

# АКЭА СУХУМ

Газета выходит  
с 19 августа 1998г.



№9(264)  
31 марта - 9 апреля 2012г.

Акэа ақ. Ахадареи Аизареи ргазет

Газета Администрации и Собрания г. Сухум

## В столице открылся "Единый расчетный центр"

- Он создан в рамках реформы жилищно-коммунального хозяйства. Это один из элементов работы по созданию эффективной, прозрачной системы начисления и сбора платежей, - сообщил Алиас Лабахуа, глава Администрации Сухум. - Единый расчетный центр в течение двух лет работал над разработкой и внедрением этой системы. Надо было наладить электронный обмен информацией с участниками расчетов за жилищно-коммунальные услуги и разработать единый платежный документ. Создали 7 пунктов приема платежей. Центр проводит в этом направлении комплекс мероприятий. Поэтому, руководство города поддержало проект. Мы уверены, что Центр станет удобной

и понятной системой оплаты за коммунальные и прочие услуги, - сказал Алиас Лабахуа.

Глава Администрации отметил, что Единый расчетный центр освободит горожан от ходьбы по различным учреждениям и организациям. К примеру, чтобы заплатить за воду, надо было ехать в «Водокал», электроэнергию - в СУЭС, квартплату - в домоуправлениях. Теперь можно прийти в ближайший пункт Центра и оплатить любые услуги. При этом совсем не обязательно иметь с собой квитанции. Достаточно просто назвать кассиру адрес проживания и фамилию. А полученный чек кассового аппарата является документом, подтверждающим совершенные платежи.

## К концу года театры распахнут свои двери

*Абхазский государственный драматический театр имени Самсона Чанба и Государственный русский театр драмы сегодня закрыты на капитальный ремонт. К концу года он завершится и театры начнут работать.*

*Театральная общественность республики в этом году отпразднует 100-летие здания Абхазского Государственного драматического театра. Его строительство было начато по проекту архитектора Саркисова в 1907 году, а закончено в 1912 г.*

*Краевед, начальник Управления охраны историко-культурного наследия РА Анзор Агумаа рассказывает:*

В ту пору театр принадлежал известному шелководу, французскому подданному, переехавшему к нам из Киева в 1903 году, купцу первой гильдии Иокиму Михайловичу Алоизи. Он, с присущей всем купцам расчетливостью, прекрасно понимал, что один театр на 670 мест большого дохода не даст. А посему был построен целый комплекс: гостиница «Гранд-Отель» на 30 комфортабельных номеров с первоклассным рестораном, гараж, где напрокат можно было получить авто, казино, пара магазинов и входивший в моду синематограф «Олимпия». Перед гостиницей оборудовали даже площадку, для любителей покатаются на ро-

ликах.

В 1945 году в примерной случился пожар. Пламя быстро распространилось по всему зданию, тушить пожар пытались не только пожарные, но и актеры, горожане. Проект реконструкции здания принадлежит архитекторам - отцу и сыну Шуко, которые до этого спроектировали и построили гостиницу «Абхазия». Торжественное открытие состоялось 1 мая 1950 года.

В 1912 году на Колюбякин-ской улице (ныне улица Лео-на), по проекту Сухумского архитектора Альфреда Бамме было построено здание в стиле модерн. Его хозяином был купец первой гильдии, председатель Сухумского эллинского (греческого) общества Х.К. Самуриди. Построили специально под театр, который так и назывался - Театр Самуриди. Синематограф получил название «Наука и жизнь». Размещался здесь и первоклассный ресторан. В советские времена театр и ресторан упразднили, оставив только кинотеатр, дав ему название «Апсны». До 1970 года это был самый любимый кинотеатр для многих горожан. Внутри были ложи, балконы, деревянные откидывающиеся стулья, двери, практически всё было изготовлено из редкой и дорогой древесины.

Р. Тарба

## В Сухуме создадут институт экологии

*Он будет создан на базе Гидрофизического института на Маяке. Об этом шла речь на встрече президента Александра Анкваб с директором Государственного научно-производственного объединения «Сухумский физико-технический институт» Анатолием Марколия. Директор института проинформировал президента о работе СФТИ и планах на ближайшее время.*

В структуру СФТИ входят четыре института, расположенных в Алахадзы, Синопе, Агудзере и на Маяке. Все они занимаются научно-технической деятельностью.

- Институт нужен для того, чтобы решать экологические задачи и профессионально сопровождать нашу экономику, - считает Анатолий Марколия. - Признанность Абхазии позволяет иметь больше свободы в действиях, но, в то же время, появляются проблемы в плане выстраивания внешних отношений.

СФТИ с 1994 года работает по договорам с предприятиями Министерства Российской Федерации по атомной энергии.

Президент и директор СФТИ обсудили вопросы дальнейшего функционирования и финансирования научно-исследовательских учреждений.

Сегодня в структуре ГНПО «СФТИ» занято 700 человек.

