

АЖАА СУХУМ

Газета выходит
с 19 августа 1998г.



№15 (723)
27 июля - 10 августа 2023 г.

27 июля Президент Аслан Бжания совершил инспекционную поездку по столице

Вместе с главой администрации Сухума Бесланом Эшба Президент побывал на объектах, которые ремонтируются, а затем на совещании выслушал доклад мэра о полугодовой деятельности за шесть месяцев 2023 года.

В сухумском парке имени Тараса Шамба уже несколько месяцев проводятся масштабные ремонтные работы. Глава администрации Сухума Беслан Эшба рассказал главе государства Аслану Бжания, что проведена дренажная система, благодаря которой в парке не будет заболоченных участков. В парке будет сохранена изначальная планировка, вплоть до разметки дорожек. Восстановят и обновят фонтан. Беслан Эшба заметил, что также снова установят 13 столбов Индоевропейской телеграфной линии, которые стояли в парке с конца позапрошлого века, и которые были демонтированы для восстановления.

Затем побывали на месте, где проводится ремонт исторического комплекса смотровой площадки на подъеме к Сухумской горе. Муниципальное учреждение «Горстройпроект» по поручению Беслана Эшба занимается благоустройством этой территории, что входит

в план подготовки к 30-летию Победы в Отечественной войне народа Абхазии. Президент Аслан Бжания отметил, что после реконструкции и жители, и гости не только столицы, но и всей республики получают красивый объект для посещения.

Символическим местом Отечественной войны народа Абхазии, где абхазские ополченцы приняли первый бой, Беслан Эшба назвал Красный мост. И закономерно, что к 30-летию победы его решили отремонтировать. Мэр Сухума рассказал главе государства, что обновлено многое, вплоть до декора перил и подземных коммуникаций, проходящих под тротуаром моста.

Аслан Бжания и Беслан Эшба также осмотрели объем выполненных работ в бывших санаториях МВО и ПВО. Представители инвестора показали корпуса, которые уже запущены или находятся на завершающей стадии ремонта. По их словам, пришлось провести и перепланировку, и теперь в каждом номере отдельный санузел и ванная комната, чего раньше не было. На территории санатория будет отремонтирован бассейн, который смогут бесплатно посещать и местные

жители, а в одном из строений планируется открыть клинику инновационной косметологии и пластической хирургии. Инвестор нацелил строителей на максимальное сохранение красот, которые есть на террито-

рии санатория - сохранены все многолетние насаждения деревьев и даже лавочки, заменили лишь деревянные части. По большей части периметра и по набережной выложена новая брусчатка и, по словам представителей инвестора, она уже стала новой любимой зоной променада сухумчан, не только постояльцев санатория. Инвестор данного объекта берет на

себя и возведение пешеходного моста, который удлинит набережную и соединит две части города, разделенные рекой Басла. Проект прошел экспертизу в столичной администрации, застройщик учел технические замечания и внес некоторые коррективы. Специалисты уже пробурили места фундамента моста до глубины в 7 метров - до твердых грунтов.



Беслан Эшба подвел итоги работы за первое полугодие

Глава администрации города Сухум Беслан Эшба подвел итоги работы за первое полугодие 2023 года на совещании, которое провёл президент Аслан Бжания с руководством столицы.

Бюджет по городу Сухум на 2023 год был принят в размере 1 млрд 428 млн 400 т.р. В связи с тем, что бюджетные показатели за 5 месяцев превышали плановые показатели, а также оставался переходящий остаток на 1 января 2023 года в размере 183 млн рублей, данный бюджет был пересмотрен в сторону увеличения по доходам и составил 1 млрд 580 млн р., а по расходам 1 млрд 763 млн 320 т.р. Дефицит по расходам в размере 183 млн р. перекрывается за счёт остатков на 1 января 2023 года.

Межбюджетные трансферты на 2023 г. составляют 92 млн 328 т.р. - субсидия на зарплату социального блока из РФ, дотации - 40 млн 500 т.р., из резервного фонда Президента 18 млн 280 т.р. (стихия), 444 т.р. - КМРА (АТП).

