. 8. Мрак. 13. Мрак. 15. Мрак. 17. Мрак. 18. Мрак. 20. Мрак. 22. Мрак. 24. Мрак.

SMART тарифы

USSD
 *172#
 *173#
 *174#
 *185#
 *183#



SMART 2:0

Безлимитные вызовы внутри сети
 200 - минут на другие моб. номера
 100 - SMS

SMART 4:0

Безлимитные вызовы внутри сети
 50 - минут на Россию, СНГ, Турцию
 300 - минут на другие моб. номера
 200 - SMS

СУПЕР SMART

Безлимитные вызовы внутри сети
 200 - минут на Россию, СНГ, Турцию
 500 - минут на другие моб. номера
 300 - SMS
 Самая низкая цена Мб сверх включенного пакета

SMART ЛЕГКИЙ

Безлимитные вызовы внутри сети

Безлимитные вызовы внутри сети
 100 - минут на Россию, СНГ, Турцию



Афоризмы

Не всякое падение - поражение, не всякий взлет начало всех начал. Бывает крах, что равен возвышению, и есть успех, похожий на провал».

Упрекая друга наедине, хвали - публично.

Нужно делать принцессу из той, которая рядом, а не искать всю жизнь готовую.

Если ты хочешь, чтобы кто-то остался в твоей жизни, никогда не относись к нему равнодушно.

Наказанием за гражданскую пассивность является власть злодеев.

Проблема современности: умные люди полны сомнений, а идиоты переполнены уверенностью.