Мадина Бганба

## В городском Собрании

В связи с тем, что почти на каждом заседании Собрания депутаты пытаются предложенный ими проект решения рассмотреть дважды, трижды и даже чаще, было решено внести изменения в Регламент работы. Глава 4 ст. 43 дополнена словами: «Проект решения по одному вопросу не может выноситься в рамках одного заседания Сухумского городского Собрания более 2-х раз».

Далее, рассмотрев и обсудив письма главы Администрации Сухума Алиаса Лабахуа, на основании ст.15 Закона Республики Абхазия «Об управлении в административно-территориальных единицах Республики Абхазия» были приняты решения: разрешить Администрации г.Сухум использовать 4млн.758 тыс. руб. на ремонт подпорной стены по ул.Остроумова №36, 50 тыс. руб. на оказание финансовой помощи Культурно-благотворительному фонду «Ашана» для больного тяжелой формой сахарного диабета Михаила Эйна. Еще

50 тысяч выделено на операцию больной 12-летней девочке Джаните Епифановой и 80 тыс. руб. на медицинскую операцию Зое Гадлия, матери погибшего воина, Героя Абхазии Валерия Багателяя. Все средства выделяются из доходов, дополнительно полученных при исполнении бюджета города за 2012.

Депутаты предложили Администрации столицы изыскать средства на ремонт квартиры Гульнаны Кичба, матери без вести пропавшего участника Отечественной войны, Героя Абхазии Арзамета Тарба и ветерана-инвалида войны Дмитрия Тарба.

Далее была создана временная комиссия Собрания в составе депутатов Апполона Лагария, Мизана Зухба и Дмитрия Шларба.

- Комиссия должна изучить вопрос о выделении 3млн. 264 тыс. 858 руб. на содержание городской мусоросвалки с апреля по декабрь 2012г. Свои выводы она должна подготовить к 5 апреля, - сообщил председатель Собрания Константин Пилия.

## Доминисты готовятся к участию в Чемпионате мира

7-8 апреля в гостинице «Интер-Сухум» пройдет VII парный чемпионат Абхазии по домино. Организаторами чемпионата являются Федерация домино РА и Госкомитет по делам молодежи и спорту.

- Наша основная цель - это повышение спортивного мастерства участников чемпионата, а также пропаганда игры среди населения, - говорит президент Федерации домино РА Артур Габуния. - Сильнейшие спортсмены будут представлять Абхазию на Чемпионате

мира в составе сборной команды, - сообщил он.

Чемпионат будет проходить по швейцарской системе подсчета рейтингов игроков. Соревнования будут обслуживать арбитры Международной категории.

- В течение 2-х дней каждый участник сыграет 20 партий (до 200 баллов), на каждую партию отводится 40 минут, - заявил А. Габуния.

Организаторы чемпионата подготовили для победителей денежные призы, медали и грамоты.





## Ветераны, как прежде, в строю

Абхазскому республиканскому совету ветеранов войны, труда и Вооруженных сил исполнилось 25 лет!



В 10-й школе им. Н.Лакоба состоялся юбилейный Пленум. Но вначале его участники из Сухума и всех районов республики возложили цветы к памятникам защитников Кавказа и нашим во время Отечественной войны народа Абхазии.

- Наша организация была создана 4 марта 1987 года. Тогда она насчитывала около 18 тысяч человек. Теперь нас 270, - сообщил

бессменный председатель организации Александр Тария. Он подвел итоги работы за четверть века и отметил, что особое внимание уделялось защите социальных интересов и гражданских прав ветеранов, а также работе по военно-патриотическому воспитанию молодежи.

- Уже 25 лет ветеранская организация является важным общественным объединени-

ем для нашей республики. Социальная значимость Совета огромная. От вашей неустанной работы зависит душевная и часто материальная благополучие наших ветеранов. Мы, в свою очередь, сделаем все, чтобы вы ощутили нашу поддержку и помощь, - сказал премьер-министр Леонид Лакербая.

Вручив группе ветеранов медаль «За боевое содружество»,

## Новую пьесу Петр Петров подарил родной школе

Это красивое старинное здание, стоящее в начале дороги на Сухумскую гору, из окон которого открывается великолепный вид на

композитором давние и крепкие. Как правило, он приходит в свою альма-матер не с пустыми руками. И на этот раз композитор принес в дар

ет давно. В Абхазии изданы несколько сборников, куда вошли его произведения, а также авторский сборник. На ежегодных республиканских конкурсах для учащихся музыкальных школ чаще всего звучат именно его произведения. И это не случайно. Детей в музыке композитора удивляют современность звучания, образная точность и в то же время, лаконичность. Но главное для слушателей и исполнителей то, что она пронизана близкими для них мотивами - абхазским народным мелосом.

Петр Петров родился в Сухуме. Он знает каждый уголок города, он вырос вместе с ним. Его отцу музыканту, кроме преподавания на баяне, приходилось обслуживать различные семейные мероприятия. И будущий композитор слышал все многообразие музыки многонационального города. Так, маленький Петя впитал в себя и весь комплекс национального своеобразия, входящее в понятие «абхазство». Он вжился в абхазский музыкальный фольклор. Симфония под названием «Апсны» стала первым его сочинением после окончания киевской консерватории. В ней он рассказывает языком музыки о прошлом и настоящем его любимой родины. Она стала и первой абхазской симфонией. Прошлое Абхазии стало его прошлым, настоящее есть его настоящее, а будущее Сухума - его будущее.