Доходная часть бюджета города Сухум за первое полугодие 2023 года выполнена на 124 %. При плане 579 млн 855 т.р. поступило 718 млн 219 т.р.

Из резервного фонда Президента на выплату материальной помощи гражданам РА, проживающим в г. Сухум, домовладения которых пострадали в результате стихийных бедствий, имевших место летом 2021-2022 гг., выплачено 18 млн 280 т.р. в 57 адре-

са (15 объектов) ремонт кровли, 42 адресная помощь).

Из резервного фонда Кабинета министров выделено 444 т.р. для сухумского АТП, в целях повышения эффективности деятельности предприятия.

Сравнительный анализ поступлений собственных доходов по сравнению с аналогичным периодом 2022 года показывает, что в бюджет города поступило на 154 млн 649 т.р. больше, динамика роста составила 127,5 %.

Эшба рассказал, что на территории города Сухум реализуются инвестиционные проекты общей стоимостью 4,6 млрд руб.: гостиница «Ривьера», санаторий «Сухум», гостиница «Гранд Отель», торговый центр Красный мост, жилой комплекс «Апра», Апартаменты «Аквафория», ЖСК «Лайтхаус», Апартаменты «Абхазэнергострой».

В докладе также были представлены данные о количестве зарегистрированных трудовых иммигрантов, данные о сборах за потребляемую электроэнергию, статистические показатели товарооборота и выручки в туристической сфере.

Президенту также было доложено о сокращении количества преступлений уголовного характера, а также количества ДТП со смертельным исходом.

Президент Аслан Бжания, заслушав доклад мэра, поблагодарил руководство столицы за подробный отчет, за эффективную работу, которую ведут на протяжении нескольких лет.



Отмечая позитивные изменения в Сухуме, Глава государства подчеркнул, что многие проблемы все же продолжают стоять перед столицей и республикой в целом. К таким проблемам он отнес нехватку детских садов, школ, проблему бесперебойной подачи электроэнергии, твердых и бытовых отходов, обновления крыш и фасадов зданий, дорог, проблему повышения заработной платы, пенсий и пособий. Для решения всех этих вопросов, по словам Президента, необходимы де-

сятки миллиардов рублей.

- Об этих проблемах мы можем не говорить, все заморозить, двигаясь очень медленно вперед. Но есть ли у нас столько времени? Хотят ли наши граждане жить в этих условиях? Разве те ребята, которые погибли за свою страну, у них есть семьи, дети, не надеялись ли они на то, что их семьи и дети будут жить значительно лучше, чем прежде? - сказал Аслан Бжания.

Президент подчеркнул, что, хотя у нашей страны есть огромный по-

тенциал, он может остаться неиспользованным.

- Коль скоро мы заявили себя как независимое государство, мы должны наполнить свою независимость экономическим содержанием, - подчеркнул Президент.

В совещании приняли участие Спикер Народного Собрания - Парламента Лаша Ашуба, руководитель Администрации Президента Джансук Нанба, министр внутренних дел Роберт Киут.

Амра Амичба

В АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА

Распоряжение об утверждении порядка координации деятельности муниципальных учреждений и унитарных предприятий администрации

В приложении к распоряжению указан порядок координации деятельности муниципальных учреждений и муниципальных унитарных предприятий администрации города Сухум.

1. Глава администрации города Сухум непосредственно осуществляет координацию деятельности следующих муниципальных учреждений администрации города Сухум: Управление финансов Администрации города Сухум; Муниципальное учреждение «Контрольно-ревизионное управление Администрации города Сухум»; Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Бюро технической инвентаризации».

2. Определить Департамент по социальным вопросам администрации города Сухум структурным подразделением администрации города Сухум, осуществляющим координацию деятельности следующих муниципальных учреждений администрации города Сухум: Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Управление образования»; Муниципальное учреждение администрации города

Сухум «Управление культуры»; Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Управление здравоохранения»; Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Управление по вопросам молодежи и спорта»; Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Расчетный центр по выплате трудовых и социальных пенсий, пособий и других выплат»; Муниципальное учреждение «Санитарно-эпидемиологическая станция Администрации города Сухум»; Управление ветеринарии г. Сухум и Сухумского района.

3. Определить Департамент жилищно-коммунального хозяйства администрации города Сухум структурным подразделением администрации города Сухум, осуществляющим координацию деятельности следующих муниципальных учреждений и муниципальных унитарных предприятий администрации города Сухум: Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Управа № 1»; Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Управа № 2»; Муниципальное учреждение администрации города

Сухум «Управа № 3»; Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Управа № 4»; Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Управа № 5»; Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Горсервис»; Муниципальное учреждение администрации города Сухум «Горстройпроект»; Муниципальное унитарное предприятие администрации города Сухум «Ремонтно-строительное управление Администрации города Сухум»; Муниципальное унитарное предприятие администрации города Сухум «Благоустройство»; Муниципальное унитарное предприятие «Дорожно-ремонтно-строительное управление Администрации города Сухум»; Муниципальное унитарное предприятие «Жилищно-ремонтно-строительное управление Администрации города Сухум»; Муниципальное унитарное предприятие «Сухумское управление электроснабжениями» Администрации города Сухум; Муниципальное унитарное предприятие города Сухум «Водоканал».

4. Определить Департамент экономики и транспорта администрации города Сухум структурным подразделением администрации города Сухум, осуществляющим координацию деятельности следующих муниципальных учреждений и муниципальных унитарных предприятий администрации города Сухум: Муниципальное унитарное предприятие «Троллейбусное управление Администрации г. Сухум»; Уни-

тарное предприятие Администрации г. Сухум «Сухумское АТП»; Унитарное предприятие Администрации г. Сухум «Сухумский завод минеральных вод и напитков»; Муниципальное унитарное предприятие администрации города Сухум «Сухумский городской центральный рынок»; Муниципальное унитарное предприятие «Сухумская Фабрика «МОДА-ТЕКС»; Государственный вещевой рынок «Торговый комплекс «Сухум-прибор»; Муниципальное унитарное предприятие администрации города Сухум «Арго-инвест»; Государственное предприятие «Пляжное хозяйство «Диоскурия» УБОНа администрации г. Сухум.

5. Определить Отдел организации безопасности дорожного движения администрации города Сухум структурным подразделением администрации города Сухум, осуществляющим координацию деятельности следующих муниципальных унитарных предприятий администрации города Сухум: Унитарное предприятие Администрации г. Сухум «Организатор дорожно-транспортного движения».

6. Определить Отдел землеустройства администрации города Сухум структурным подразделением администрации города Сухум, осуществляющим координацию деятельности следующих муниципальных унитарных предприятий администрации города Сухум: Муниципальное унитарное предприятие Администрации города Сухум «Сухумземпроект».

В Сухуме прошли две выставки о 70-80 годах

Оба мероприятия прошли в рамках проекта «Диалог культур». «Фотомозаика: Абхазия в позднесоветский период» посвящена событиям политической и общественной жизни Абхазии в 1970-1980 годах, выставка картин «Сухумский авангард» - о культурном феномене, связанного с художественной жизнью в Абхазии в этот же период.

Представленные там более 140 черно-белых снимков отражают события политической и общественной жизни Абхазии в 1970-1980 годах.

- На этих фотографиях очень много людей, которые в 70-80 годы стояли у истоков национально-освободительного движения Абхазии. Людям надо знать свою историю», - сказал автор проекта Батал Кобахия.

и т.д., т.е. показать со всех сторон. Это был очень сложный период, и период творческого подъема, и перестройка началась, свобода слова, - отметила она.

Лиана Кварчелия отметила, что оцифровано более 1500 фотографий того периода и работа будет продолжена с частными архивами,

Дзидзария и других, а также фотографий Владимира Попова, Ремзи Агрба, Виталия Кецаба.

25 июля в Центральном выставочном зале союза художников Абхазии (ЦВЗ СХА) открылась выставка картин «Сухумский авангард конца 80-х годов». На ней представлены работы Адгура Дзидзария, Виссари-



Проект «Диалог культур» начался в Сухумской крепости-заповеднике - одном из самых важных мест историко-культурного наследия Абхазии, где с 19 по 25 июля проходила выставка «Фотомозаика: Абхазия в позднесоветский период», организованная Центром гуманитарных программ.