Сейчас композитор Петр Петров перешагнул шестидесятилетний рубеж. В композиторском мире Абхазии в послевоенное время Петров занял особое прочное место. Композитор продолжает создавать новые произведе-



утопающий в зелени древний город и бирюзовую чашу бухты, знают многие сухумчане. Здесь, в детской школе искусств №1 им К.В.Ковача училось не одно поколение горожан. Два года назад она отметила свое 80-летие. Школа по праву гордится своими выпускниками, как любителями искусства, так и профессионалами.

Недавно в гостях у школы побывал выпускник, ставший впоследствии замечательным композитором, заслуженным артистом Республики Абхазия Петр Дмитриевич Петров.

Связи коллектива школы с

школе свое новое сочинение - пьесу для фортепиано. Встреча проходила в атмосфере профессионального и дружеского общения за чашечкой кофе. Главной героиней беседы, конечно, была музыка. Петр Дмитриевич сам исполнил свое произведение. Педагоги очень внимательно слушали, вникали в суть музыки и говорили о том, как мастерски звучат его произведения для детей, отмечали его великолепное умение на очень коротком отрезке времени создавать образ с ярко насыщенным эмоциональным ощущением. Такую музыку Петр Петров сочиня-

заместитель министра обороны Нодар Пилия, поблагодарил за шефскую помощь Абхазской армии.

Вскоре после признания Россией Абхазии Республиканский совет был официально принят в Содружество ветеранов независимых государств. Председатель Координационного совета этой организации, адмирал флота Александр Сорокин прислал Пленуму приветственное письмо. В нем, в частности, сказано: «В составе нашей организации вы принимаете активное участие в совместных мероприятиях. Желаю крепкого здоровья, благополучия и успехов в укреплении ветеранского движения».

## №9 «Ака/Сухум»

Участники Пленума приняли Обращение к молодежи Абхазии. Оно завершается словами: «Мы верим в вас, в ваш разум, талант и желание внести достойный вклад в строительство свободного, независимого и демократического государства Апсны».

- Сейчас мы готовимся достойно отметить 67-ю годовщины Победы в Великой Отечественной войне. Разработан план мероприятий. Каждый из нас, несмотря на преклонный возраст, по-прежнему в строю, - сказал в беседе с корреспондентом «Акуа-Сухум» Александр Тария.

Лев Хайкин

## Фестиваль в День смеха

Первого апреля юности и девушки из объединения «Молодое созвездие» решили не «валить дурака», а провести впервые в Абхазии «Фестиваль графики».

Вооружившись баллончиками с красками, под популярные мелодии, они, шутя, преобразили яркими рисунками серые стены у входа в Синопский пляж. В этом им помогал известный певец и художник Астамур Квициния.

- Я случайно оказался здесь, но увлекся и рад, что принес определенную пользу. Ребята придумали замечательный фестиваль, - сказал Астамур.

В веселом празднике участвовал и депутат Сухумского городского Собрания Даут Нанба. Он тоже внес

свой вклад в общее дело.

- Этот День смеха мне запомнится на долго. Молодцы! - отметил Даут.

Короткое интервью нашему корреспонденту дал руководитель объединения «Молодое созвездие», студент АГУ Ахра Гумба.

- Нам всего несколько месяцев. «Молодое созвездие» объединило школьников и студентов, живущих в микрорайоне Кяласур. Фестиваль - наше первое мероприятие. Надеемся, нас поддержат и в других микрорайонах Сухума, а потом и по всей Абхазии. Мы готовы поделиться своим опытом. Благодарим за поддержку Комитет по вопросам молодежи и спорта Администрации Сухума, - сказал Ахра Гумба.



ния. Как истинный творец, он создает музыку ради самого процесса сочинительства, не задумываясь о судьбе своих творений, потому что по-другому не может.

Творческое наследие его огромно. Им написано 9 симфоний и огромное количество произведений в самых разных жанрах. Он уверен, симфония как жанр живет и будет жить. В своих произведениях композитор Петров не стремится к оригинальности конструкций. Главное для него, чтобы произведение зажило, задышало, было наполнено свежими мыслями.

Петр Дмитриевич на редкость мягкий человек, он покоряет своей искренностью и теплотой. Его произведения знакомы знатокам музыки и за пределами Абхазии. Автор-

ские концерты дважды состоялись в школе искусств им. С. Т. Рихтера в Москве. Его оркестровые, инструментальные, вокальные произведения имели оглушительный успех. Особое внимание привлекает цикл романсов на слова абхазского поэта Кумфа Ломия. Летом 2011 года часть его произведений была исполнена в Испании, куда оркестр школы выезжал на гастроли. Композитор имеет приглашения и на 2012 г.

Петра Дмитриевича Петрова можно назвать счастливым человеком. У него есть любимые Музыка и Абхазия. Он знает, что его ждут и что он нужен. Для творческого человека это очень важно.

А. Г. Аишаруа,  
Заслуженный работник культуры РА



**Ишдыру** сиңи, март 27 рзы атеатр Желарбжаратэи амш азы иазгэартоит 1961 шыкөса раахыс. Апсны акэзаргы, атеатртэ казара знапы алаку зегы рныхамш ауп.

Иахызы С.И.Чанба ихыз зху Ацсуа хэынткарратэ драматэ театр акны аитарсыцратэ усуракэа моацысуеит. Ацснытэи

**Атеатр Желарбжаратэи амш азы**

**Рказара уаднацхьалоит**

ахэынткарратэ университет атеатртэ казара акэша ахпатэи акурс акны апара зпо астудентцеа атеатр Желарбжаратэи амш азгэартсеит Акультуратэ центр «Абаза» акны. Сахьаркыратэ напхгаоыс дрымоуп Апсны желар

рартист Софа Агэмаа. Урт инарыгзеит ацсуа драматургцеи апшөкөыоөцэси рырсиамтакэа ирылхны С.Агэмаа лыбзоурала икэыргылоу. Апрограма иахызуп «Аччарси ацэуарси» рыхэылпаз. Акультуратэ центр «Аба-

за» аклуб ындыртэааит, асар реици, апшөкөыоөцэа, апарауаа, артистцеа, акультурей аказарси рхатарнакцеа, Апснытэи ахэынтуниверситет арпаоцэа, аказара абзиабаноцэа.

Иазгэататэуп, ахэылпаз ныхэак сиңи ишымоапысыз, алахэыхра шагмыз. Еиуеицишым аролькэа назыгзоз лассы-лассы ахэацшцеа рнапкэа рзеиныркыон.

**Аконкурс**

**«Асар рыбжы»**

Ражьден Гэымба ихыз зху Ацснытэи Ахэынткарратэ филармония акны имоацган астрадатэ шөахэаоцэа ХИтэи Рреспубликатэ конкурс «Асар рыбжы». Аконкурс сиэкаан Иван Кортуа ихыз зху Апсны желар рырсиаратэ центр ацхыраарала. Рхы аладырхэит Апсны акалаккэси араионкэси ркынтэ ыноажеаоык апшөахэаоцэа кэыцшцеа.

Аконкурс амоацгара хыкэки хадас иаман ацсуа апшөакэа рынагзара. ымыш ионоуоуанафилармония атыцхэаоци арпарцеи рыбжы хаакэа. Урт цшы-гэыцкны ишан: быжы-шыкөса инар-

кны жөабанза, жөсиза инаркны жөицшы шыкөсанза, жөохэ инаркны жөаа шыкөсанза, зейжэ инаркны жөажэ ихэба шыкөсанза зхыпуа.

Аконцерттэ программа аадыртит Иван Кортуа ихыз зху Апсны желар

ацсуа гимн автор, Дырмит Гэлиа ихыз зху Ахэынткарратэ апремия занашьоу Валери Чкадуа.

Аконцерт аншөамтаз, Нури Кэарчиа ахатыртэ бгыцкэси ахамтакэси ранеишьеит аконкурс алахэылаоцэа сиуеицишым аноминациякэа рзы.

«Ахэацшыоцэа ргэы

курс иалахэыз, зыцстазаара амузыка иазыкыз Асида Микаиа.

«Сынтэатэи аконцерт сгырт ашыкэса инарылукааратэ икоуп ацсуа апшөа сыцкэа рхыцхьазара ахырацоу ала. Иара убас ацсышөала апшөакэа нарыгзеит ацсуаа рыдагы атэым милаткэа рхатарнак-



**Абаохатэра сыцкэа ралцшаразы**

Иахьатэи аамтазы ирацөаоуп абаохатэра злоу асар. Урт рзыргаразы сиуеицишым аискааракэа ирылшо карцоит.

Хазну ашыкэс ииун мзазы, Ражьден Гэымба ихыз зху Ахэынткарратэ филармониясы имоацгахоит аконцерт ду. Хыкэкысгы иамоуп абаохатэра злоу асар ралцшаара. Акастинг иахысыз зхатэ апшөа зөызи иназыгзази зегы асценахь ицэыргахоит. Уи сиэкаахоит Акэа акалак Ахадара асар аспорти рускэа рзы акомитет акультура - царалашаратэ усмоацгатакэа рзы абиуцет акны иазццоу ала. Апрокет «Авортэ апшөакэа» напхгара алтоит Акэа Ахадара асар аспорти рускэа рзы акомитет аспециалист хада Сариа Ахба. Уи лажөакэа рыла сиэа абаохатэра злоу, ацеициш ду змоу хэа иалыркаауа, ацхыраара рыхахоит, иара убас акомитет ахыбрасы ааигэа иаартхоит сиуеицишым ахэылпазкэа рымоацгаразы аклуб. Сариа лажөакэа рыла, аконцерт акны иалкаахо имоацгахо амузыкатэ хэылпазкэа рхы аладырхэыр рылшоит. Уахь иадцхьалахоит Урыстөылеи сгырт атэылакэси ркынтэ амузыка азказацэа, асар ирзапхьоит алекциякэа.