По словам одного из организаторов выставки Лианы Кварчелия, середина 70-х годов - это было очень интересное время.

- Мы решили показать, что происходило в Абхазии, чем жило наше общество в разных сферах - в политике, археологии, культуре, науке



чтобы сохранить фотографии в фондах госархива. В сборе материалов, говорит она, помогли руководители госмузеев, многие фото из личных архивов общественных и политических деятелей Шалвы Инал-ипа, Георгия

она Цвижба, Александра Семенцова, Евгения Котлярова, Сергея Сангалова, Алексея Шервашидзе, Георгия Баронина, Ахры Аджинджал, Александра Бояджана, Валерия Арканья, Леварсы Бутба, Владимира Шенгелая.

- Главная идея выставки «Сухумский авангард конца 80-х годов» и одноименного документального фильма - исследование культурного феномена, связанного с художественной жизнью в Абхазии в 70-80 годах прошлого века. Это время переломное в общественной и культурной жизни совпало с появлением художников новой волны, творческая концепция которых не вписывалась в официальное искусство того времени. Молодые художники создавали новое искусство и альтернативные выставки, яркий пример - нашумевшая выставка молодых художников в Сухумском педагогическом университете в 72 году или однодневная выставка художника Александра Семенцова во дворе дома на Сухумской набережной, - рассказала куратор выставки, директор ЦВЗ СХА Эльвира Арсалия.

По словам руководителя проекта

С 1 августа за появление в общественных местах в ненадлежащем виде придется платить штраф

Председатель парламентского комитета по государственно-правовой политике Даут ХУТАБА рассказал корреспонденту АПСНпресс о том, на кого возложен контроль и поможет ли это в решении данной проблемы.

- Ответственные в этом плане, также, как и по всем остальным статьям Кодекса об административных правонарушениях, - органы внутренних дел, прежде всего управления и отделы внутренних дел на местах в городах, районах, - сказал Хутаба. Он отметил, что парламентарии отсрочили вступление в силу этого закона для того, чтобы администрации городов и районов могли вывесить на вверенных им территориях баннеры, установить информа-

ционные стенды, предупреждающие туристов о наказании.

- В свое время Тимур Гулия предложил законопроект, который был принят в первом чтении. Мы документ доработали, подкорректировали некоторые термины и первоначальную сумму штрафа в 300 рублей подняли до 6 тысяч. Мы продолжили работу, которую начал Тимур Гулия. На этот раз инициатива поработать над законопроектом исходила от меня, - проинформировал Хутаба.

По словам депутата, после принятия закона информация о нем публиковалась в различных СМИ и соцсетях, было дано несколько интервью.

- У нас нет такой цели - штрафовать, просто нужно, чтобы люди хо-

дили в надлежащем виде. Я надеюсь, что благодаря информированию эта законодательная норма повлияет на наших граждан и гостей, и они будут соблюдать элементарные правила. Хочется, чтобы сотрудники внутренних дел, штрафующие людей за иные нарушения КоАП, штрафовали и в этом случае, - отметил Хутаба.

8 июня депутаты Парламента внесли во втором, окончательном чтении изменения в Кодекс об административных правонарушениях за появление на улицах, скверах, парках с голым торсом или в купальном костюме туристам грозит штраф 100 МРОТ (6 тысяч рублей).

Местным жителям тоже запрещено появляться в общественных местах в ненадлежащем виде.

Создан Клуб голубеводов Абхазии

Комментарий Романа ДБАР, директора Института экологии Академии наук Абхазии:

«В этом году произошло знаменательное событие - Институт экологии Академии наук Абхазии по согласованию с Министерством сельского хозяйства Республики Абхазия зарегистрировал новую декоративную породу голубей, которую удалось вывести благодаря сотрудничеству абхазского голубевода Роланда Гамгия с российскими голубеводами и селекционерами. Новая порода имеет очень узнаваемый облик из-за наличия роскошной гривы и по этой причине получила название «Абхазская гривастая».

Я рад, что увлеченный голубеводством Роланд Гамгия создал Клуб своих единомышленников и приступил к распространению и популяризации «Абхазской гривастой» в мире. Надеюсь, что наши голуби будут успешно участвовать в клубных и международных соревнованиях и станут посылниками мира во многих странах.