«Хапсадгыыл есымша ахыз-апша аман иналукааша акэащанэси, апшөахэаоцэси, атоурыхтпаоцэси аполитикатэ усзуоцэси рыла. Ххэынткарра гэгэахарц азы, иахьа ихалшо зегь кахпароуп абаохатэра злоу асар рзыргаразы. Асар хыссахар ххэынткаррагы цсыехоит» - лхэсит апрокет анапхгаоы Сариа Ахба.

Елиа Цышөба

рырсиаратэ центр аихабы Нури Кэарчиси, Апсны зегь рейха ишзоу хэа иалкаау атыцха Сабина Чкадуеи.

Аконкурс алахэылаоцэа рихараоык, сынтэа рацхьаза акэны реаладырхэит. Инарыгзеит апшөакэа ацсуа, аурыс, анлыз бызшөакэа рыла. Ирацэан атэым бызшөа акынтэ ацсышөала иеитагаз. Ахэацшыоцэа дырлахэыцит акэашаратэ брейг-гэыцкэагы.

Ажиури иалахэын Апсны аказара зеапсазтэыз артистцеа Руслан Агэмаа, Рустам Канцэариа, Иура Нарманиа, акомпозиторцеа Ррсидагыла иалоу Омар Сангэлиа, Анатоли Алтсеиба, иара убас

хызхыз» аноминация асы ихыз хөоуп Беслан Сымсым, «Зегь рейха иалкаау ахассахьа» - Гудиса Тодуа, «А г э ы к р е и ахаарси зцу» хэа далкаауп Альбина Кэыцниа, «Аиааира агаразы аеазышөара» азы Кристина Гэынба.

Актэи атыцкэа ааныркылеит Ханифа Малиа, Елариа Аргэн, Лолита Чамагэуацха. Агран при ланаршысит хэы шыкөса раахыс акон-

цеагы. Уи хара хзы иеыцу лагалоуп. Гэахэара дууп ацсуа естрада азыргаразы ихалоу - ххыкэки нагзоуп хэа исыцхьазоит» - ихэсит Нури Кэарчиа. Елиа Цышөба

**Алитературатэ амзар**

**Акөрахьымза**

Ацсуа литература акласик, апоет гэлымцэах, иаамтазамкэа, заа зыцстазаара сахпэаз Иуа Коғониа диижьтэи 108 шыкөса цит.

Иуа Абас-ица Коғониа диит 1904 ш. март 13 рзы Очамчыра араион Көтол акытан.

Ацсуа цхьаоцэа иаарласныирылапэситипосэиа. 1925 ш. Акэа итыцит иоымтакэа сидыкылоз рацхьатэи ишөкэы «Апоемакэа. Ажэытэ жөабжкэа». Уи сиднакылеит быжы-поемак: «Абатаа Беслан», «Мшэагэ Кьаси Папба Рашьыти», «Ашөы Данакаи Акарач Бакэыкэи», «Зосхан Ачбей Жанаа Беслан ипацэси», «Маршья-

наа шыкөибахыз», «Хмыц шөарыцао-ныкэаоы», «Нанои Мзауци».

И.Коғониа Москватэи Ахэынткарратэ ажурналистикатэ институт акны ицара анхиркэшаз, 1928 шыкөсазы ицстазаара далпуеит. Апоет анышө дамоуп икыта гөакьасы.

**Ашөкэыооы хатэра**

Еицырдыруа ацсуа поет, апшөкэыооы Иван Тарба диижьтэи 91 шыкөса цит.

Зөымтакэа ацсышөала сиш, аурышөси сгырт абызшөакэси рыла акырынтэ итыцхьоу Иван Константин-ица Тарба диит 1921 ш. март 21 азы Очамчыра араион Баслахэ

акытан.

И.Тарба акыцхь асы дцэыртит 1945 шыкөсазы. Далгсит Акэатэи ахэынткарратэ арцаоратэ институт. Еиуеицишым ашыкэскэа раан напхгара аитон Апсны апшөкэыооцэа Ридгыла, дыкан Апсны апара аминистрс, апартия Апснытэи аобласттэ комитет амазаныкэгаос. Ианашьоуп Д.И.Гэлиа ихыз зху Ахэынткарратэ премиа.

Авторс дрымоуп ажэеинраалакэа, апоемакэа, ароманкэа.

И.Тарба ицстазаара далцит 1994 ш. январь 29 рзы. Анышө дамадоуп апшөкэыооцэси ауаажеларратэ усзуоцэси рпантэон акны.

**Ашөкэыоои асар реицылара**

Ацсуа бызшөа азыргара иазку апрокет ахэаакэа иртагзаны Ацсуа бызшөа арсиара афонд акны имоацган ааигэа 75 шыкөса зхыцыз сицырдыруа ацсуа шөкэыооы, Д.И.Гэлиа ихыз зху Ахэынткарратэ премиа занашьоу Цьума Ахэбей асар реицылара.