Замечательно, что Клуб голубеводов Абхазии, возглавляемой Роландом, работает с детьми. Примером тому новая капитальная голубятня, построенная на территории государственного лицея-интерната в г. Сухум. Лицейсты будут ухаживать за голубями и видеть этапы развития жизни этих птиц от строительства гнезд до выхаживания птенцов, вести наблюдение за их поведением и состоянием здоровья. Вовлечение школьников в это увлекательное занятие послужит прекрасной основой не только для повышения интереса к биологическим дисциплинам, но и выбору дальнейшей профессии. Без сомнения, из числа юных натуралистов вырастут биологи, животноводы, ветеринары и селекционеры.

Голубеводство в Абхазии - это прекрасное дело, которое будет развиваться и у которого будут последователи.

Желаю Роланду Гамгия и Клубу голубеводов Абхазии удачи и новых достижений!»

«Диалог культур» Батала Кобахия, в 70-80 годах в Абхазии сформировалась группа художников, которая создала особую художественную и богемную атмосферу в городе Сухум, их стали называть представителями «сухумского авангарда». «Война разбросала многих из них по миру, некоторые уже покинули нас, немногие из оставшихся жили в Сухуме, и сегодня творят в Абхазии. У многих сухумцев сохранилась память об очаровании и свежести тех времен, причастности к ежедневному, будничному рождению маленьких шедевров, которые сегодня рассеяны по всему миру», - сказал Кобахия.

Художник, искусствовед Адгур Дзидзария, чьи работы представлены на выставке, рассказал:

- Крамольные в то время Пикассо, Брак, Делоне, Раушенберг, Ротко, Кандинский, Миро и многие, чьи имена сегодня не вызывают сомнения, при всей скудности информации, формировали художественные вкусы. Интерес к образцам мирового искусства, к живописи, самовыражению через живопись, это то, что не поощрялось тогда. Ну, может не гоняли, но уж точно не позволяли ни выставить, ни показать свои работы», - отметил он.

«Эта выставка помогла окунуться немного в то прошлое, которое мы прожили. Это была маргинальная жизнь, маленькая, повернутая внутрь. Авторы выставки назвали ее авангардом, это конечно лестно и звучно, но я думаю то движение, которое возникло где-то в 70-е годы, скорее ближе к модернизму. Авангард - это всегда впереди, авангардисты это те, кто разрушают устои, а модерн - это как обновление, уважая прошлое, переосмысливая его», - сказал Дзидзария.

Елена Векуа

Учим абхазский язык

Из словаря наиболее употребляемых слов Инессы Какоба тынч нареч.

- 1. спокойно**
Тынч итәән ахәычкәә.
Дети сидели спокойно.
- 2. тихо, мирно**
Дарә тынч иеипыртцит.
Они разошлись тихо (мирно).
- а-тынчра сущ., собирает.**
 - 1. мир(отсутствие войны)**
Харә атынчраз хакәҭҭит.
Мы боремся за мир.
 - 2. тишина, спокойствие**
Ахысыбжы атынчра еиланагеит.
Выстрел нарушил тишину.
- а-тыҭ сущ., -кәа**
 - 1. место**
Автобус аеҭы итацәыз тыҭы ыҭкамызт.
В автобусе не было свободного места.
 - 2. должность**
Азәырҭы уи атыҭы иашьтан.
Многие желали этой должности.
- а-тыҭхә сущ., -кәа**
девушка
Атыҭхәцәа амшыҭ ахы ицәйт.
Девушки пошли на море.
- а-тыҭрас сущ., -кәа**
папоротник
Акыаҭа атыҭрас ахытәеит.
Заброшенная усадьба заросла папоротником.
- а-тыҭсра глаг. (д-тысит – одноличн.непереход.)**
 - 1. проходить, через чего-н.**
Харә ашта хтысит.
Мы прошли через двор.
- а-тыҭхара глаг. (д-тыхеит – одноличн.непереход.)**
ковырять
Иарә акыраамҭа ицыҭба дтыҭхон.
Он долго ковырялся в кармане.
- а-тыҭхра глаг. (и-т-и-хит – двухличн.непереход.)**
вынуть, вытащить
Ускан атакәажә акәалаҭы итыҭлхит ахытәы мацәаз.
Тогда старуха вытащила (вынула) из коробки золотое кольцо.
- а-тыҭцра глаг.(д-тытит – одноличн. непереход.)**
выйти откуда-н.
Марта аутра дтыҭцит.
Марта вышла из огорода.
- ашкол атыҭцра –**
оставить школу (учёбу)
Адамыр ашкол дтыҭцит.
Адамыр оставил школу.
- а-тыҭфара сущ., -кәа**
берлога
Амшә атыҭфара итәлеит.
Медведь зашёл в берлогу.
- а-тәа сущ., -кәа**
сено
Даур атәа еизигеит.
Даур собрал сено.
Аетра атәа ҭнарҭалеит.
В конюшню занесли сено.
(Продолжение в следующем номере)