Апшөкэыооы ицыларахь инеит сихарак Апснытэи ахэынткарратэ университет акны апара зпо астудентцеа. Азцааракэси атаккэси рыла акэын икэшөара шымоапысуаз. Цэабыргны, сиэагы азелымхара бзиа аиуит. Цьума Ахэба асар рызцааракэа ртакэа аныкаицоз далацэажэсит ирсиаратэ моа, дырзаатгылеит иоымтакэа, урт раццара инаны шалакыз.

Цьума Ахэба ажэеинраалакэа рыла далагазаргы, хара имгакэа апроза ашка диасит. Рацхьатэи иоымта «Бзоу» акны иаарцшу ахтыскэа апстазаара акнытэ иаагоуп. Ацсуа литература зырбсиаз иажэабжкэа, иповесткэа, ироманкэа, амилаттэ литературасы рхатэ тыц чыда ааныркылоит. Асар зельмхарала иазызыроуан апшөкэыооы ицстазаарасы дызнысхьоу амоацы ицгылаз ауадаоракэа, дызхысуаз апышөара дукэа данрылацэажэоз.

Хымпада, апшөкэыооы даоымсит, ауаажеларрасы арсиаоы иааникыло атыц чыда, иааникэыршаны имоапысуа зегы илациш шырху, игэеитогы шырацоу, акырзагы шацанакуа илацишэаасы икоу ақбаад ахь аиагара ахьынзаикэеио. Цэабыргны, аоымтакэа зегы сицишны ицааизом. Еснагь икоуп сицгу-сицеоу, убри акнытэ ихата изы иацанакуа рацооуп урт апшөао ишидикыло. Цьума Ахэба амалахазгы дахьымхэыц апшөкэыооора ицстазаара ахьазыкыз, иара убас насыц имангы иы шичьазо иахьатэи аамта дахьахаану, Апсны зну ахыцшымра азхацара амоа агэыцра бзиацэагы шадицхэало азгэеитсит.

Апшөкэыоои асар реицыларакэа зегы рзы хэартара алоуп.

В.Абыгба

**Ажэа азказеи ацаоцэеи**

Акэатэи ахэынткарратэ лицей-интернат акны имоапысыт сицырдыруа ацсуа поет, апшөкэыооы, Апсны зеапсазтэыз акультура аусзуоы Терент Чаниа ицылара.

Ацсуа бызшөеи алитературей рырцаоцэа рнапхгарала аихабыратэ класкэа рцаоцэа ажэа азказа ицылара ибзианы реазыкарцеит. Терент Чаниа икөгылараан дырзапхьеит ацхьаоцэа ирылацэахьоу иажэеинраалакэа рыхэтак, иара убас ирзеитеихэсит ауаоытөыоа ицстазаарасы алитература иацанакуа. Ацаоцэа ракэзаргы, апоет иажэеинраалакэа ирыцхьсит.

Алицей-интернат анапхгаоы Валентин Коғониа игэаанагарала, ацсуа постцеи апшөкэыооцэеи арахь рымоахьцра традицианы ишыкэгылахьсит. Ацаоца еснагь иреигэыргыны ирцылоит зөымтакэа ирхысуа. Ацара апроцесс сицгыны аиекаарасы даара анырра бзиагы канацоит, ихэсит уи.

Терент Чаниа агэахэара иманы ауп ари апараиурта дпатауа. Избан акэзар, ирсиауапарайуртаданалгаицьатэ усура ахы акит арака, арцаоы изнааат ала. Уи инатазгы мацзам хэа игэы иаанагоит, иапхьака ишыкэгыларасы.

В.Баалоу



## Трехлетнему Дамиру Гунба необходима инсулиновая помпа

Дамир Гунба, 3 годика, сахарный диабет 1-го типа (инсулинозависимый). Поможет инсулиновая помпа. Необходимо 189 900 руб.

**Внимание! Стоимость инсулиновой помпы с расходными материалами на год 189 900 руб. Надеемся, нас поддержат, если 152 456 руб., собранные сверх необходимой суммы в ходе акции помощи Михаилу Эйно, пойдут на покупку инсулиновой помпы Дамиру Гунба. Не хватает 37 444.**

«Мой сын родился здоровым ребенком, но недавно мы стали замечать, что он пьет очень много воды. Анализ крови меня поверг в шок. Уровень сахара превышал все допустимые нормы. Мы поехали с сыном в Краснодар, где нам и поставили страшный диагноз – сахарный диабет 1-го типа. Сейчас мы вводим нашему малышу инсулиновые инъекции от четырех до восьми раз в сутки и минимум восемь раз прокалываем ему пальчики для измерения уровня сахара в крови. На его хрупких и маленьких ручках уже нет живого места. Сыну всего три года и мы не знаем, как ему объяснить, почему самые близкие люди постоянно делают ему больно, почему ему нельзя есть конфеты или тортики, и зачем нужна эта строгая диета по графику. Он нас постоянно спрашивает: «Мама, папа, а когда я вылечусь, когда мне можно будет съесть мороженое?» Как нам ему сказать, что это неизлечимо, и он всю жизнь будет лишен этих радостей.

Из-за тяжелой болезни мы не можем отправить его в садик. Он не общается со сверстниками, ему не с кем поиграть. Как он будет ходить в школу, мне даже страшно представить. Мы живем в доме моих родителей: я, моя жена и двое наших сыновей. Постоянного заработка нет, а то, что мы получаем на временных подработках, не хватает на столь

«дорогую болезнь». Когда я услышал о существовании помпы и о том, что благотворительный фонд «Ашана» помогает ее приобрести, решил написать это письмо. Прошу Вас, помогите нам облегчить страдания моего сына!»

Антон Гунба, г. Гудаута.

**Как помочь Дамиру Гунба? Не хватает на покупку помпы 37 444 руб.**

Дорогие друзья! Если вы решите облегчить жизнь Дамиру Гунба, любая ваша помощь будет принята с великой благодарностью. Благотворительные взносы можно перечислять в любом отделении Сбербанка Абхазии и «Гарант – Банка». Вам нужно лишь прийти и сказать, что хотите сделать благотворительное пожертвование в Культурно-благотворительный фонд «Ашана», а далее вам все подскажут. Также вы можете сделать благотворительное пожертвование в любом другом банке Абхазии. Расчетный счет уточните по телефону 773-50-50 или 921-03-03. Очень удобны благотворительные взносы с мобильного телефона. Они доступны абонентам «А-Мобайл» и «Аквафон». Отправь СМС со словом ДОБРО или DOBRO на короткий номер 5050. Стоимость сообщения 20 рублей. Количество СМС не ограничено. Остальные способы помощи можете узнать на сайте [www.ashanakbf.com](http://www.ashanakbf.com) или по тел. 773-50-50 и 921-03-03. Спасибо!

Культурно-благотворительный фонд «АШАНА» гарантирует, что все собранные средства пойдут на лечение детей. Фонд с благотворительных пожертвований не оставляет себе ни копейки на административные расходы. КБФ «АШАНА» осуществляет свою работу за счет средств учредителя, а также постоянно-партнера фонда - компании «А-Мобайл».

Экспертная группа КБФ «АШАНА»

## Воспитанники Сергея Сущенко снова лучшие

Становится доброй традицией в дни весенних школьных каникул проводить финальные игры по баскетболу на призы ОАО «Российские железные дороги».

В Сухуме в четвертый раз подряд в ДЮСШ игр прошел турнир «Локобаскет – Школьная Лига». Четверка лучших команд республики разыграла между собой главный приз – участие в супер-финале в городе Краснодаре, который пройдет в мае.

На баскетбольной площадке встретились гулрыпшцы, сухумцы, очамчырцы и впервые в финале выступили школьники Ткуарчала. Тренер-энтузиаст, большой любитель баскетбола Тимур Габелого приложил немало сил для того, чтобы его команда в итоге заняла почетное второе место. Это большой успех, как тренера, так и мальчишек, ибо в Ткуарчале нет специальных баскетбольных залов

и площадок.

Победителями же стали воспитанники залуженного тренера РА Сергея Сущенко, ученики 10 средней школы. Они и поедут в Краснодар на супер-финал. А лучшим игроком признан сухумчанин Аристид Каракасиди.

Помимо кубков и медалей ребята получили в качестве подарков рюкзаки, мячи, кепки и другую баскетбольную атрибутику. По словам Сергея Сущенко, организаторы турнира «Локобаскет

№9 «А к э а/Сухум»

– Школьная Лига» приглашают на турнир команду школьников из Абхазии. За пять лет существова-



ния этих соревнований впервые в спортзалах будут играть юные баскетболистки. До этого они принимали участие только в стритболе (уличном баскетболе), - подчеркнул Сущенко.

Руслан Тарба

**БЕЗЛИМИТНЫЙ ТАРИФ**  
**“СВОБОДНЫЙ”**  
 БЕСПЛАТНО ВНУТРИ СЕТИ  
**+1000 минут**  
 на другие мобильные сети Абхазии  
**+100 MB + 100 SMS**

снижена абонентская плата  
**700 р/мес**  
 БЕСПЛАТНЫЙ ПЕРЕХОД НА ТАРИФ \*170#

МОБАЙЛ  
[www.a-mobile.biz](http://www.a-mobile.biz) 777-7-777

## Кроссворд

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10				11				
12								
13				14				
15				16				
17	18		19					
20	21	22				23	24	
				25				
26				27				
				28				
29				30				
				31				

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ:** 1. Черная роза как знак печали. 10. Некий иностранец, посетивший Россию в начале XIX века, был поражен обилием виселиц, стоявших в русских деревнях, а какое сооружение он принял за виселицу? 11. Запасной космонавт. 12. Этому персонажу посвящено 750 романов и более 600 фильмов, а по числу экранизаций его

превосходит только Шерлок Холмс. 13. Имя адвоката Барцевского. 14. Имя детского писателя Чуковского. 15. Название этого барометра в переводе с греческого означает «не-вода». 19. Дефект речи Эраста Фандорина в романах Бориса Акунина. 20. Склад имущества в воинской части. 25. Окончательная обработка деталей. 26. Имя писательницы Линдгрэн. 27.