27 июля Раждену Хикуба исполнилось бы 95 лет

Хикуба Ражден Ксисович (1928-2015) - Государственный и общественный деятель. Окончил Лыхненскую СШ (1945), Государственный педагогический институт им. А.С. Пушкина в г. Тбилиси и Партийную школу при ЦК КП Грузии.

Трудовую деятельность Хикуба начал ещё школьником, бригадиром в колхозе им. Молотова пос. Хапшира (1942). И тогда прославился тем, что внёс 10 тысяч рублей в Фонд обороны на строительство танковой колонны «Юный пионер» (январь 1943), за что получил благодарность от Верховного Главнокомандующего СССР.

С 1953 по 1962 гг. был первым абхазом, который возглавлял Комитет по физической культуре и спорта при Совете Министров Абхазской АССР.

Работал в разные годы секретарём райкома и обкома комсомола, на ответственных должностях в партийных органах, руководил районными исполкомами торговли, бытового обслуживания, трижды избирался депутатом Верховного Совета Абхазии.

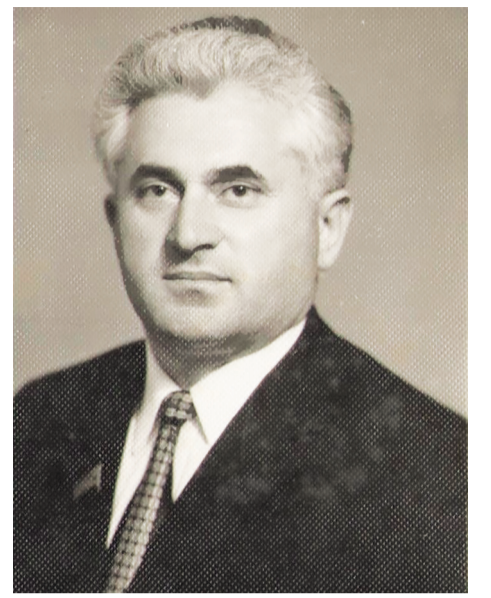
Ражден Ксисович был активным участником национально-освободительного движения в Абхазии. Он один из авторов коллективного письма в ЦК КПСС в 1967. Был членом Политсовета Коммунистической партии РА.

После Отечественной войны народа Абхазии 1992–1993 гг, до ухода на пенсию, был председателем «Абхазохотобщества».

Р. К. Хикуба был награждён медалями «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» и «Ветеран труда», орденом «Ахьдз-Апша» III степени, значком «Отличник физической культуры и спорта СССР».

«Честный, принципиальный, бесстрашный» - так о нём отзывались те, кто его хорошо знал, работал с ним, общался.

Раждена Ксисовича помнят



как гражданина и патриота, посвятившего всю свою жизнь интересам Родины, чья государственная и общественная деятельность была примером высокой гражданской ответственности и профессионализма для нескольких поколений абхазского народа.



Детский лагерь «АПЕИПШ» завершил свою работу

Сотрудники и волонтеры благотворительной общественной организации «Киараз» при поддержке Сухумского офиса Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) в июле организовали работу детского лагеря «Апейпш», в котором отдохнули 30 детей из разных районов Абхазии, находящиеся под социальным сопровождением Службы социальной поддержки детей и семей и БОО «Киараз».

Дети пробыли в лагере две недели, в течение которых им предоставили возможности для досуга и развития творческих навыков.

Организаторы лагеря провели лекции и мастер-классы, а также организовали увлекательные экскурсии по достопримечательностям Абхазии. Дети не только развлекались и получили новые впечатления, но и научились работать в команде, развивать свои способности и укреплять социальные навыки.

Команда БОО «Киараз» выражает благодарность Сухумскому офису Детского фонда ООН, обществу АГУ, «Абхазуниверсалторгу», магазину бытовой химии «Босфор», торговому дому «НАТАЛИ», Священной Митрополии Абхазии, Администрации Новоафонской пещеры, представительству Россотрудничества в Абхазии и другим организациям и частным лицам, оказавшим поддержку в организации лагеря «АПЕИПШ», за вклад в развитие детей Абхазии, подчеркивая важность создания безопасной и поддерживающей среды для детей.

Детский фонд ООН и БОО «Киараз» совместно с партнерами продолжат работу по поддержке и защите прав детей в Абхазии, стремясь обеспечить каждому ребенку равные возможности для роста, развития и самореализации.

© АПСНПРЕСС

ЦИТАТЫ

Те, кто не хочет рассуждать, - фанатики, те, кто не умеет, - дураки, а те, кто не смеет, - рабы. (лорд Байрон)

Желания необходимы, чтобы жизнь постоянно находилась в движении. (Сэмюэл Джонсон)

Хотите, чтобы о вас хорошо говорили, не говорите о себе хорошего. (Паскаль)

Странное дело! Во все времена негодяи старались маскировать свои гнусные поступки преданностью интересам религии, нравственности и любви к отечеству. (Гейне)

Если человек ищет мудрости, он умен, но если он думает, что нашёл её, он безумен. (Персидская мудрость)

Начни жить немедленно и каждый день считай за отдельную жизнь. (Сенека)

КРОССВОРД

crossword puzzle grid with numbered cells for words.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Возмещение. 9. Сорт твердой копченной колбасы. 10. Одежда у народов Севера. 12. Плавленный ... 14. Водный источник. 15. Пространственная или временная граница чего-нибудь. 16. Указательный ... 18. Степное парнокопытное полоро-

Сверхштатный врач, временно прикомандированный к лечебному учреждению для повышения квалификации.

34. Азербайджанский народный танец. 35. Рисунок на лицевой поверхности выделанной кожи. 37. Стечение двух или более гласных внутри слова или на стыке двух слов. 38. Часть месяца. 39. Легкоатлетическое многоборье.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Большая палка, дубина. 3. Хлопчатобумажная ткань с ворсом. 4. Статья, посвященная умершему. 5. Счетная доска у древних греков. 6. Органическое соединение, сырье для получения некоторых видов каучука. 7. Режиссер советского фильма "Бриллиантовая рука". 8. Ссора, вражда. 11. Ораторский талант. 13. Пустые, бессодержательные разговоры. 16. Здание, где хранятся останки выдающихся людей. 17. Каторжная тюрьма. 19. Удобрение с птичьего базара. 21. Природный водоем. 26. Судебные ... 28. Острие. 29. Сладкое кушанье из ягод или фруктов. 30. Карточная игра. 31. Государство в Африке. 35. Финно-угорское племя. 36. Основная часть коллектива, группы.

ОТВЕТЫ: 1. Компенсация. 2. Береза. 3. Белье. 4. Некролог. 5. Абул-Фазл. 6. Абул-Фазл. 7. Басис. 8. Ссора. 9. Копчености. 10. Шуба. 11. Оратор. 12. Слив. 13. Пустыня. 14. Источники. 15. Границы. 16. Указательный палец. 17. Мавзолей. 18. Козуб. 19. Коровья помет. 20. Олень. 21. Озеро. 22. Счетная доска. 23. Мемориал. 24. Французский композитор. 25. Бог, творец мира. 26. Судебные акты. 27. Автор сказки "Конек-Горбунук". 28. Острие. 29. Сладкое кушанье. 30. Карточная игра. 31. Государство в Африке. 32. Земельный участок. 33.