Костыльков ибн Алеша. 28. Бизнесмен, сколотивший состояние на «мертвых душах». 29. Горшок для молока. 30. То, чем можно заплатить, не имея денег. 31. Хит Софии Ротару, впервые исполненный с Яком Иолой.

**ПО ВЕРТИКАЛИ:** 2. Изображение морских пейзажей. 3. «Время - лучший ...» (посл.). 4. Число, которым меряется состояние Билла Гейтса. 5. Насекомое в одном из своих обликов. 6. Волан на дамском платье. 7. Чукотское мясо. 8. Это экипировка: белая сорочка с короткими или длинными рукавами, черные или темно-синие брюки, темный галстук-бабочка, темная специальная обувь или туфли без каблуков. 9. Прицеп для перевозки тяжелых грузов. 16. Невидаля. 17. Вложенный в книгу дополнительный лист. 18. Что, весившее 83,6 кг, сгорело 4 января 1958 года? 19. Артиллерийское оружие для воздушных целей. 21. Латинская «нелепость». 22. Отняв первую и последнюю буквы у этой европейской столицы, вы получите государство в Азии. 23. Набоковская нимфоманка. 24. «Нотный зал».

Литва. 24. Аккорд.  
 Бенгалия. 21. Абури. 22. Тирана. 23.  
 Ликовая. 17. Вклятка. 18. Спутник. 19.  
 ка. 7. Оленя. 8. Рефер. 9. Треплет. 16.  
 кари. 4. Миллиард. 5. Куколка. 6. Обор.  
 ПО ВЕРТИКАЛИ: 2. Марья. 3. Ле-  
 Куприя. 30. Натра. 31. Ливандя.  
 26. Астрид. 27. Волыка. 28. Чиньков. 29.  
 Бенгалия. 20. Каптерка. 25. Ловола.  
 Михаил. 14. Корней. 15. Андерсон. 19.  
 10. Кабин. 11. Лубер. 12. Дракля. 13.  
 ОТВЕТЫ: ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Сомбра

## АФОРИЗМЫ

**КТО НЕ ЗНАЕТ, В КАКУЮ ГАВАНЬ ПЛЫТЬ, ДЛЯ ТОГО НЕ БЫВАЕТ ПОПУТНОГО ВЕТРА.**

**НЕ СТРЕМИСЬ ВСЕ ЗНАТЬ, ЧТОБЫ НЕ ОКАЗАТЬСЯ ВО ВСЕМ НЕВЕЖДОЙ.**

**ЧТИТЬ СИЛЬНЫХ - ДЕШЕВАЯ УСЛУГА, НАСТОЯЩЕЕ ВЕЛИЧИЕ ДУШИ - ОКАЗЫВАТЬ ПОМОЩЬ СЛАБЫМ.**

**БОЛЬШАЯ ЧАСТЬ ЛЮДЕЙ ДОВОЛЬНА ЖИЗНЬЮ, ПОКА НЕ ЗАДЕТЫ ИХ ЧЕСТЬ ИЛИ ИМУЩЕСТВО.**

**КТО ХОЧЕТ ЦАРСТВОВАТЬ, ПУСТЬ РАЗДЕЛЯЕТ.**

**ЛЮБОВЬ - НЕИСТОВОЕ ВЛЕЧЕНИЕ К ТОМУ, ЧТО УБЕГАЕТ ОТ НАС.**

**ПРИНЯВ УСЛУГУ, РАССТАЕШЬСЯ С ВОЛЬНОСТЬЮ.**

**САМОЕ ПОДЛОЕ ПРЕСТУПЛЕНИЕ - ЗЛОУПОТРЕБЛЕНИЕ ДОВЕРИЕМ ДРУГА.**

**ЖИЗНЬ ВСЕГДА ДАЕТ ЧЕЛОВЕКУ МЕНЬШЕ, ЧЕМ ОН ОТ НЕЕ ТРЕБУЕТ.**

**БИЗНЕС - ЭТО КОМБИНАЦИЯ ВОЙНЫ И СПОРТА.**

**ПРИ ДЕМОКРАТИИ ДУРАКИ ИМЕЮТ ПРАВО ГОЛОСОВАТЬ, ПРИ ДИКТАТУРЕ - ПРАВИТЬ.**

**БРАК - ЭТО ДОЛГИЙ РАЗГОВОР, ПРЕРЫВАЕМЫЙ СПОРАМИ.**

Редактор Мадона Квициния

Газета отпечатана  
 г.Сухум, Келасур, 1  
 Фирма «Алашарбага»

Наш адрес:  
 ул.Леона, 17,  
 тел. 226-20-64

Цена - 10 руб.